Contraste en la brillante clausura de la Olimpíada

EN EL BALLET FEMENINO APARECIO UN HOMBRE COMPLETAMENTE DESNUDO

Está más que comprobado que en las cosas del deporte no gana uno para sorpresas. En la brillante clausura de la Olimpíada, cuando el ballet femenino evolucionaba, luciendo sus componentes sus blancos - blanquísimos atuendos, un espectador, pelirrojo él, saltó al estadio Olímpico dispuesto a erigirse en protagonista. ¡Y a fe que lo consiguió! El mozo, ni corto ni perezoso, se quedó como su madre le trajo al mundo. Seguidamente, el exhibicionista pelirrojo (señalado con la flecha), completamente desnudo, se introdujo entre los «aros olímpicos» que formaban las chicas cual gallo en corral de gallinas... Los guardianes del orden se fueron por él y la película de este insólito hecho se la ofrecemos en la última página en fotografías (ésta también es suya) de nuestro enviado especial Antonio Alcoba.

NUM. 273 ● 10 DE AGOSTO DE 1976 ● 20 PTAS.



¡Alarma en la Masía!

SE RESQUEBRAJA LA SITUACION FINANCIERA DEL BARCELONA

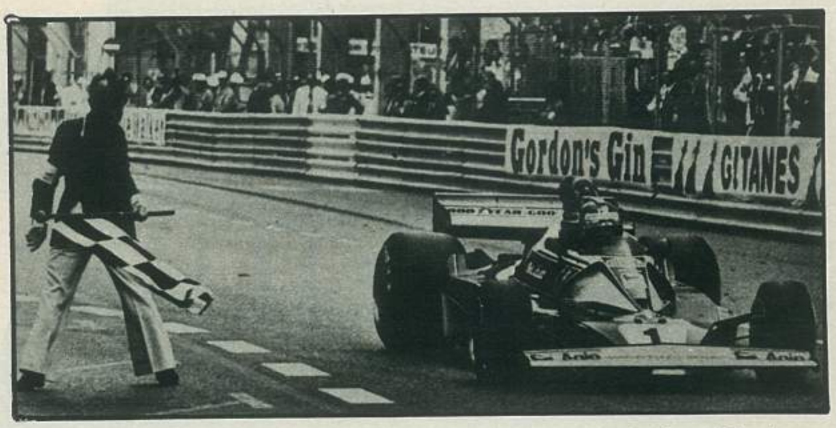
SIGÜENZA, cuartel general del At. de Madrid

Ante la inminente intervención del Atlético de Madrid en los torneos veraniegos, los jugadores rojiblancos se han concentrado en la localidad alcarreña de Sigüenza. (Reportaje gráfico en color en páginas interiores.)

El accidente de Nurburgring pudo costarle la vida

NIKI LAUDA, LA LUCHA CONTRA EL INFORTUNIO

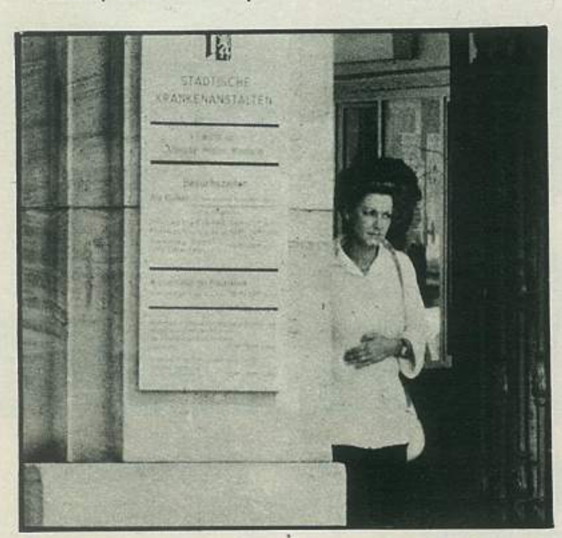
Salvo complicaciones, el piloto austriaco ha superado la situación crítica en que se encontraba



Niki Lauda cruza la línea de llegada en el Gran Premio de Mónaco.



La madre y un hermano de Niki Lauda, acompañados de un familiar, salen del Hospital Universitario de Manhein.



Desde que su marido sufrió el accidente, Marlene, que se encuentra en estado de buena esperanza, permanece al lado de Niki. Aquí la vemos a la puerta del centro sanitario.

ERA el campeón automovilístico de Fórmula 1 en el pasado año, y todo hacía prever que, en el presente, iba a renovar el título. Su puntuación para el campeonato era elevada y con notable diferencia sobre sus seguidores. Pero Niki Lauda, el gran piloto austriaco, sufrió un percance en el Gran Premio de Alemania, que se corrió en Nurburgring. Fue un accidente gravísimo, en el que su coche se incendió, sufriendo importantes quemaduras el as del volante. En un principio, se temió lo peor. Además de las heridas, sus pulmones se vieron seriamente afectados porque Lauda respiró las emanaciones tóxicas como consecuencia del incendio de su coche.

Sin embargo, la fuerte naturaleza de Niki Lauda, de veintisiete años de edad, está respondiendo a las atenciones de la ciencia. Se encuentra en la Unidad de Cuidados Intensivos del Hospital Universitario de Manhein, bajo la observación del jefe de la misma, doctor Klaus Peter. Ahora, de no surgir complicaciones, todo queda confiado al tiempo que pueda pasar hasta la recuperación del piloto. Según los médicos que le asisten, se confía en que podrán ser eliminadas las señales de quemaduras que Lauda sufrió en la cara. Preocupa, sin embargo, la incógnita de si se habrá visto afectado su sentido visual.

Según las informaciones, Niki Lauda está soportando con ejemplar entereza todo el proceso de curación, y una prueba de pundonor y amor a su profesión la da el que, constantemente, pregunte a los facultativos y a cuantos acuden a visitarle, si quedará en condiciones de volver a situarse en la línea de partida de las grandes pruebas automovilísticas. En este mismo número, en las páginas centrales, publicamos el póster del piloto, al que, muy sinceramente, deseamos un total restablecimiento.



EL MALAGA, CAMPEON DEL VII TROFEO CIUDAD DE LA LINEA

Gracias a su acierto en el lanzamiento de las penas máximas, el C. D. Málaga se proclamó vencedor del VII Trofeo Ciudad de La Línea. En la final el conjunto malagueño batió al Valencia en la segunda tanda de penalties, después de que el tiempo reglamentario y la prórroga hubiera finalizado sin que el marcador funcionara. Anteriormente, los campeones habían batido al Dynamo de Tiflis (también por penalties) y el Valencia al Amsterdam (4-0). El meta malacitano, Corral, fue figura clave en la obtención del trofeo, tanto durante el juego como, luego, al detener tres penas máximas.



AÑO VI - NUM. 273

10 de agosto de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Corresponsales:	247 80 12.
Suscripciones:	248 87 90.
Administración:	247 23 00.
Redacción:	247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE:	520 ptas.
AÑO:	1.040 ptas.

NOTA.–Para el resto del extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de e(

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693 EJEMPLARES

EL ESTADIO DE VALLECAS, INAUGURADO OFICIALMENTE

(Reportaje gráfico de Javier GALVEZ)



Antes de que diera comienzo el encuentro, tuvo lugar el acto de bendición del recinto y de dos banderas, una nacional y otra rayista, esta última obsequio de las Peñas al club.



Cuando iban transcurridos pocos minutos de juego, esta internada del lateral vallecano, Anero, estuvo a punto de traducirse en algo positivo de cara al marcador. Finalmente, su disparo saldría ligeramente desviado.



El pasado jueves tuvo lugar la inauguración del estadio de Vallecas, enfrentándose el Rayo y un combinado Real-Atlético. Este es el momento de la salida al terreno de juego del conjunto rayista, encabezado por el trío arbitral.



Sánchez Barrios, que en la foto aparece en lucha con Uceda, fue uno de los hombres más destacados del combinado durante la primera mitad. Luego acusaría el esfuerzo y hubo de ser sustituido.



Peligro para la meta de Alcázar resuelto finalmente por los defensas rayistas. Al final, el 1-1 (goles conseguidos por el atlético Aguilar e Iglesias) vino a premiar los méritos de unos y otros en un partido escaso de calidad, pero emocionante por la incierta marcha del marcador.

Los rojiblancos preparan a conciencia la temporada

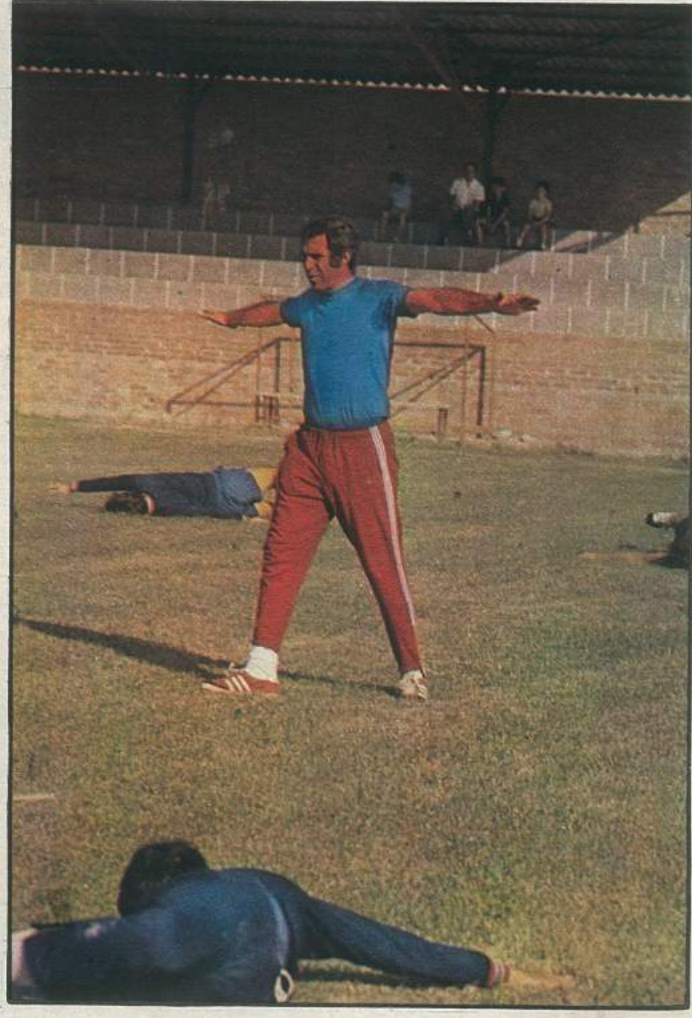
EL ATLETICO SUDA, SUFRE Y SE PONE EN FORMA EN SIGÜENZA



El Atlético, como saben, está en Sigüenza preparándose de cara a la temporada que va a comenzar. La plantilla rojiblanca, con Luis al frente, trabaja lo suyo para ponerse en forma lo antes posible. Los compromisos que esperan a los «colchoneros» son muchos.



Llegada al campo de entrenamiento. Los jugadores esperan expectantes que se abra la puerta que da acceso al «tajo».



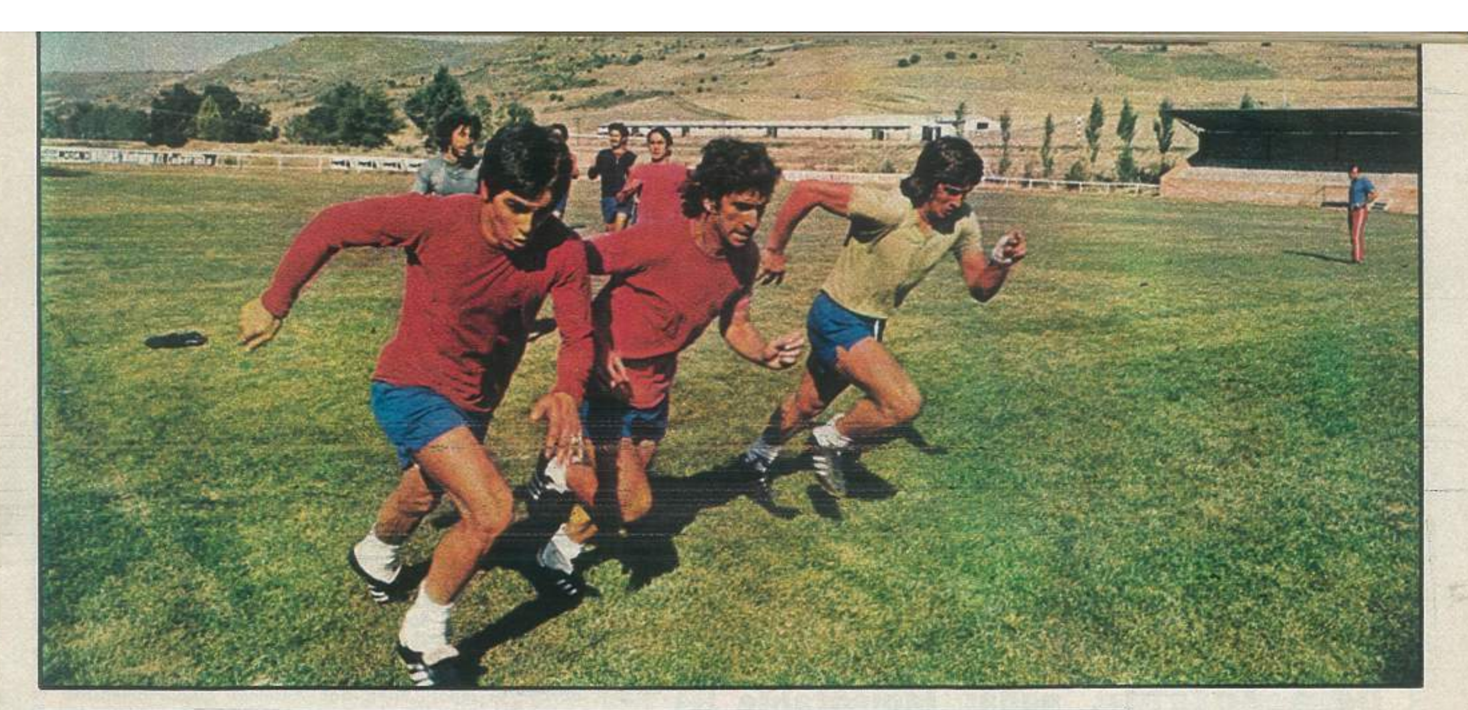
Quizá por aquello de que lo mejor es predicar con el ejemplo, Luis explica con el máximo realismo lo que sus pupilos deben hacer.

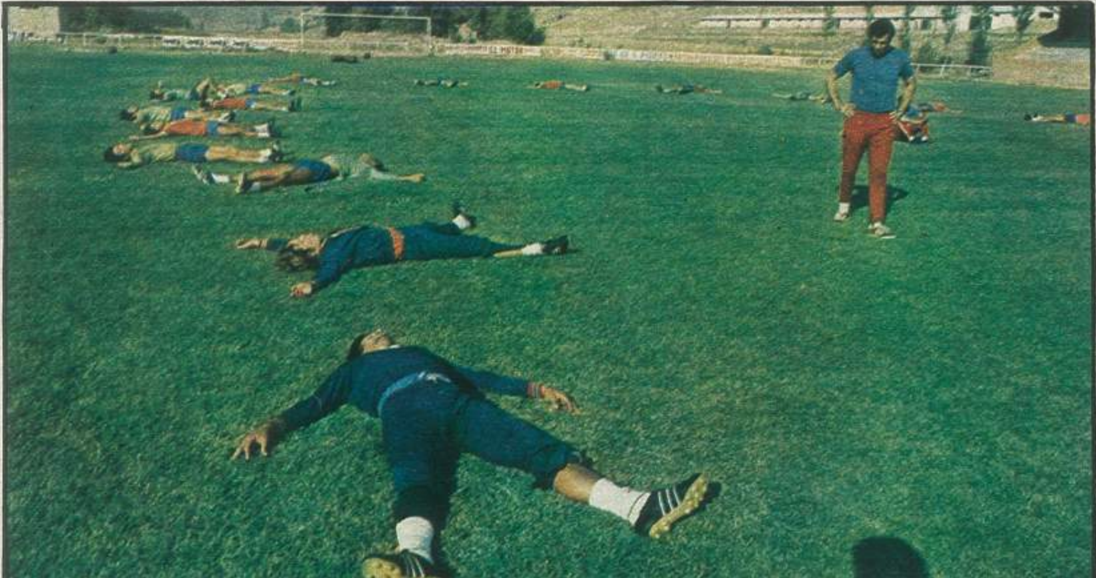


Antes de empezar a trabajar en serio, Luis habla con los jugadores. Seguramente les estará diciendo que hay que sacrificarse al máximo para conseguir cuanto antes una perfecta puesta a punto.



Llegó la hora de la verdad. Los componentes de la plantilla rojiblanca se esfuerzan para realizar los ejercicios gimnásticos ordenados por el «míster».

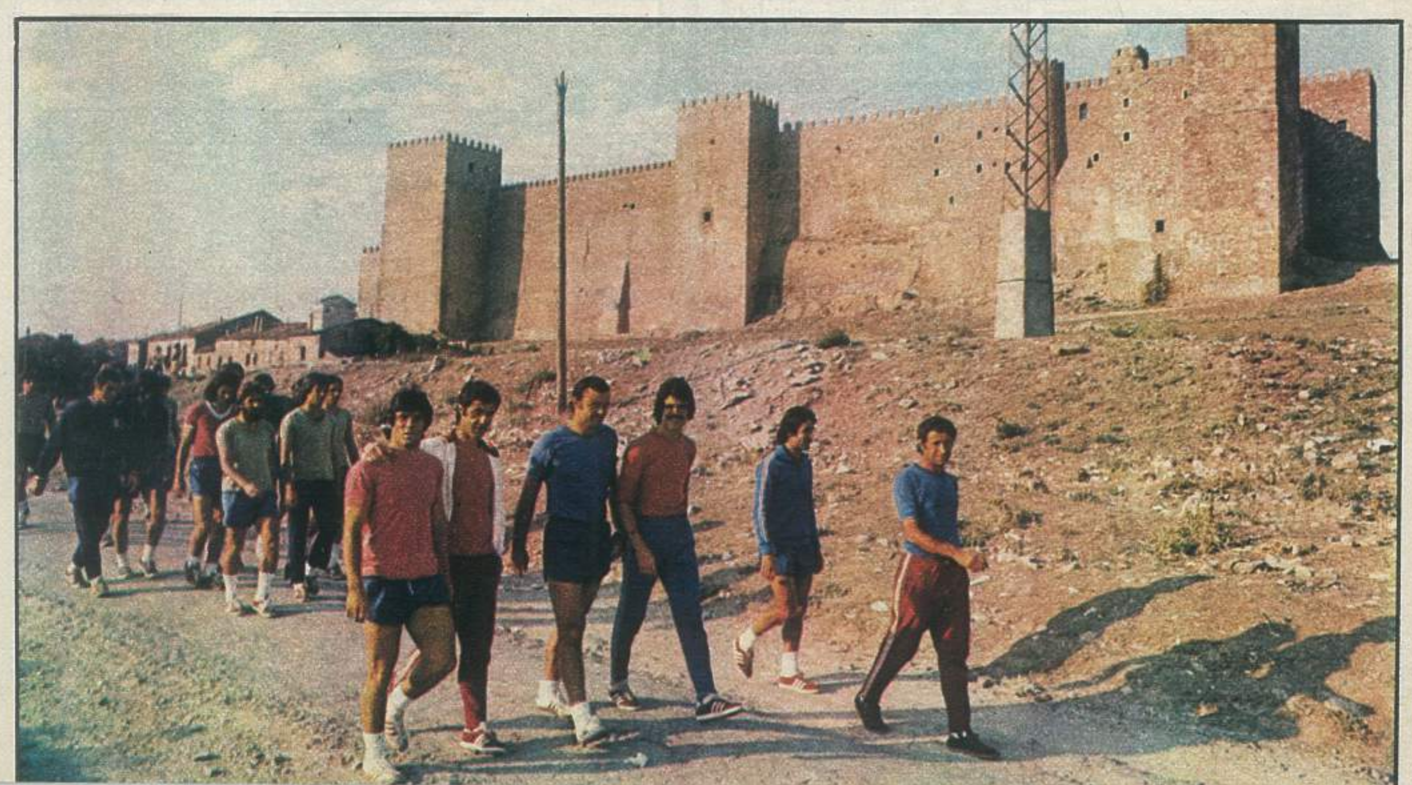




A correr tocan. ¡Y de qué forma! Este sprint de tres es una buena muestra de lo que Luis hace «sufrir» a sus discípulos. ¡Y con este calor!

No, no es un campo de batalla. Sucede sólo que los chicos descansan un momento tras haber hecho una serie de ejercicios muy duros. La calma durará poco, ya que el trabajo debe continuar.

No todo va a ser correr, saltar y hacer ejercicios gimnásticos. Los jugadores rojiblancos también tienen tiempo para pasear plácidamente. Es los que están haciendo aquí. Como testigo mudo de la agradable caminata, el castillo de Sigüenza. (Reportaje gráfico: J. Gálvez, enviado especial.)





Balance español en Montreal

De aceptable, nada; lamentable

- La benévola calificación dada por don Anselmo López no se ajusta a la realidad
- Que la "reestructuración profunda" -anunciada por Pelayo Ros como una necesidad- se haga realidad

EL regreso de la expedición española de Montreal tuvo un detalle pintoresco; casi podría decirse que demasiado «pintoresco». Uno de los responsables máximos de la presencia española en los Juegos Olímpicos recientemente clausurados en Canadá, don Anselmo López, nos sorprendió con una declaración (ante las cámaras de Televisión Española y con Mari Carmen Izquierdo de entrevistadora) más que sorprendente, desconcertante. Según don Anselmo López —hombre veterano en lides olímpicas y en ningún caso un recién llegado a la dirección deportiva nacional— la actuación de nuestro deporte en Montreal ha sido «aceptable».

No sabemos qué entiende don Anselmo López por «aceptable», pero es evidente que su criterio no concuerda con el de la mayoría del país. Para decirlo a las claras, el español medio se ha sentido defraudado, decepcionado, por el bajo rendimiento general que la embaja deportiva española ha alcanzado en los recientes Juegos Olímpicos. Una encuesta de urgencia —o no de urgencia— en la calle, entre la gente joven, en los medios donde se conoce el deporte nacional e internacional, bastaría, probablemente, para revelar hasta qué punto los españoles están decepcionados con el rendimiento de nuestros deportistas —honrosísimas excepciones a un lado— en Montreal.

(Vaya por delante que no son los deportistas los culpables. Ellos, al fin y al cabo, hacen lo que está a su alcance. Quienes no parecen tener capacidad para programar con tiempo, estructurar a largo plazo, dotar a la juventud española de medios de todo tipo —profesorado, instalaciones, horarios de entrenamiento, etc.— son precisamente los que tienen la obligación de dirigir —y dirigir bien— el deporte nacional.)

El señor Pelayo Ros dijo, con muy buen criterio, en Montreal que el deporte español necesitaba una reestructuración a fondo. Muy bien dicho. Pero, por favor, no nos quedemos una vez más en simples denuncias verbales. En simples palabras. En pura palabrería bien intencionada. ¿No creen ustedes, señores dirigentes del deporte nacional, que ha llegado el momento de dar una imagen más brillante de España en el deporte mundial?

En esta hora de apertura, de diálogo, de denuncias responsables, edificantes y bienintencionadas, ¿por qué no lanzarse de verdad a esa reestructuración?

Cuesta trabajo admitir que nuestro nivel deportivo es el mismo —si se contempla el «medallero» de los Juegos— que Irán, Méjico, Jamaica o Noruega, por ejemplo, y cuesta mucho más trabajo aceptar —como si tuviéramos que comulgar con ruedas de molino— que el papel del deporte español en Montreal ha sido «aceptable». No, señores, de aceptable, nada. Salvo vela, remo y, un poco, judo, ha sido lamentable. No hay por qué confundir a la opinión pública con versiones parciales.



Por lo sucedido en los Juegos Olímpicos

LA DND, MEDALLA DE ORO DE LA DESORGANIZACION

LA relación de medallas, completa, se publicó en todo el mundo la semana pasada. Todos los aficionados al deporte saben que los grandes triunfadores fueron los Estados Unidos, la URSS y Alemania del Este, que, con sus 90 medallas —para un país relativamente pequeño—, fue la más brillante en Montreal —si se tienen en cuenta la extensión y la población de los EE. UU. y de la Unión Soviética—. Luego, el oro, la plata y el bronce de los últimos Juegos Olímpicos se lo fueron repartiendo, por orden decreciente de méritos, Alemania Occidental, Rumania, Japón, Polonia, Bulgaria, Hungría, Cuba, Gran Bretaña, Italia, Canadá, Checoslovaquia, Yugoslavia, Francia, Finlandia, Corea del Sur, Suecia, Holanda, Australia, Nueva Zelanda, Suiza, Bélgica, Dinamarca..., Jamaica, Noruega y Corea del Norte, que consiguieron dos medallas (como España), con la particularidad de que una de ellas es de oro. Nuestros representantes (dos medallas de plata, como saben ustedes) estuvieron a la hora del reparto a la altura de Portugal y superaron a Irán, Brasil, Trinidad Tobago, Venezuela, Mongolia, Austria, Bermudas, Puerto Rico y Pakistán.

Más o menos, lo que se esperaba —más bien menos que más—, aunque el señor López, don Anselmo, quiera demostrar lo contrario. Pero, en fin, de esto ya nos ocupamos en otro apartado. Lo que no se ha dicho todavía —y es de justicia hacerlo— es que la DND se ganó en Montreal la medalla de oro... de la desorganización. Desorganización a todos los niveles, empezando por la falta de información que facilitó a los informadores que la solicitaron sobre el terreno; desorganización para ponerse en contacto con la Prensa española representada en los J. O. (sus cartas, invitaciones o comunicados no llegaron a sus destinatarios en un 80 por 100), y desorganización, en fin, en el regreso: el avión parecía un departamento de coches-camas de algunos dirigentes, mientras que para otros era algo así como un departamento de «couchettes», y para los demás (incluidos los periodistas, menos unas excepciones..., excepcionalísimas) era algo así como el metro en las horas punta, en la cola del avión.

Por lo demás..., ¡todo perfecto!

Dos medallas de plata y la de oro... de desorganización no deja de ser un logro especialísimo de la DND.



ADEMAS DE MIGUEL MUÑOZ, AMANCIO, RUIZ, SANTISTEBAN Y SANCHIS...

Joseíto, Di Stéfano, Rial, Santamaría, Miera, Pachín, Mateos, Manolín Bueno y otros hacen del Real una escuela de entrenadores

ADEMAS de Miguel Muñoz, el que parecía eterno entrenador del Real Madrid y que salió, naturalmente, de las filas de Chamartín cuando colgó las botas de jugador, otros muchos, muchísimos preparadores, se han forjado como jugadores en el equipo de Chamartín y hacen pensar ahora que el Real es una auténtica escuela de entrenadores. Vean ustedes: Joseíto es el «míster» del Alavés para la próxima temporada (con Zárraga de gerente, por otra parte); Di Stéfano dirigirá al Castellón; Pachín adiestrará al Osasuna (en el que José Ignacio Zoco milita como directivo); al Coruña le preparará Héctor Rial; Miera será el máximo responsable de los destinos de la plantilla del Gijón; Santamaría ha vuelto a firmar por el Español de Barcelona, y Mateos —sin ir más lejos en la lista de los ejemplos— entrenará al Cádiz..., con Manolín Bueno de «segundo». El que fue sensacional extremo izquierdo, «segundo» de Paco Gento, parece que se abonó a la condición de «suplente» en sus años de jugador en la Casa Blanca.

LADISLAO, UN "MANDAO"

No fue Kubala quien decidió la selección española para Montreal

- Se dice que sus dos primeras listas fueron rechazadas por la DND
- El seleccionador confeccionó el equipo definitivo acatando órdenes "de las más altas esferas"

ESTA vez las culpas no pueden recaer sobre Ladislao Kubala. La modestia actuación del fútbol español en los Juegos Olímpicos —que no es precisamente un contraste con el rendimiento alcanzado por nuestro fútbol de selección en otros frentes— tiene un paliativo: la limitación con que el seleccionador se vio obligado a confeccionar el equipo.

Según noticias que, hasta el momento, no han sido confirmadas oficialmente —y, casi seguro, pasará mucho tiempo antes de que puedan verse confirmadas—, Kubala presentó una primera lista de jugadores para la consideración de la Federación Española de Fútbol, primero, y la Delegación Nacional de Deportes, después. Al parecer, la DND no consideró válida esa preselección.

El fundado temor a que el fútbol de nuestro país fuera acusado de profesionalismo ya en Montreal y que produjera la consiguiente descalificación y el no pequeño escándalo movieron a los dirigentes de la DND a rechazar los planes iniciales de Ladislao Kubala.

Paciente, disciplinado y consciente de la situación, Kubala presentó una nueva preselección con muchos menos nombres de Primera. ¿Se trataba de camuflar el profesionalismo de nuestros futbolistas, amparándose en los nombres de los menos conocidos internacionalmente? Pudiera ser. Pero... tampoco se produjo el visto bueno. Así las cosas, se dice que Kubala tuvo que acomodar definitivamente su trabajo a cierta orden irrevocable «procedente de las más altas esferas», según la cual había que dar con una seleción lo más parecida posible a una auténtica amateur.

El seleccionador cumplió con su misión y... a Montreal. Una vez allí, con todas las limitaciones derivadas de estas imposiciones, el selecionador y los seleccionados hicieron, buenamente, lo que pudieron. Lo que es evidente es que Ladislao Kubala no fue, ante los Juegos Olímpicos, el seleccionador propiamente dicho, sino, como diría un castizo, un «mandao»...



El Teka, más ambicioso en 1977, hará "liquidación" a finales del 76...

Nueve bajas en la plantilla

- El fichaje de Ocaña, muy poco probable
- El de Miguel María Lasa, casi seguro
- El de Theo Smit, pendiente de la firma

LAS últimas noticias aparecidas en la Prensa según las cuales era posible que Ocaña fichara por el Teka, no pueden calificarse de descabelladas. Luis Ocaña sigue siendo un corredor interesante para muchos equipos. Aunque no, desde luego, para una formación como el Teka, recientemente constituida y con evidentes aspiraciones en el ciclismo nacional e internacional. Por tanto, y dadas las cifras en las que se mueve Ocaña —a pesar de sus repetidos fracasos del año pasado y de éste; es decir, de su etapa en el Super Ser—, lo normal es que el Teka mantenga la cabeza fría y olvide por completo lo que no ha sido más que una simple posibilidad, una toma de contacto entre Revuelta y el de Priego.

Mucho más firme —y muchísimo más avanzada— es la posibilidad de que Miguel María Lasa retorne a España tras su experiencia en el SCIC italiano y pase a formar parte de las filas del equipo santanderino. Es verdad que el director deportivo del equipo montañés, San Emeterio, tiene muy marcadas preferencias por Luis Ocaña. Lógico. Julio San Emeterio recuerda al «campionissimo» que fue Luis Ocaña y, naturalmente, preferiría tenerle con él. Lo que no sabe San Emeterio es que aquel gran Ocaña ha pasado a mejor vida. Esto parece haber inclinado la balanza en favor de Lasa.

Lo que, sin embargo, es un firme propósito es que se efectuará una renovación íntegra del equipo. Concretamente, se proyecta prescindir de nueve hombres. Algunos de fama. Otros, la mayoría, los más jóvenes.

Como refuerzos se piensa en una serie de corredores que, se diga lo que se quiera en esta hora, aún no han sido decididos en firme. Y lo que sí puede adelantarse es que el Teka parece haber escuchado lo que desde el primer momento se apuntó en nuestro colega AS sobre su configuración: que le faltaba un gran sprinter. En virtud de esa importante limitación, Santiago Revuelta ha mantenido conversaciones —y ha llegado a un acuerdo verbal— con uno de los mejores velocistas mundiales de hoy en día: Theo Smit. El rapidísimo holandés está dispuesto a vivir su «aventura española» a cambio de una respetable suma que, sin embargo, teóricamente compensa con creces las intenciones de Teka.

Así pues, el Teka-77 se parecerá muy poco al del 76, su año inicial. De quince hombres que ahora están en su plantilla nueve van a causar baja —ninguno de ellos es Agostinho o Mendes—, y como el viejo Ventura Díaz parece ser que continuará como auxiliar en el equipo, serán más bien pocos los supervivientes.

Otra cosa: la decisión de Revuelta a fichar a Smit se ha producido inmediatamente después de conocer la noticia del fichaje de Sercu por el Molteni de Merckx. Como se dijo desde Italia en el transcurso del Giro, existían avanzadas conversaciones entre el equipo de Santander y el sprinter belga para llegar a un acuerdo para el año próximo.



Quini, entre el Real y el Barcelona

- Pero... el Spórting no lo traspasará hasta que haya vendido su cupo de abonos de El Molinón
- Podría empezar jugando en el Gijón, incluso, antes de irse a Chamartín o al Nou Camp

NI el mismísimo Johan Cruyff llegó a dar tanto que hablar en vísperas de su fichaje por el «Barsa» como está dando Quini porque no sale de Gijón. Por el ariete asturiano se han interesado desde hace ya bastantes temporadas el Real Madrid, el Atlético de Madrid, el Valencia, el Barcelona, pero el Spórting siempre ha dicho que no, que Quini seguiría jugando en El Molinón. Cuando el Gijón bajó a Segunda División la temporada pasada, a pesar de ser Quini el máximo goleador de Primera, los «grandes» volvieron a la carga y el Spórting volvió a repetir lo de siempre: «Quini seguirá en el Spórting.» Añadiendo, incluso: «Ahora que necesitamos regresar a la División de Honor no vamos a desprendernos de nuestros mejores hombres.»

Mas el Fútbol Club Barcelona, que en esto de soltar dinero por jugadores no tiene rival en el mundo, siguió pujando y llegó a la cifra de cincuenta millones, que siempre serán más a la hora de la verdad, puesto que para salirse con la suya siempre añadiría algún que otro jugador a la balanza de la operación... Y el Real Madrid también ha vuelto a dar señales de vida: «Si pensáis desprenderos de Quini, contad con nosotros.»

Lo que, por lo visto, no saben ni el Real Madrid ni el Barcelona es que el Spórting de Gijón lo tiene todo calculado, y en sus cálculos entra, naturalmente, el fichaje de su goleador ariete. Lo que pretenden sus directivos es matar dos pájaros de un tiro... sin que les maten a ellos. El Spórting piensa traspasar a Quini, pero se está dejando querer para que continúe subiendo el precio en la puja de los grandes por el jugador, y mientras tanto, al decir que no le traspasa porque es su principal arma para luchar la próxima temporada por el reingreso en la División de Honor, les está poniendo a sus socios y seguidores el caramelo de la próxima Liga al alcance de la mano, con el único fin de que renueven sus carnets de socios y, sobre todo, suscriban sus abonos para la temporada 1976-77. Y es que diciendo que iban a traspasar a Quini, muchos romperían sus credenciales sportinguistas y no soltarían ni un duro para asegurarse sus asientos en la próxima Liga... De esta forma, sin embargo, cuando todo esté ya vendido, el Spórting venderá a Quini y... si luego algunos no van a El Molinón, que no vayan, porque ya se habrán pasado por taquilla; la mayoría, por haber pagado anticipadamente, irá al campo a ver su Spórting, que es lo que sienten por encima de todo, e independientemente de los directivos.

Hasta es posible, incluso, que Quini comience la temporada con su equipo de toda la vida. Luego, declara, una vez más, su inconformidad, presenta sus reivindicaciones en septiembre, que es fecha propicia para follones, y el Spórting le factura para Chamartín o para el Nou Camp, para el club que más dé o para el que más interese a largo plazo. Y como de Segunda a Primera División se puede pasar aunque se haya jugado ya algún partido oficial del campeonato... ¡Colorín, colorado, este cuento se ha acabado!



La pareja española del 470, formada por Antonio Gorostegui y Pedro Millet, llegó a Kingston con aureola de «posible». Por ello se mostraban sonrientes antes de iniciarse una de las regatas. Y es que el optimismo también cuenta... cuando hay clase.



Pero para que algo pueda alcanzar esa meta de lo bueno, hay que «atarse los machos», como se diría en la jerga taurina. Por esto nuestros representantes del 470 se atan y ajustan sus zapatos, para no vivir de ilusiones y estar con los pies en el suelo.



LA VELA ESPAÑOLA EN EL PODIO DE KINGSTON

Y como había clase, como no «pincharon» y como el viento les fue favorable, subieron al podio para recibir la primera medalla de plata de la vela española, y también la primera que se conseguía en los Juegos Olímpicos de Montreal. Orgullosos y serios, regresaban, precedidos de la azafata, para sentarse en el lugar reservado a los mejores.



Clase no les falta a los muchachos. Poseían entorchados de categoría europea y mundial. Ahora sólo faltaba que el viento de Kingston fuera favorable a sus pretensiones, y ahí se les puede ver en la baliza, después de la «empopada» (Spinaker negro), diciendo: «¡Cuidado, que hay dos españoles que aspiran a medalla!» (Fotos GO.)

KINGSTON, EL PODIO Y LOS ESPAÑOLES

- LA TONICA DE LOS CANADIENSES FUE MUY SENCILLA: HOSPITALIDAD
- LA AZAFATA, MILLET Y LA BUENA SUERTE. EL FUTURO DE FELIX GANCEDO PUDIERA SER UN PUESTO DE AGREGADO CULTURAL EN LA COMMONWEALTH
- MIGUEL G. ALAMO, CICERONE DE LOS ESPAÑOLES EN KINGSTON, LLEVA OCHO AÑOS TRABAJANDO EN CANADA
- EL NEGOCIO DEL BANCO DE TORONTO: REGALABA GORRAS... A CAMBIO DE ALGO DE IGUAL VALOR
- LOS VENCEDORES DEL F. D. OFRECIERON SU BARCO EN VENTA. LOS INGLESES, DECEPCIONADOS, LO QUEMARON

GONZALO DE LA VEGA (Enviado especial)



Susy, la simpática azafata que jamás deseaba suerte a Millet antes de partir, porque eso trae mala suerte..., según los canadienses.



Estos son los hombres y uno de los momentos en que se ceñían en la virada, marcando su situación de hombres punteros.



Los de Nueva Zelanda estaban muy interesados en los éxitos —hasta aquel momento— de la vela española. Millet parece explicar algo de cómo se puede conseguir llegar primero a la línea de meta.

KINGSTON, la ciudad olímpica donde se desarrollaron las competiciones de vela, es una localidad de 60.000 habitantes, enclavada a orillas del lago Ontario. Allí estuvo lo más selecto de las «cañas» del mundo y entre ellos representantes españoles de las clases Finn, 470, Tempest, Soling y Flyn Dutchman.

La embajada española estaba compuesta por doce deportistas, entrenador, jefe de equipo, presidente de la Federación y el conde de Zubiría, como miembro de la Comisión Internacional de Reglas de la IYRU. Como representantes de la prensa, sólo tres informadores, incluido el de AS-COLOR.

Pero también contó esta avanzadilla con un eficaz colaborador, como fue el español Miguel G. Alamo, practicante del hospital de Kingston, auténtico cicerone del trío de enviados especiales, con el que tropezamos el primer día de nuestra estancia en la villa canadiense.

Alguien debiera preocuparse de resolver la incógnita que se plantea a muchos de los que se interesaron por nuestra procedencia, ya que resulta curioso que, con excesiva frecuencia, nos han preguntado que «si éramos españoles de España». ¿Pues de dónde si no? Y es que en aquellas latitudes y a pesar de la magnífica Universidad de Queen's, parece que se puede ser español de Venezuela, de Méjico y de cuantos lugares se hable nuestro idioma. Craso error del que tuvimos que apear a cuantos se manifestaron en este sentido.

Pero esto choca mucho más cuando un chófer de un taxi —italiano, con sangre española y escocesa— nos decía, en un complejo chapurreado, que «el español será, próximamente, la segunda lengua del mundo». «Ahora, y desde hace algunos años, todo el mundo, en Canadá, está interesado en el español.»

Esta debió de ser una de las razones por las que Piti (Pedro Millet) tuvo tanto éxito entre las azafatas del COJO (léase Coyo). Sus elegantes modales, su buen conocimiento de los dos idiomas oficiales del país —inglés y francés— y su natural simpatía lo acreditaron como un buen embajador de nuestra lengua.

A este enviado de AS-COLOR le tocó hacer un poquito de patria y así, cada día, impartía sus inicios de clase, pero no en la Universidad de Queen's, donde vivíamos, sino entre las lindas canadienses que atendían los servicios del télex o el teléfono, de tal manera que, con frecuencia, llegué a escuchar: «Señor De la Vega, a la cabina número cinco.» Así, como suena.

Claro está que este interés por lo español estaba promocionado por la buena actuación de los españoles, que, a la mitad del calendario de regatas, ya se habían apuntado éxitos y aisladas victorias, como el primer puesto de Abascal y Benavides, conseguido en dos ocasiones; el primero de Félix Gancedo y Jesús Turro del día 21 de julio; ese segundo de Doreste, en la tercera jornada, y, finalmente, la marcha en cabeza de los plateados Gorostegui y Millet.

Resulta curioso, en este sentido, que Susy, una de las simpáticas y lindas azafatas que atendían a los españoles, jamás deseara suerte a nuestros representantes. Y es que en Canadá suele traer mala suerte eso: desear suerte a alguien.

De los regatistas españoles que acudieron a Kingston, el más veterano y el hombre que puede presumir de un doble entorchado mundial fue Félix Gancedo, quien, no obstante todo ello, no pudo finalizar como hubiera sido su deseo. Pero es que adaptarse a un barco como el Tempest, procediendo del Snipe, y hacerlo en el breve tiempo de que dispuso es difícil. Sin embargo, Gancedo se apuntó un triunfo ante el Jurado de Regatas, cuando se efectuó la protesta casi masiva a falta de sólo dos jornadas. Allí sentó cátedra de sus conocimientos lingüísticos shakespearianos, poniendo en un brete a los «supermen» de la vela mundial. Y todo fue por un «will» o un «should» más o menos, de complicada aplicación. No sabemos si el conde de Zubiría lo hubiera hecho mejor. Lo cierto es que, por culpa de esta situación legal, tanto el malagueño como Navarro, y creo que Benavides, llegaron tarde a la cena con que el delegado nacional de Deportes, señor Ros, invitó a la representación española, y las tres víctimas tuvieron que contentarse con comer una manzana, aliñada con un Fino La Ina, que alguien, tan previsor como Fernando Bolín, había llevado hasta tierras canadienses desde las bodegas jerezanas. Por cierto que el representante de la France Presse tuvo una botella de este «sol de España embotellado» para bebérsela después de que Gorostegui y Millet consiguieran la medalla de plata. Se trata de un hispanófilo, viejo conocido de las pistas de esquí europeas, al que resultan especialmente simpáticas las victorias españolas.

Los «chicos» de Nueva Zelanda tenían especial interés en saber cómo España podía hacer tan buen papel en la parcela de la vela. No contentos con que los periodistas antípodas se dirigieran a nosotros en solicitud de amplia información, enviaron a sus regatistas a charlar con Millet. Parece que a cambio de esta información le regalaron al catalán una camiseta con un canguro dibujado sobre el pecho.

Los vencedores del F. D., los alemanes Diesch, debían de tener dificultades económicas para regresar a su país, una vez conquistada la medalla de oro. Suponemos esto, ya que prodigaron la oferta de venta de su barco, y por todos los recintos del Portmouth Harbor se podía leer este anuncio: «Se vende el F. D. con el que hemos ganado la medalla de oro.» Mejor publicidad, en la vida.

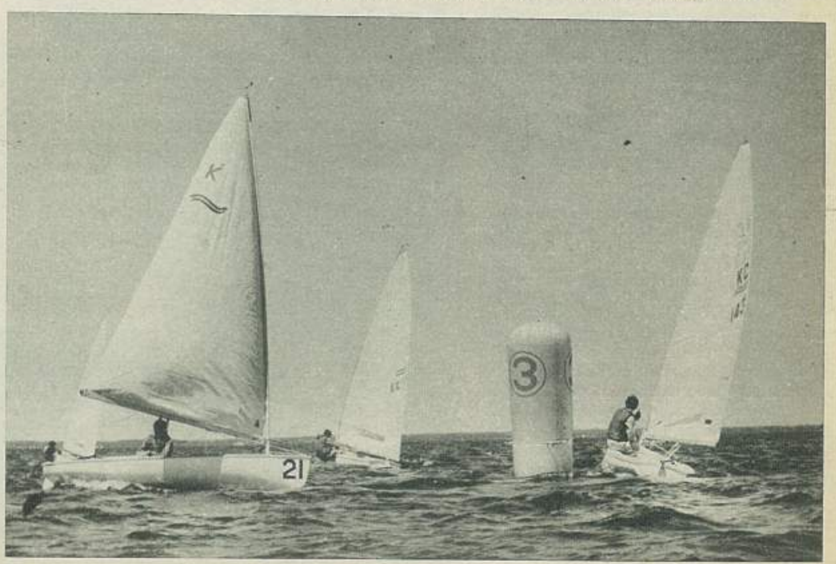
Por el contrario, los ingleses, que no tuvieron opción, encontraron un camino bien distinto para deshacerse del barco y le prendieron fuego en la playa, cuando habían finalizado las regatas. Hay situaciones y gustos para todos.

Los empleados del Banco Nacional de Toronto empezaron regalando cajas de cerillas, carteras para los dólares y unas preciosas gorritas verdes, del tipo de las que usan los jugadores de béisbol. Al final se dedicaron al intercambio, y si no se les ofrecía algo de valor equivalente, no había gorrita. Normal, ya que, después de todo, se trataba de un banco... muy comercial. Los hombres de la OPP (Policía de la Provincia de Ontario) eran celosos y simpáticos cumplidores de su deber. Registraban tantas veces como uno traspasaba la verja del puerto, con la mejor de las sonrisas en los labios, y cuando alguien les ofrecía una insignia —como fue nuestro caso— también estaban dispuestos al trueque y regalaban la escarapela de su uniforme bordada en paño. Claro está que, aunque la llevara uno cosida sobre el brazo o el pecho, no se libraba de un nuevo y siguiente registro. Severidad con simpatía.

El fotógrafo de Kingston —fotógrafo oficial— nos hizo recordar viejos tiempos de la niñez y aventuras cinematográficas. Su nombre es Wallace Beery, ¿recuerdan?

Las muchachas de Kingston nos hacían ruborizar a los españoles. Ellas pagaban la consumición —una al menos— por una consigna generalizada en este bello país de los Chaquetas Rojas: ante todo, «hospitality».

En Canadá hemos visto muchas menos mochilas con la hoja de arce y la bandera canadiense que en España. Se conoce que en verano se vienen todos a nuestro país.



El Ontario ha sido propicio a la vela española. Una semana antes Navarro y Doreste consiguieron en Toronto el Mundial de la IYRU. Luego, durante las competiciones olímpicas, una medalla de plata para la pareja del 470, Gorostegui-Millet. (Fotos GO.)

HOY NOS RECIBE...

JESSE OWENS

(Rey de la Olimpiada de Berlín)

● «LA POLITICA JAMAS PODRA TERMINAR CON LOS JUEGOS OLIMPICOS»

● «DIOS HIZO AL HOMBRE PERFECTO, Y ESTE NO NECESITA ESTIMULANTES PARA MANIFESTAR LA POTENCIA DE SUS MUSCULOS»

● «SIEMPRE HAY UN MOMENTO SUPREMO EN LA VIDA DE UN ATLETA, Y ESE MOMENTO LO TUVO BOB BEAMON EN MEJICO, CONSIGUIENDO EL RECORD MAS IMPORTANTE DEL MUNDO»



«¡Jamás la política acabará con las Olimpiadas!» —afirma el gran ex atleta americano.

MERECIA la pena ir hasta Montreal aunque sólo fuera por tener la fortuna de entrevistar a Jesse Owens. Decir Jesse Owens es nombrar al hombre considerado mundialmente como el primer monstruo sagrado del atletismo de todos los tiempos. El norteamericano consiguió en Berlín, en 1936, cuatro medallas de oro: salto de longitud con 8,06; 100 metros en 10,3; 200 metros con el tiempo de 20,7, y los relevos 4 × 100, en 39,8. De esta proeza se escribe continuamente y los atletas le consideran un semidiós.

«Le espero a las once y media de la mañana en el Estadio Olímpico», me dijo por teléfono. ¿Qué mejor sitio para entrevistar a este hombre? No fue fácil que todo saliera bien. A las once aún estaba yo en el hotel buscando las llaves de mi maleta donde guardaba las cámaras fotográficas. Al final, rompí la maleta. Ignacio Sola, nuestro «recordman» en pértiga, tuvo la gentileza de acompañarme y ayudarme como «fotógrafo» improvisado, pero para entrar en el recinto de Prensa, aunque él tenía un pase de palco, tuve que hablar con el jefe supremo de los servicios informativos. A las once y treinta y cinco minutos, Jesse Owens nos esperaba ya.

Su rostro respira bondad y se le ve un hombre con una humanidad impresionante. Es un gran diplomático, no sé si por el valor que en él tiene todo lo que pueda decir o por no herir a nadie. Tras un efusivo apretón de manos, le lanzó la primera pregunta.

LAS DIFERENCIAS

—¿Qué diferencia hay entre los Juegos Olímpicos de su tiempo y los actuales?

—Bastante. El concepto que tienen los atletas de la Olimpiada es igual y los actos protocolarios y ceremonias las mismas. Sin embargo hay mejores materiales, el tiempo se mide electrónicamente, hay más profesionalismo y se ha mezclado bastante la política. Los jóvenes son lo mismo en corazón, pero más altos, más fuertes y corren más rápidamente. También les gusta más entrenar, y por eso hay mayor número de atletas en todos los países, lo que motiva que los entrenadores tengan la oportunidad de elegir entre mucha más gente a aquellos que pueden ser capaces de batir los récords.

—¿Cree usted que la política está próxima a acabar con los Juegos Olímpicos?

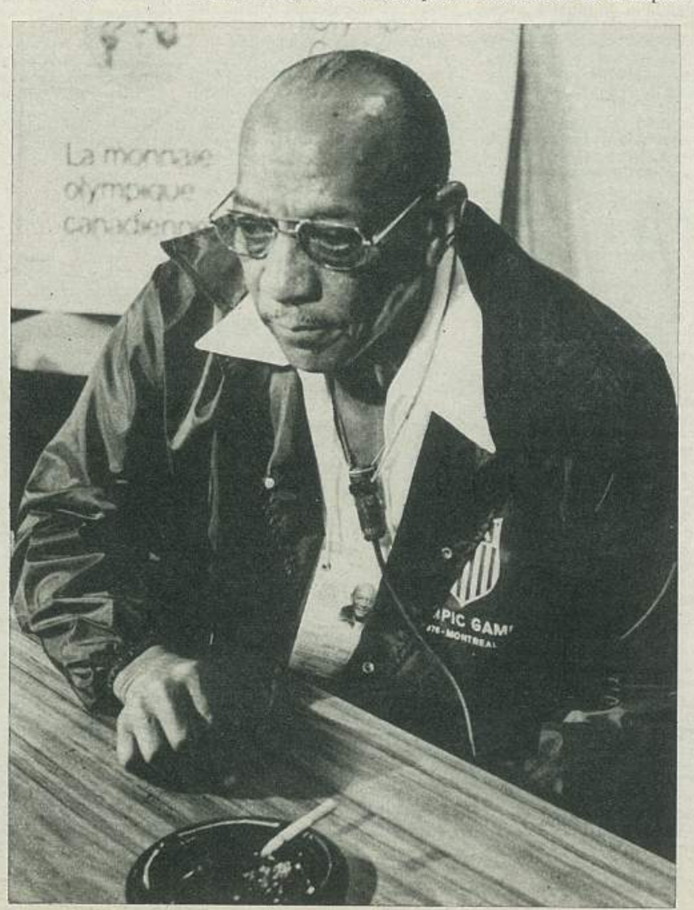
—¡Jamás! Ahora se dice que después de la Olimpiada de Moscú tal vez se terminen los Juegos, pero ya verá usted cómo no es así. No es la primera vez que esto se rumorea y luego no pasa nada. Hay muchos países que buscan con sus atletas la popularidad de su nación o llamar la atención hacia ellos, pero el espíritu limpio y puro de los atletas está muy por encima de cualquier ideología política.

—Sin embargo, se han retirado muchas naciones en esta Olimpiada de Montreal.

—Lo siento muchísimo por los atletas que han trabajado durante cuatro años con la ilusión y la esperanza de llegar hasta Canadá y, sin que ellos tuvieran la culpa de nada, sus comités han decidido retirarse. Eso no es bueno, sobre todo pensando con qué ilusión van a trabajar durante otros cuatro años los jóvenes de esas naciones o continuar entrenando los que se quedaron sin participar. Pienso que esos atletas están decepcionados y tristes, y eso no es bueno para la juventud de un país.

—¿Sería posible que los africanos hiciesen sus propios Juegos?

—Podrían hacer unos juegos importantes, pero nunca serían de la importancia de una Olimpiada. Una Olimpiada es lo más importante que se puede hacer en el mundo; es algo que tiene una categoría imposible de superar. Existen los Juegos del Mediterráneo y los Panamericanos, y los atletas que toman parte en ellos tienen su mira en la Olimpiada.



«Pienso en los jóvenes de esos países que se han retirado y en su desilusión tras cuatro años de entrenamiento.»

LAS ESTIMULANTES

—¿Qué puede perjudicar más al olimpismo, el profesionalismo o el uso de estimulantes?

—Me daría mucha pena pensar que los deportistas se drogan. Dios hizo al hombre con una gran perfección y no necesita de estimulantes para imponer su grandeza física. No creo que el hombre que triunfa a base de anabolizantes pueda sentirse deportista, ni vencedor de otros, que son puros en espíritu y cuerpo. La conciencia es algo que no admite engaño. Se puede perder en una competición, y ser feliz por saber que uno ha dado todo lo que sabía; y ganar, y estar triste por dentro. ¿El profesionalismo? Bueno, pienso que muchos países tienen unas normas para que sus atletas puedan hacer deporte y, o bien trabajan en alguna fábrica que les permite acudir a los entrenamientos, o bien son militares; de esta forma pueden tener atletas y ser «amateurs» siempre y cuando, al finalizar los entrenamientos o los torneos, regresen a sus fábricas, a sus cuarteles u otros empleos. Si no es así, entonces pueden conceptuarse como profesionales. Hay otros que cobran por practicar un deporte, pero creo que son los menos.

—¿Qué porcentaje de profesionales puede haber en esta Olimpiada?

—No más del tres por ciento.

—¿Ha dicho que el noventa y siete por ciento son amateurs?

—Sí.

—Su respuesta es muy diplomática y casi no me vale. Pienso que los dos suponemos que tal vez las cifras estén invertidas y a lo mejor nos quedamos cortos.

—Pasemos a otros temas más amables. ¿Qué habría hecho Jesse Owens en la Olimpiada de 1940, si se hubiera celebrado?

—Sí; no fue posible porque el mundo estaba en guerra. No habría hecho nada porque cuando se consigue ganar tanta gloria, lo mejor es no volver a participar y dejar para siempre un gran recuerdo. No; no habría participado en la Olimpiada de 1940.

«LA CONCIENCIA NO ADMITE ENGAÑO; EL TRIUNFO NO PUEDE SABER BIEN A LOS PROFESIONALES»

●

ACTUALMENTE TRABAJA COMO RELACIONES PUBLICAS DE SIETE EMPRESAS

Escribe:
JULIAN DE REOYO,
(Enviado a la Olimpiada de Montreal)

He aquí al Jesse Owens de su época dorada. El portentoso atleta de color está a punto de conseguir la medalla de oro de los 200 metros en los Juegos Olímpicos de 1936.

La respuesta de Owens no puede ser más sincera. Podría haber dicho que se habría superado a sí mismo, y tuvo la nobleza de dejarse de lamentaciones por la imposibilidad ante la segunda guerra mundial.

EL RECORD MAS IMPORTANTE

—¿Cree usted en el récord de Bob Beamon?

—Siempre hay un momento en la vida de un atleta en que se encuentra pletórico de facultades, con la moral muy alta, en un ambiente propicio y dotado de algo especial, por lo que él piensa que ese día va a realizar algo importante. Yo creo que Bob Beamon tuvo ese día en Méjico y realizó algo que parece increíble: el que un cuerpo humano pueda cruzar por el espacio, merced a sus músculos, durante tanto tiempo y cubriendo semejante distancia. Creo que es el récord más importante que hay en estos momentos en el mundo.

—¿A dónde podría llegar el deporte en los Estados Unidos si tuviera la protección que tiene en los países del Este?

—Los Estados Unidos no necesitan de esos sistemas. El deporte se practica en las escuelas, en los cuarteles, en las Universidades y en muchos sitios más, y los atletas tienen la oportunidad de medirse entre ellos algún tiempo antes de una Olimpiada o unos Campeonatos del Mundo. El deporte en Norteamérica tiene una gran importancia y se cuida sin necesidad de protección estatal. Son sistemas distintos, y a cada uno le va bien con el suyo. Hoy hay más atletas, más entreadores y menos problemas para éstos, pues siempre tienen varias figuras capaces de hacer un buen papel.

SU TRABAJO ACTUAL

—¿A qué se dedica usted en estos momentos?

—Soy relaciones públicas de siete firmas, y entre ellas está la realización de la promoción de las monedas conmemorativas de la Olimpiada de Montreal.

—El mundo admira a Jesse Owens. ¿A quién admira Jesse Owens en el mundo?



Ignacio Sola, nuestro gran «recordman» de pértiga y ex olímpico, no quiso perder la ocasión de saludar a Jesse Owens.



«Los Juegos Olímpicos es algo donde los hombres de todas las razas se estrechan sus manos con sinceridad», como lo hacen en esta fotografía el propio Owens y Reoyo.

—Admiré en mi época a un hombre que se llamaba Ralf Metcalfe, mi gran rival en los 100 metros. También a Joe Louis y Max Schmeling. Por lo que he leído, admiro al actual Rey de España, don Juan Carlos, por su capacidad y juventud. En la actual Olimpiada, a Valery Borzov. Y también a un gran amigo y magnífico jugador de golf, el barón Nelson, y, cómo no, a Jack Nicklaus. Son admirables todos los hombres que participan en una Olimpiada, porque ellos están al margen de los problemas de cada país, saben que los Juegos Olímpicos son la mejor manera para medir a los hombres de distintas razas y se pone la mayor voluntad para ganar dentro de la manifestación más pacífica.

Camino de mi hotel, recuerdo haber leído que los Juegos Olímpicos de 1936, en Berlín, también tuvieron muchos problemas políticos y raciales, y que fueron señalados como unos Juegos amañados para que el triunfador hubiera sido Adolfo Hitler, que deseaba el triunfo de la raza aria por encima de todo y que este simpático hombre negro, con sus cuatro medallas de oro, significó la consagración atlética de su raza. Sí; hubo problemas, y grandes, en aquella Olimpiada del 36 en Berlín, que había sido acordada en 1932 cuando el nazismo no había triunfado. El entonces joven Avery Brundage tuvo un papel importante para la participación de los Estados Unidos, y el entonces presidente del COI, el conde Baillet-Latour, se enfrentó al mismísimo Hitler para despolitizar el montaje de los Juegos, hasta el punto que el jefe supremo del nazismo le conceptuó como un huésped y no un organizador, reduciéndole a una frase toda su participación en el momento solemne de la apertura.

Como verán ustedes, hace cuarenta años ya existían los problemas raciales y políticos, y se temía por el futuro de las Olimpiadas, y, como seguirán ustedes viendo, los Juegos Olímpicos siguen celebrándose y surgen hombres como Borzov, criaturas maravillosas como Nadia Comaneci, y pasan al podio del recuerdo imborrables hombres como Mark Spitz, Bob Beamon, y no digamos el de Jesse Owens, al cual tuve la fortuna de entrevistar hace unos días en Montreal.

CONTINUAN CAYENDO MARCAS

DE TODO un poco

¿CUALES SERAN LOS RECORDS DEL AÑO 2000?

Según «Le Monde»

● Se nadarán los 100 metros libres en 46 segundos y casi igual los 100 metros espalda; se saltará en altura 2,40 metros, y con pértiga ¡6,10 metros!

ALGUNOS RECORDS MUNDIALES FEMENINOS ACTUALES SON LOS MASCULINOS DE HACE DIEZ AÑOS; OTROS, LOS DE 1900

Por Gary Lancaster

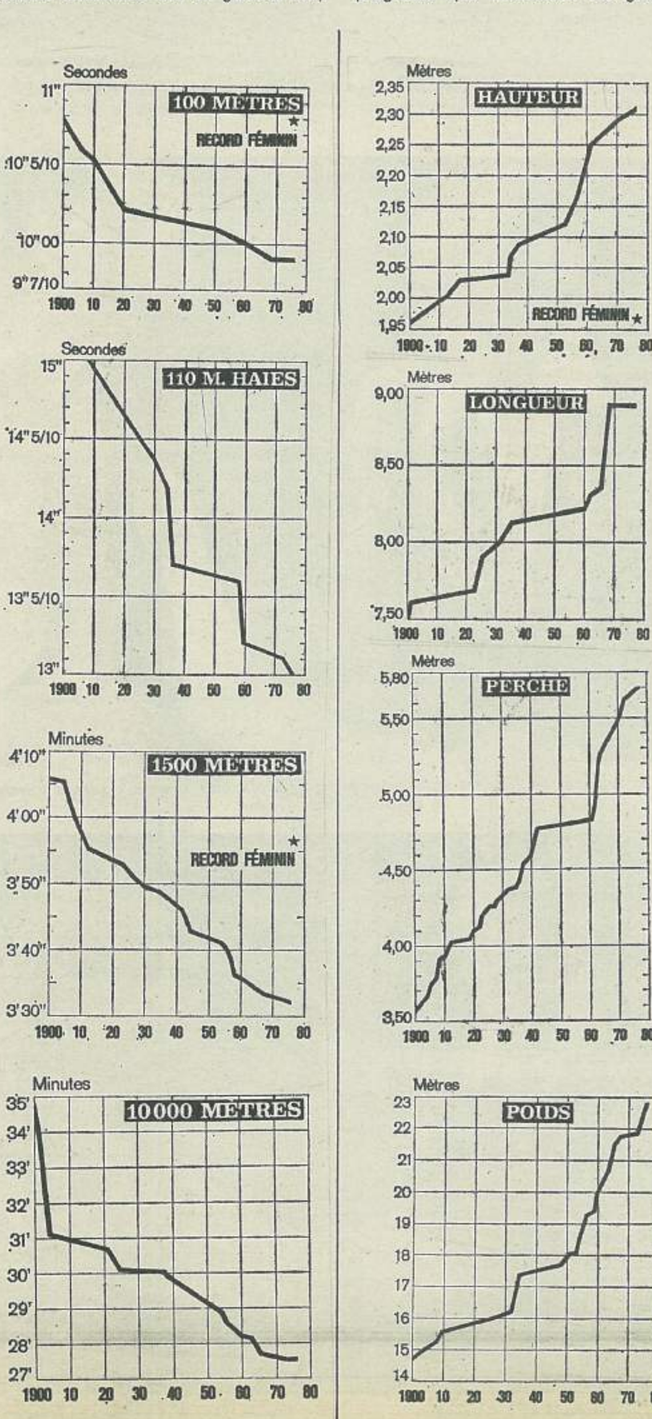
● Como decía don Hilarión en «La Verbena de la Paloma», hoy las ciencias adelantan que es una barbaridad... ¡Una barbaridad, sí señores! Y el mundo del deporte no se queda atrás. Caen los récords como el agua en las tormentas y cada dos por tres nos sorprenden con un chaparrón de nuevas marcas y cada cuatro años, en los Juegos Olímpicos, nos encontramos con auténticas inundaciones de nuevas marcas. Cuando escribimos estas líneas no han terminado aún los J. O. de Montreal, que están marcando, como se esperaba, una nueva etapa en esa carrera que parece no tener límites, pero el interesantísimo estudio que hemos leído sobre la materia en el diario «Le Monde» nos invita a ofrecerles a ustedes los gráficos publicados por el rotativo galo en los que se aprecia clarísimamente el progreso realizado desde 1900 en las pruebas de atletismo de 100 metros, 110 m. vallas, 1.500 m., 10.000 m. y en las de saltos de altura, longitud y pértiga, así como en lanzamiento de peso y en las de natación correspondientes a los 100 metros libres, 400 libres, 1.500 libres y 100 metros espalda.

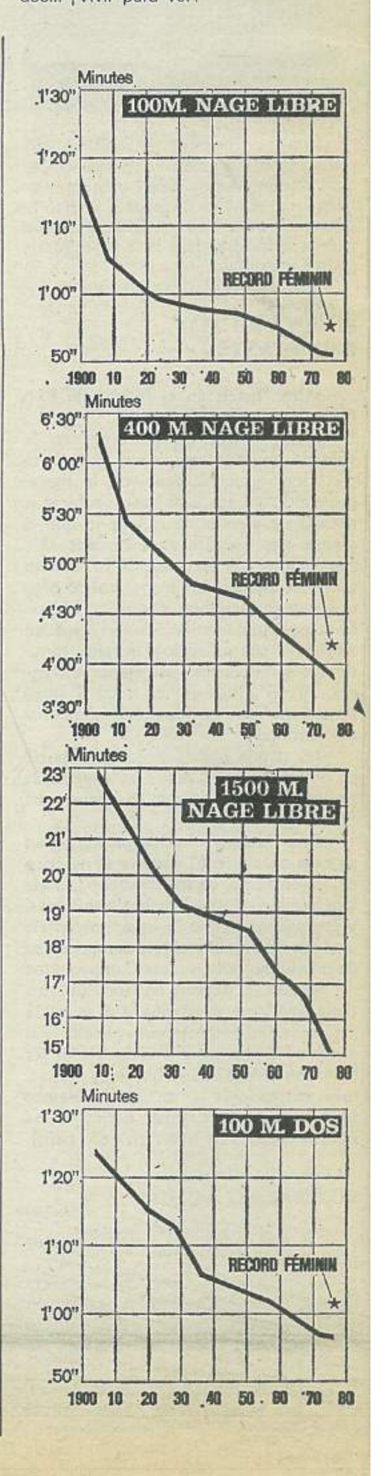
Por un lado se aprecia que la progresión en estos setenta y tantos años ha sido mucho mayor en las pruebas de velocidad (bien sean a pie o de natación), en las que la distancia a recorrer ha sido también mayor... Lo que viene a demostrar que los fondistas han avanzado mucho más espectacularmente que los velocistas. Esto, naturalmente, puede basarse en varias circunstancias, entre las que hay que considerar fundamentalmente que los entrenamientos favorecen más a las carreras de fondo que a las de velocidad —con perdón para los que opinan lo contrario—, quizá porque en este caso es preciso aportar un esfuerzo muy breve pero muy intenso, mientras que en el primero se trata, eminentemente, de un esfuerzo prolongado, en el que de lo que se trata es de acostumbrar a los músculos a consumir mucho oxígeno, sin que entre en función el ácido láctico. Por otra parte, si el tiempo de aceleración en cualquier caso puede ser (más o menos) igual, lo mismo que la que podríamos llamar «velocidad de crucero», resulta que la velocidad media se acrecienta en las distancias largas, porque «lo que se pierde» inicialmente en la aceleración se va recuperando en la «media» cada vez más si la distancia a recorrer es también mayor, mientras que en una prueba corta, como la «velocidad de crucero» dura menos, hay menos tiempo para recuperar lo perdido inicialmente. Por eso, la velocidad media en los 200 metros es ligeramente superior a la registrada en los 100 m., aunque lo cierto es que la «velocidad de crucero» en los 200 m. no es superior a la de los 100 m. Lo que ocurre, repito, es que, como el tiempo de demarraje es el mismo para ambas, la pérdida repartida entre 100 m. y entre 200 m. les da a estos últimos una media superior.

Por otra parte, se aprecia que los récords no se reflejan realmente en una curva, sino a través de grandes saltos, como en el caso sobradamente significativo de Bon Beamon, en la Olimpiada de Méjico, o como se aprecia tras el estancamiento de la segunda guerra mundial, que impidió entrenarse a los atletas.

Y otras aceleraciones se explican por los cambios en las técnicas de los entrenamientos, como en el caso de Fosbury, en 1968, o como sucede en los casos de los lanzadores, y también, claro, por los nuevos materiales empleados en algunas disciplinas, como sucedió con las nuevas y flexibles pértigas. Aunque, por encima de todo, es un hecho que los récords femeninos son en general muy inferiores a los masculinos. Aunque en algunos casos no estén muy alejados unos de otros. En natación, por ejemplo, los 100 y 400 metros libres y los 100 m. espalda son (más o menos) los de los hombres de hace diez años. Pero en salto de altura, 100 metros lisos y 1.500 m. los actuales récords femeninos recuerdan los masculinos de 1900 a 1920. En salto de longitud la diferencia es mucho menor.

De cualquier forma y en vista de los progresos que evidencian los gráficos adjuntos, la pregunta que cabe formularse ahora es: ¿Cuáles serán los récords del año 2000? La pregunta invita al juego de las adivinanzas o los pronósticos y cabe imaginar que los saltadores con pértiga alcanzarán los 6,10 m.; los de salto de altura libre, los 2,40 m.; los lanzadores de peso, los 25 metros; los nadadores de los 100 metros libres cronometrarán 46 segundos, y casi, casi lo mismo los de los 100 m. espalda; los 400 m. libres, 3 minutos y 20 segundos... ¡Vivir para ver!





SALVO QUE EL AFECTO DE EDDY A MOLTENI Y A ALBANI LO IMPIDAN...

MERCKX PUEDE CORRER CON EL EQUIPO FIAT EN 1977



● La tímida aparición de la Fiat francesa en el ciclismo (en el último Tour de Francia, asociada al SCIC —cocinas ultramodernas italianas—) tenía cierto carácter de ensayo. Pero el hecho de que como hombre de las relaciones públicas de la Fiat francesa estuviera Raphael Geminiani podía ser interpretado, también, como una posible proyección futura... si los resultados eran medianamente satisfactorios.

Pues bien, aquellas perspectivas no han tardado en confirmarse y los hombres de la marca de automóviles italiana se han puesto en contacto nada más y nada menos que... con Merckx. Tras una serie de conversaciones, acaba de saberse que se han salvado todas las diferencias de base que parecían existir entre ambas partes, y Eddy y Fiat (que como el lector sabe significa en latín hágase) han llegado a un punto en el que lo normal es que lleguen a un acuerdo.

Sólo si los afectos al señor Molteni y a ese caballero del ciclismo que es Giorgio Albani retienen a Merckx se hará imposible la fusión Merckx-Fiat. Otros motivos no existen para que Eddy deje la firma de los embutidos.

ARCHIE MOORE, ENTRENADOR DE LOS BOXEADORES DE NIGERIA

● La estancia en Montreal del antiguo campeón del mundo de todos los pesos Archie Moore no ha sido caprichosa: se ha debido a su condición de preparador de la selección de boxeo de Nigeria, a la cual seguirá preparando con vistas a los próximos Juegos Olímpicos, es decir, los de Moscú.

De todas formas, Archie Moore no ha regresado a Nigeria con sus pupilos. Ha aprovechado su estancia en Norteamérica para darse una vuelta por su casa de Florida, saludar a los amigos y disfrutar de unas cortas vacaciones.

Según parece, las vacaciones de Archie Moore habrían sido bastante más largas si alguno de sus pupilos hubiese subido al podio de los Juegos Olímpicos. ¡Quizá dentro de cuatro años!

Archie Moore, en sus tiempos de boxeador, en un combate ante Pompey.



LAS MEDALLAS... SIN FLORES

● El propietario de la tienda de flores abierta dentro de la Villa Olímpica, desde el comienzo al final de los Juegos, ha hecho balance al terminar la magna manifestación. Sus palabras son algo así como un canto a los buenos días perdidos —que diría Gala—, en los que los jóvenes felicitaban con flores: «No lo comprendo —ha dicho el propietario de Loto Negro, que así se llamaba la floristería—; no he vendido más que unos pocos ramilletes cada día. A pesar de que cada jornada se conquistaban docenas de medallas, nadie o casi nadie felicitaba, a los campeones y a quienes con ellos subían al podio, con flores. Por lo visto, la gente joven no piensa ya en las flores...»

No deja de tener cierta moraleja la historia que ha contado el ignorado florista.

A RIO REVUELTO...

BRANCHINI CREA EN ITALIA LA ORGANIZACION MUNDIAL DE BOXEO

● Que el mundo del boxeo se encuentra cada día más enrarecido, desacreditado y turbio (a pesar de los esfuerzos que algunos hacen por llevarle por el buen camino de la seriedad), es algo supercomprobado en España y, muchísimo más, fuera de nuestras fronteras. Hoy se aplaza una pelea porque no se ha vendido el taquillaje y mañana se organiza una pelea incomprensible; ayer se le privó a un púgil de su título por arbitraria vía arbitral y pasado mañana se organiza un circo convirtiendo nada menos que al campeón mundial de los pesos máximos en el principal «clown»... Los boxeadores se quejan de los organizadores, los organizadores se quejan de los managers y los managers les ponen a caer de un burro a los púgiles. Son pocos, pero... mal avenidos, como decía el del chiste.

Pues bien, en ese río revuelto del boxeo, siempre surgen pescadores avispados. El último parece que ha sido el promotor transalpino Bruno Branchini, sobrino de Umberto, uno de los más conocidos managers de la península transalpina. Branchini ha organizado la W.B.O., que no tiene nada que ver, naturalmente, con la W.B.C. ni con la W.B.A. La W.B.O. es la World Boxing Organization (Organización Mundial de Boxeo), de la que es presidente, claro, el citado Bruno. Sus propósitos: organizar todos los combates de boxeo de Italia, en una primera etapa, y de Europa, luego; porque en América será más difícil que opere, aunque... muchos italianos llegaron a hacerse los reyes de los EE. UU.



OCHO MEDALLAS DE ORO, ENTRE LOS DOS

LA PAREJA IDEAL... OLIMPICA

● Entre los dos suman cuarenta y cuatro años y han ganado, en Montreal, ocho medallas de oro. Ella se llama Kornelia; él, Roland. Pertenecen a la flor y nata del deporte de la República Democrática Alemana, son novios y van a casarse en breve. Roland Matthes tiene veintiséis años; Kornelia Ender, dieciocho. Están enamorados, nadan que se las pelan y en sus ratos libres, claro, pelan la pava... Lo que se dice una pareja ideal olímpica.



Viren, el atleta admirado por Zatopek.

ZATOPEK, GRAN ADMIRADOR DE LASSE VIREN

● El checho Emil Zatopek, triple medalla olímpica en Helsinki, en 1952, donde ganó los 5.000, los 10.000 metros y el maratón, gran olvidado del comité organizador de los Juegos de Montreal y de la propia delegación de Checoslovaquia, ha hecho unas reveladoras declaraciones sobre la actuación del doble ganador de los 5.000 y 10.000 metros en Canadá, el finés Lasse Viren. «Viren ha realizado en Montreal —ha dicho Zatopek— una carrera soberbia en diez mil metros, con un resultado único en esa distancia, y ha mostrado un sentido táctico y una sangre fría excepcionales en los cinco mil.»

Por último, el legendario Zatopek ha considerado excepcionalmente valioso el cuarto puesto logrado por Viren en la maratón.


¡ALARMA EN LA MASIA!

SE RESQUEBRAJA LA SITUACION FINANCIERA DEL BARCELONA



LOS CUATROCIENTOS MILLONES DE DEUDA A PAGAR EN CORTO PLAZO HAN HIPOTECADO EL PRESENTE AZULGRANA

Y LAS DISENSIONES DE MONTAL CON SU JUNTA NO PARECEN ABONAR LA CONTINUIDAD DEL PRESIDENTE

CON un presupuesto de más de quinientos millones; con un pasivo a pagar a corto plazo de cuatrocientos y con setenta y tres mil socios tras los pasos del equipo, al Barcelona del trío Montal-Michels-Cruyff se le presenta la que, posiblemente, puede ser la más difícil de sus últimas temporadas. La asamblea de finales del mes de julio, de la que salió confirmada, ¡y por aclamación!, la figura de Montal como presidente de los azulgranas, no significa sino un voto de confianza que puede o no tener consecuencias, a tenor de como se desarrolle la Liga. Porque por mucho que prometa una alocución tan demagógica como la del presidente del Barcelona, lo cierto es que ni su futuro está asegurado ni tampoco el de los que siguen sus ideas.

DIVISION INTERNA

A la marcha de Fernando Riba, el hombre con más talento de cuantos componen una junta excesivamente «politizada» en su lucha de ideas, parece que podrían sumarse las de otros directivos a los que no acaba de convencer el paternalismo de que hace gala Agustín Montal, un presidente con notables dotes de habilidad en los momentos supremos, pero que nunca se ha defendido con resultados sobre los campos de juego. Montal es un presidente de los que aprovechan ciertas posiciones de la gran masa de seguidores azulgranas. Pero como los clubs sobreviven sólo por sus resultados deportivos y como con Montal el balance es negativo, puede que su futuro se juegue en estos próximos meses. De momento, sólo ese hombre fuerte y siempre en el anonimato que es Raimundo Carrasco parece apoyarle todavía. Las disensiones, sin embargo, son notorias.

Y cuando esto ocurre...

OPOSICION

Un nombre sin acento catalán, pero decidido a hacerse con la presidencia de los de La Masía, ha empezado a tomar posiciones a partir de esa carencia de triunfos de Montal. Antes de la asamblea, José L. Núñez ya anticipó que el actual presidente azulgrana debía cumplir su compromiso. Pero lo cierto es que ese «voto de confianza» de la oposición tampoco significa nada. Después de las tentativas de Baret, una figura que se «quedó», llega ahora la de este hombre, al que se presenta como candidato para la presidencia, aunque no cumpla con los requisitos de la «vieja guardia» del azulgranismo ni esté marcado por ella. El grupo tradicional del «Barça» sigue al lado de Montal, por reminiscencias pasadas. Sin embargo, la situación de don Agustín se ha deteriorado tanto con los últimos reveses, que sus posibilidades actuales son bastante escasas..., a no ser que triunfe la baza que ha querido jugar con Rinus Michels, un hombre que tampoco acaba de ser del agrado de la mayoría, aunque haya mejorado sus modos.

LOS HOLANDESES

La salvación de Montal está en lo que quiera o pueda hacer el trío que a su vez componen Michels, Cruyff y Neeskens. Con relación al primero y al último no hay duda en cuanto a su estricto sentido de la profesionalidad. Es otra cosa ya lo de Cruyff. ¿Qué hará Johan I ahora que se le ha vuelto a dar la razón? En ciertos sectores barceloneses se teme, precisamente, que la solución no resulte, porque el holandés ni es ya un niño ni tiene ganas de actuar como un muchacho joven. El genial futbolista —catalizador perfecto también de las emociones de la sufrida afición del Nou Camp— arengó a los seguidores del equipo el mismo día de la presentación.

—Estamos obligados a ganar.

Y después el holandés «emperador» de los azulgranas aún añadiría:

—Porque el Barcelona tiene equipo, gente e hinchada como para ser el campeón de Liga.

Lo que ocurre es que las palabras solas no bastan. Y al final Cruyff se despacharía a gusto, con tono politizado.

—«Visca el Barsa.»

Johan ha aprendido. Y muy rápido.

NECESIDADES... Y PROBLEMAS

Sin embargo, no todo es prometer. Rinus Michels ha venido diciendo que el equipo precisaba refuerzos, que hacía falta un hombre que entrara por arriba, que no era posible que Asensi y Neeskens fueran los más atinados realizadores de la plantilla... El holandés suspiró siempre por un ariete de talla, porque, a lo que se ve, ni está decidido a aguantar las «alegrías» eternas de Sotil ni tampoco es demasiado partidario de un hombre como Heredia, al que se está malogrando con posturas partidistas. Quini ha sido siempre el objetivo deseado —el objetivo «número uno», como apuntó Montal—, pero la verdad es que el Barcelona se vio limitado por tener cubierto su cupo de extranjeros y por otra motivación tan importante como la de su tesorería.

Por primera vez en muchos años, el Barcelona no se ha «descolgado» con fichajes —en plural— sonados. Montal está alarmado por los precios del mercado y por los apremios en que le ha colocado un presupuesto que rebasa sensiblemente los quinientos millones de pesetas. Pese a ello, el gran problema azulgrana estriba en unas deudas contraídas que se cifran en cuatrocientos pagaderos, además, a corto plazo. La economía azulgrana se resiente hoy de lo que ha venido gastando estas últimas temporadas y, ¿por qué no decirlo?, por la «explosión» financiera que le ha supuesto la compra de Cruyff.

Y MUCHAS OBLIGACIONES

El futuro barcelonista se presenta, pues, mucho menos claro de lo que su potencial podría predecir. Un club que arrastra a casi setenta y cinco mil socios, lo que supone, prácticamente, el lleno taquillero por partido, no debía encontrarse en esta tesitura y eso es lo que las cabezas serenas censuran a la gestión de Montal, un «presi» que no se ha parado en minucias con tal de sacar a flote la nave de su propio prestigio. Pese a ello, ahora es el presidente el que ha tenido que poner coto a esos gastos, aun a riesgo de desvirtuar una figura como la suya..., que sólo despierta pasiones cuando toca los temas conocidos por todos.

La papeleta de Montal es, por supuesto, la misma que la de su equipo. Si el Barcelona no logra un título importante en la temporada 76-77, don Agustín habrá cavado una fosa que no ha querido precipitar buscando excusas donde no las había. Si esta vez no sale del trance con mayor éxito, su futuro como presidente se acabará.

Su palmarés no abona confianza en su porvenir, precisamente.

L. A.



Montal, en plena alocución. Sabe manejar a una parte de la gran masa azulgrana.

SU TRABAJO EN EL GIJON Y EN EL ZARAGOZA LE HAN CONVERTIDO EN UNO DE LOS TECNICOS MAS COTIZADOS DEL PAIS

CARRIEGA,

UN ENTRENADOR DE PRIMERA PARA UN SEVILLA MUY AMBICIOSO



EN la serranía rondeña ha cubierto el Sevilla los primeros pasos de esta temporada, que no ha hecho sino iniciarse con las concentraciones de los equipos lejos de los ruidos y bullicios de las capitales. Parece como si la necesidad de mejorar el esfuerzo físico de los hombres, ahora que el fútbol exige más potencia que nunca, haya llevado a estos escenarios que ya proliferan de manera más o menos rutilantes.

Para el Sevilla esta toma de contacto con unos sistemas nuevos significa también la puesta en marcha de la plantilla a las órdenes de uno de los hombres más prestigiados y prestigiosos del fútbol nacional: el gallego Carriega, el hombre que aupara al Sporting de Gijón de los tiempos mozos de sus figuras y el que hiciera del Zaragoza un gran subcampeón de Liga. Carriega afronta una nueva temporada y con difíciles perspectivas, porque los mismos refuerzos del club obligan a adentrarse por unos caminos que no se prevén nada fáciles, habida cuenta de la competencia e igualdad existentes en el fútbol español de hoy. Pero a los blancos se les abren nuevos horizontes con la presencia de Héctor Horacio Scotta, que debe venir a remediar uno de los males que han padecido los del Sánchez Pizjuán estos últimos años: su anemia goleadora. Con Scotta la situación varía sensiblemente, porque un hombre que marca sesenta goles por temporada en el fútbol argentino debe ser tenido en consideración si las cosas ruedan como es normal. El alta del fornido ariete mejora sensible, aunque también teóricamente, el caudal de fortaleza de los sevillanos, que pueden contar también con el concurso de otro ariete porteño,






Carriega, saliendo de una concentración del Zaragoza, al que por entonces entrenaba.

Brizzola, y que han resuelto todos los problemas que les planteó el trabajador Rubio. Pero debe insistirse en que la propia mejora supone alcanzar niveles de competencia bastante más amplios. Y puede que en esa comprensible ambición esté el pecado de este equipo, llamado normalmente a estar entre los de primera línea del fútbol español.

PRUDENCIA, LA GRAN CONSEJERA

Luis Cid es un hombre prudente, de los que jamás ha lanzado al vuelo las campanas de un buen resultado. Carriega sabe de las ingratitudes del fútbol y sabe más de victorias resonantes. Pero conoce mejor que casi todos que la prudencia es la virtud más aconsejable, porque las alegrías se pagan... y bien.

—Según están las cosas no puede aventurarse nada de nada.

Han pasado ya esos primeros días dichos de la concentración. Luis debe saber lo que precisa y no creo que vaya a sobrarle nada, porque él no es de esos que descartan jugadores.

—Ninguna plantilla está completa. Ni las de los mejores.

—Luis: dicen que el Sevilla ha de encontrarse obligadamente entre ésos, entre los más calificados, entre los más fuertes.

—Bueno, vamos a intentarlo.

—¿No lo ve posible?

—En fútbol, tal y como está el nivel, todo es posible. Ahora bien: lo que sucede es que hay que saber dosificarse. La Liga es muy larga y, aunque un día puedas darle un susto al mejor, eso no cuenta si no mantienes una línea. Las sorpresas parciales ya no son tales sorpresas. Pero de eso a decir que un modesto puede ganar una Liga, va un abismo.

—¿El Sevilla es, acaso, un modesto?

—El Sevilla es uno de esos equipos que tienen que estar por una zona, digamos, noble de la tabla. Lo que no sea eso, después del esfuerzo hecho para potenciar la plantilla, no respondería a la realidad.

—¿Qué le ha parecido la compra de Scotta?

—Hombre, me parece bien. Scotta es un jugador acreditado, de los que hacen goles, y eso es importante para un equipo, porque usted debe saber que cada día abundan menos los realizadores.

—¿Fue Carriega quien propuso el fichaje?

—A mí me consultaron y yo dije que me parecía bien. Las referencias que se tienen del chico son muy buenas y no hay un entrenador que pueda despreciar a un jugador así.

UNA TEMPORADA... PARECIDA

No ha habido grandes sorpresas de incorporaciones en el mercado español, porque entre el encarecimiento de la mercancía y la devaluación de la peseta, cada día es más difícil comprar, sobre todo en el extranjero. El Sevilla ha sido uno de los pocos que han conseguido un fichaje importante y, a lo que parece, la temporada va a seguir moviéndose bajo prismas parecidos a los de los últimos tiempos.

—¿Cree que el fútbol ha mejorado con la llegada de los extranjeros?

—Yo creo que ha habido gente que ha aportado grandes cosas. Los Netzer, Neeskens, Breitner, Cruyff, Leivinha, Luiz Pereira y otros son jugadores importantes y siempre se aprende algo de los buenos maestros. Pero con ellos han llegado también muchas mediocridades. Y eso, claro, no sirve para nada.

—Pero ¿es que esa llegada masiva de extranjeros ha servido para algo?

—El fútbol es espectáculo. La gente quiere ver caras nuevas. Eso también hay que tenerlo en cuenta.

—¿Cómo ve el panorama del fútbol nacional, Luis?

—Yo lo veo como estos años pasados. No se puede decir que hayamos alcanzado un nivel de primerísima potencia, pero la verdad es que no estamos alejados de los mejores, lo que ya es algo.

—El juego parece haber perdido calidad...

—El fútbol se ha igualado mucho. Hasta Irán se lo puso difícil a la URSS en la Olimpiada, ya lo ve.

—¿Y no le parece que esa falta de espectáculo-goles, jugadas brillantes..., puede llegar a aburrir al público?

—El público lo que quiere es competencia. Y de eso hay cada día más.

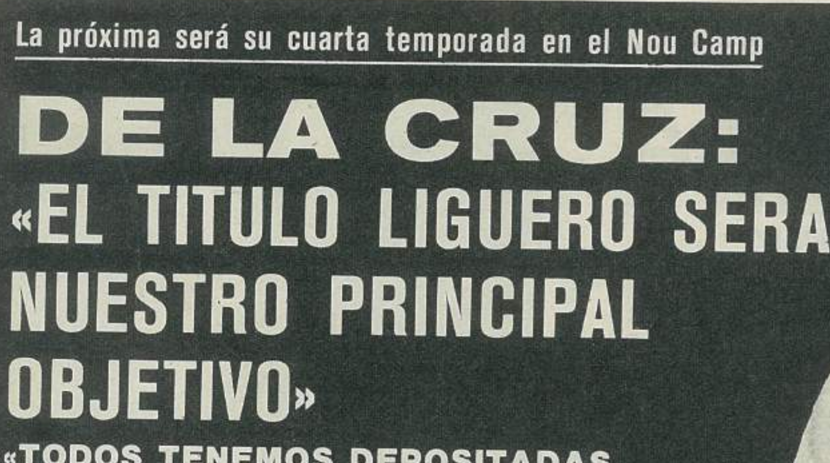
Carriega ha sido, de siempre, un hombre sumamente realista, un entrenador de los que hay pocos y un «calificador» notable de esa comprometida asignatura que es el fútbol y que él conoce a la perfección.

—La gente va a ver ganar a los suyos.

—¿Y Carriega?

—Para eso me pagan.

C. ARIZMENDI



La próxima será su cuarta temporada en el Nou Camp

DE LA CRUZ: «EL TITULO LIGUERO SERA NUESTRO PRINCIPAL OBJETIVO»

«TODOS TENEMOS DEPOSITADAS GRANDES ILUSIONES EN ESTA TEMPORADA»

«RAMOS Y YO PODEMOS JUGAR EN UNA MISMA DEFENSA»



Con ocasión de un entrenamiento con la selección recibe la camiseta de manos del propio Kubala.

ES leonés, pero sus primeros triunfos los alcanzó en Granada. Defendiendo los colores del cuadro de Los Cármenes se acreditó como un jugador importante. Como un defensa ágil, rápido y valiente. Hace tres temporadas y pico —la próxima será su cuarta campaña en el Nou Camp— fue traspasado al Barcelona por unos buenos millones. Rinus Michels era por aquel entonces —al igual que ahora— el máximo responsable técnico azulgrana. A lo largo de estas tres temporadas que lleva como azulgrana, De la Cruz ha sido un jugador bastante regular y desde luego sumamente útil para el equipo, a pesar de esos altibajos que suele tener en su juego a lo largo de la temporada.

Desde hace unas semanas, De la Cruz se entrena, con el resto de sus compañeros, de cara a la próxima temporada. Y también pensando en esos trofeos veraniegos y choques amistosos que a buen seguro servirán para que Michels decida quiénes formarán el once base del equipo en la próxima temporada. En una temporada, tras los fracasos de las últimas, en los que Michels y sus hombres tendrán que poner toda la carne en el asador para alcanzar ese título que piden los aficionados.

—¿Cómo se presenta la próxima temporada, De la Cruz?

—Bien. Con grandes deseos de que comience y muchas esperanzas e ilusiones.

—De ganar el título, ¿no?

—Por supuesto. La conquista del título liguero es nuestro gran objetivo.

—¿Y se podrá alcanzar?

—Sí. ¿Por qué no? Desde luego, no será fácil, pero todos tenemos depositadas grandes ilusiones en la Liga y estamos dispuestos a luchar al máximo para alcanzar nuestros objetivos.

Había que recordar, de pasada, la campaña que se fue. La Liga y Copa que ya son historia. La Copa de la UEFA, que también se escapó.

—¿Cómo fue la pasada temporada para De la Cruz?

—Estoy satisfecho de ella.

—¿Cuántos partidos jugó?

—Alrededor de cuarenta.

—¿Con buen rendimiento?

—En general, creo que cumplí.

José Antonio de la Cruz juega, como saben, de lateral de ambos lados. En el Barcelona, no obstante, suele hacerlo en el izquierdo.

COMPETENCIA

¿Le preocupa la llegada de Ramos?

—No.

—Puede quitarle el puesto...

—Su obligación, al igual que la mía, es luchar por alcanzar un puesto en el once titular.

—¿Cree que podrían tener los dos cabida en una misma defensa?

—Sí. En lo que a mí se refiere, puedo jugar en cualquiera de los dos laterales. En el Granada jugaba en la derecha. Aquí, unas veces he jugado en la izquierda y otras en la derecha.

—¿Cree que se ha fichado a Ramos porque hacían falta defensas?

—Eso no es cosa mía. El club puede hacer lo que quiera.

Una fuerte lucha y mayor competencia va a existir esta temporada en la plantilla azulgrana por lo que a los defensas se refiere, pues son muchos los aspirantes a un puesto. ¿Quiénes triunfarán? Es un problema a resolver en esta pre-temporada, y de ahí que unos y otros se dispongan a luchar al máximo para merecer la confianza de Rinus Michels. De un Rinus Michels que parece ser ha regresado al Nou Camp con nuevos bríos y renovadas ilusiones. También mucho más amable y simpático que en sus últimos tiempos azulgranas. Esperemos que sea por mucho tiempo. Que luego, a lo peor, la Liga cambia su carácter y su simpatía actual.

E. S.




DANONE
INMOBA
DE LA CRUZ
(F. C. BARCELONA)

¿Será, como parece, el sustituto de Adelardo en el centro del campo rojiblanco?

ROBI: «TENDRE QUE GANARME EL PUESTO A PULSO»

- «NOS ESTAMOS PREPARANDO AL MAXIMO PARA LUCHAR POR EL TITULO»
- «AL LLEGAR A UN GRAN CLUB COMO EL ATLETICO DE MADRID HE VISTO CUMPLIDO MI SUEÑO»
- «ME ESFORZARE CADA DIA PARA SUPERARME Y NO DEFRAUDAR A NADIE»



En pleno entrenamiento. La temporada se presenta fuerte y es preciso estar en forma.



Junto a Adelardo. Su antecesor en el puesto para el que ha sido fichado.



EN Madrid —en el Real— comenzó a darle a la pelota y a Madrid ha vuelto— pero al Atlético—, consagrado como una primera figura del balompié y dispuesto a triunfar como ya lo hiciese en las filas del Salamanca. Es Robi —junto al hispanoargentino Rubén Cano— una de las nuevas figuras rojiblancas. La más cara —hablando de dinero— de la temporada, después del ex ilicitano, que con unos treinta y cinco millones se llevó la palma. Uno y otro son, como decía, las dos más importantes novedades del cuadro del Manzanares. Dos jugadores —seguro— fijos en las alineaciones de Luis, salvo sorpresas importantes. Porque no dejaría de constituir una sorpresa que un jugador por el que se pagan millones se quedase en el banquillo. Claro que ésa no es la idea ni la intención del ex salmantino, que en estos entrenamientos de pre-temporada se ha destacado por su profundo afán de lucha y constante superación en los entrenamientos, tanto sobre el césped del Manzanares, primero, como por tierras de Sigüenza, después.

—¿Qué espera de esta primera temporada defendiendo la camisola rojiblanca?

—Lógicamente, lo mejor.

—Y lo mejor es ser titular. Jugar cada domingo, ¿no?

—Esa es, por supuesto, la idea de todo profesional. La ilusión de todo jugador. Yo, no obstante, por el momento, ya me encuentro satisfecho. He llegado a un gran club como es el Atlético de Madrid, lo que ya es importante. Ahora tengo que luchar al máximo para ganarme el puesto. Para ser útil al club.

—¿Le será fácil hacerse con la titularidad?

—Fácil no hay nada en esta vida, y menos en fútbol. Recuerdo que en el Salamanca me le tuve que ganar a pulso. A base de lucha y sacrificio.

Y agrega:

—Aquí, en el Atlético, sucederá lo mismo. Tendré que luchar más, incluso, para ganarme un puesto. La plantilla es amplia y todos los jugadores son de categoría probada.

Tras pasar, poco menos que inadvertido, al menos para los técnicos, por los equipos inferiores madridistas y sin demasiada suerte en otros a los que fue cedido, en el Helmántico las cosas cambiaron radicalmente para el hoy rojiblanco. Se ganó —como él mismo recuerda— a pulso un sitio en el equipo titular para no soltarlo ya, pues se erigió en el «motor» del equipo. En el «cerebro» del centro del campo unionista. Más tarde, con ocasión del regreso a Chamartín de Sánchez Barrios, dejó de ser cedido blanco y pasó a la disciplina salmantina. El Madrid no tenía ya nada que ver con él.

—¿Qué ha significado en su carrera deportiva su paso por el Salamanca?

—Ha sido de gran importancia para mí, pues allí alcancé el triunfo. De Salamanca y del Salamanca guardaré siempre un recuerdo extraordinario.

Como lo guardará, imagino, de este verano del setenta y seis por esos dos importantes acontecimientos que han ocurrido en su vida. El traspaso al Atlético y su matrimonio. Pero continuemos adelante en el diálogo con la nueva figura «colchonera».

«SERA MUY DIFICIL CUBRIR LA BAJA DE ADELARDO»

Sus éxitos en tierras salmantinas se vieron premiados con la internacionalidad. Ha jugado en el equipo «olímpico», además de estar preseleccionado en alguna ocasión para el equipo absoluto. Ladislao Kubala se fijó en él, pues, en diferentes ocasiones. Y ahora, quién sabe, a lo mejor tiene más motivos para volver a fijarse en él y le llame en alguna próxima convocatoria.

Volviendo a su futuro en el once del Manzanares, su sitio en el equipo estará, lógicamente, en el centro del campo, pues no es un secreto que los técnicos le han fichado para que cubra ese hueco que con su retirada ha dejado libre Adelardo. Un sitio, por lo demás, difícil de cubrir, dados los éxitos que el ex capitán obtuvo.

—¿Qué opina de Adelardo?

—Ha sido un gran jugador. De los más importantes del fútbol español. Y por lo que se refiere a su actuación en el Atlético, fue siempre el alma del equipo. Además de controlar el juego, animaba a sus compañeros en los momentos que la moral era baja.

—Difícil, pues, de cubrir su baja, ¿no?

—Por supuesto.

Y dice:

—Yo intentaré por todos los medios hacerlo lo mejor posible. Pero será muy difícil. La próxima temporada está ya en la mente de todos los aficionados. Tras el letargo balompédico del mes de julio, y a pesar de los trofeos veraniegos, que a lo largo de agosto inundan nuestra geografía, los aficionados están deseando ver, de nuevo, el fútbol de verdad. El fútbol liguero —diferente al veraniego— a causa, principalmente, de la emoción que dan los puntos en disputa.

—¿Cómo ve Robi la próxima temporada?

—Extraordinariamente competida y difícil

—¿Es favorito el Atlético?

—No sé si somos favoritos o no. Lo que sí puedo decir es que nos estamos preparando al máximo y con gran ilusión para luchar de principio a fin.

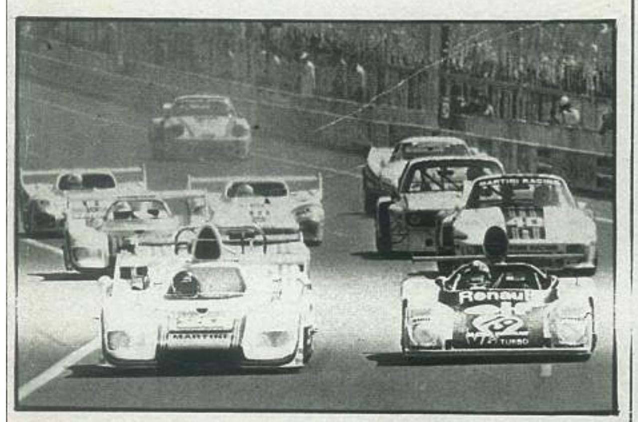
—¿Quiénes piensa serán sus adversarios más importantes en la lucha por el título?

—Es difícil hablar de ello, pues el campeonato no ha comenzado aún. No obstante, creo que el Barcelona, Real Madrid y Valencia serán los adversarios más importantes. Luego, claro, pueden sumarse a éstos algunos equipos, como el Bilbao y el Español.

Robi, como el resto de sus compañeros, afina el «rodaje» en estos días de agosto para estar a punto cuando en septiembre comience la temporada. Una temporada apretada, pues los rojiblancos, además de la Liga, tendrán que luchar en el frente europeo. El 15 de septiembre, para comenzar, les espera el Rapid de Viena, que, seguro, no estará dispuesto a dar ningún tipo de facilidades.

A prepararse, pues, y mucha suerte.

P. Romero



El Alpine Renault A-442 Turbo, en primera línea de salida en las pasadas 24 Horas de Le Mans. El año que viene aspiran a estar en esa posición al final.

LA ESCUDERIA RENAULT PRESENTO SU PROGRAMA DEPORTIVO 1977

LAS 24 HORAS DE LE MANS, OBJETIVO NUMERO UNO

● Gerard Larrousse, director deportivo de la Regie Renault, acaba de presentar su programa deportivo para 1977.

El objetivo número uno es la victoria en las 24 Horas de Le Mans, una de las pruebas más importantes y con mayor repercusión mundial. Este año la marca inscribió un coche del modelo A-442 a turbocompresor, sólo para obtener experiencia. El vehículo abandonó a las nueve horas de carrera por avería de motor, después de haber realizado el mejor tiempo en los entrenamientos y haber marcado la vuelta más rápida de la carrera.

El equipo pretende alinear por lo menos cuatro A-442 convenientemente adaptados a la carrera francesa —no participarán en ninguna carrera más del Campeonato Mundial de Marcas—, todos ellos equipados del motor V-6 2 litros turbocomprimido, con más de 500 CV de potencia.

El segundo frente en que estará la marca será en el Campeonato Europeo de Fórmula 2, en donde participará con cuatro coches pertenecientes a las escuderías Elf, como este año. Los motores serán los V-6 2 litros, que llegarán a los 300 CV.

En cuanto al Alpine A-500 de Fórmula 1, se perseguirá su puesta a punto, y, una vez se haya logrado, se inscribirá en las carreras del campeonato. Su debut debe producirse en el Gran Premio de España, en el Jarama. El piloto puede ser Jean Pierre Jabouille, que se ha encargado de la puesta a punto.

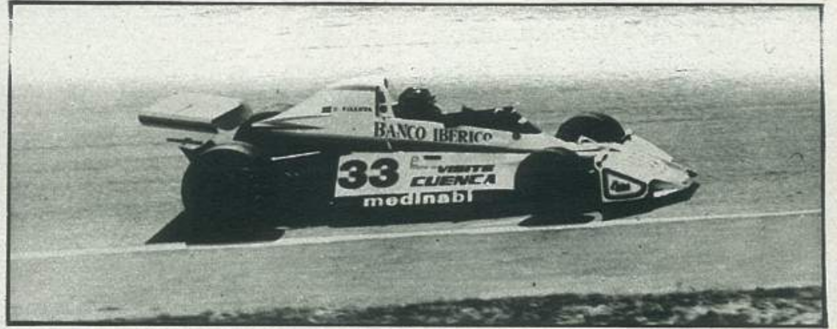
En cuanto a los rallies, no se espera la homologación del Alpine A-310 V-6 2800 hasta final de la temporada. Por tanto, sus apariciones serán esporádicas. En cambio, tiene previsto el participar con los R-5 TS en el grupo 2 y con los R-5 Alpine en el grupo 1. Los pilotos en esta disciplina serán Jean Ragnoti y Jean Pierre Nicolas.

Si bien ninguno de los programas anteriores puede tener repercusión en España, el de rallies, sí; razón por la cual es muy posible que volvamos a ver a los coches de Fasa (R-5 TS en este caso) en el Campeonato de España. Y quién sabe si, con el tiempo, aparecerán también los Alpine A-310.



EL SUIZO LORIS KESSEL RECLAMA 7 MILLONES DE PESETAS

LOS BRABHAM FORMULA 1 DEL EQUIPO RAM, EMBARGADOS



Villota fue uno de los pilotos que condujo los coches del equipo RAM, para lo que debió «soltar» el consabido millón de pesetas.

● Tras la primera sesión de entrenamientos del Gran Premio de Alemania de Fórmula 1, John McDonald, director y propietario del equipo RAM, se encontró con la desagradable sorpresa de que un oficial de los tribunales alemanes se presentaba en el circuito con una orden de embargo en su contra; y sin que nada pudiera hacer, los dos Brabham BT 44 Ford Cosworth, uno de los cuales es precisamente el coche que Carlos Reutemann había llevado a la victoria el año pasado, quedaban embargados.

El motivo de este asunto es que el piloto suizo Loris Kessel ha presentado una demanda contra este equipo, que se creó cuando el Martini Racing Team decidió emplear motores Alfa Romeo en vez de los Ford. Entonces, el señor McDonald, un avispado negociante, decidió comprar todo el material, que desde luego era muy competitivo.

Su idea no era la de obtener triunfos, sino la de alquilar los coches a los pilotos que trajeran el dinero suficiente.

Y uno de ellos fue Loris Kessel, que disponía de un fuerte patrocinio de una marca de relojes, y que aportó trece millones de pesetas para disputar toda la temporada excepto las primeras carreras de América y Africa.

Loris comenzó corriendo las dos pruebas inglesas fuera de campeonato. Pero tuvo la desgracia de destrozar uno de los coches, que afortunadamente pudo ser recuperado. Participó también en España, Bélgica, Suecia y Francia. Seis carreras, en total. En el Gran Premio de Inglaterra se encontró con que, sin que hubiera ninguna notificación ni arreglo sobre contrato, su coche era confiado a Bob Evans, y que en Alemania sería Rolf Stommelen quien lo conduciría. En vista de ello puso una demanda judicial reclamando siete millones de pesetas, pues consideraba que sus actuaciones valen un millón cada una. Como McDonald no estaba de acuerdo en pagar, el juez decidió incautarse de los coches hasta que Kessel sea satisfecho.

Perjudicados en este «affaire» han salido también Stommelen, que al final consiguió solucionar su participación con el Martini-Brabham Racing Team, y, sobre todo, la italiana Lella Lombardi, que había aportado cinco millones de pesetas para terminar la temporada en esta escudería, después de que March le rescindiera el contrato.

SU AUTOR ES EL MILLONARIO AUSTRIACO RESIDENTE EN CANADA WALTER WOLF

ANTES DEL ACCIDENTE, TENTADORAS OFERTAS A NIKI LAUDA PARA QUE DEJE FERRARI



Niki Lauda duda ante las ofertas que recibe. Para salir de ellas parece escuchar muy atento los consejos del veterano Stirling Moss.

● El actual campeón del mundo de Fórmula 1, actualmente convaleciente de su accidente automovilístico, ha recibido una tentadora oferta del millonario Walter Wolf, un austriaco nacionalizado en el Canadá, que recientemente se hizo con el control de Lamborghini, fabricante de tractores y de coches deportivos. Wolf también se ha hecho socio de Frank Williams, lo que ha supuesto el cambio del nombre del equipo Frank Williams Racing por el de Walter Wolf Racing.

Su llegada al mundo de la competición ha supuesto la reorganización del pequeño equipo de Williams, que empezó a comprar a lord Kesketh el proyecto 308 C, con el ingeniero jefe incluido. Después de esto, los Kesketh 308 C cambiaron este nombre por el de Williams FW 04, a cuyo volante se ha visto a Jacky Ickx y Michel Leclère, que recientemente han sido licenciados a instancias de Wolf, que estaba descontento por el bajo rendimiento que éstos han obtenido con sus coches, que, por cierto, están bastante lejos de ser competitivos, a causa de los continuos problemas de estabilidad y motricidad que los afectan.

De momento, como sustituto, Wolf ha aceptado, a instancias de Frank Williams, a Arturo Merzario. Pero a quien de verdad quiere Wolf es a Niki Lauda, a quien ha hecho una oferta de 12.500.000 pesetas como ficha anual para conducir un nuevo coche que diseñaría el ingeniero Harvey Postlewhite, el autor del Kesketh 308 C, que quiere llamarlo Lauda, para que el nombre del campeón austriaco resonara por partida doble. Todo ello, claro está, depende de que el gran piloto se recupere satisfactoriamente de las gravísimas heridas que sufrió en el Gran Premio de Alemania.

DESCANSO PARA ZANINI, PETISCO, CAÑELLAS Y FERRATER

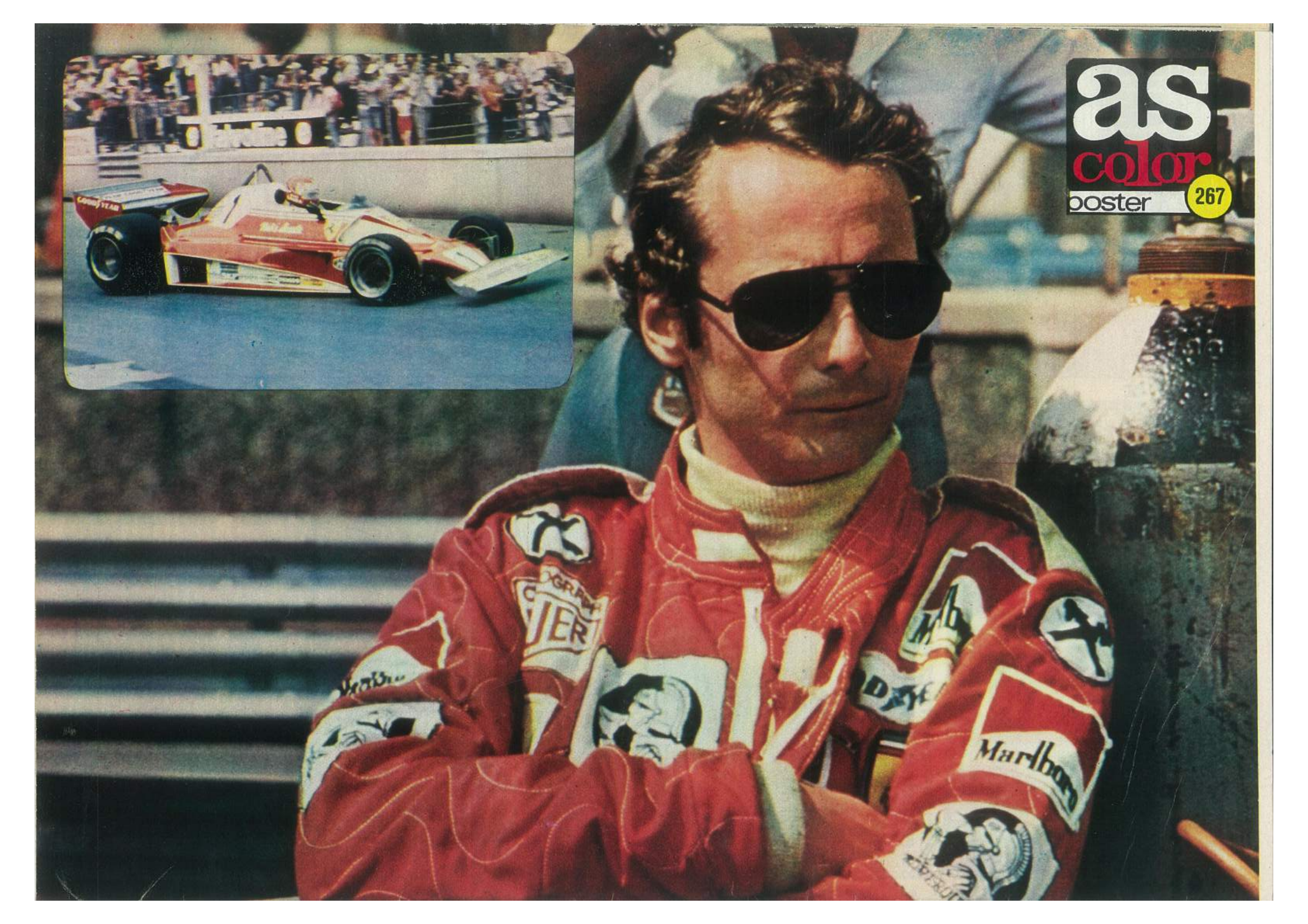


Antonio Zanini repone fuerzas antes del «sprint» final por el título europeo de rallies.

● Después de haber corrido casi sin parar desde principio de año —apenas pasados los días de Navidad se fueron a entrenar a Montecarlo—, Zanini, Petisco, Cañellas y Ferrater van a tener un mes de vacaciones, bien merecido, después de sus últimas actuaciones en Yprés (Bélgica) y Polonia, que han colocado a Zanini como uno de los tres máximos aspirantes al título europeo. Este descanso no lo van a interrumpir ni tan siquiera para participar en el Rally del Ferrol, a mediados del mes, y que es puntuable para el Campeonato de España, pues el avance de Zanini en el mismo es tal que no necesita, por el momento, sumar más puntos. Tiene 385,2, contra 213,3 de «Beny» Fernández, segundo clasificado.

Después vienen los rallies del Sherry y del RACE, este último muy importante de cara al título europeo, pues será la última prueba de alto coeficiente que se dispute.

Antes tienen previsto salir a correr a Austria o Chipre, a intentar conseguir más puntos europeos, pero hay malas noticias sobre estas pruebas. La austriaca parece que va a tener que ser suspendida por problemas de organización, y la de Chipre quizá no reúna el mínimo de participantes para que puntúe. Por tanto, su programa está todavía en el aire. De todas formas, el título europeo depende de dos pruebas: el San Martino di Castrozza y el Rally del RACE. Si Darniche y Jaroscewicz rompen en el primero y Zanini se adjudica por tercera vez consecutiva el segundo, el título se podría quedar en España.


as
color
poster
267
Marlboro


NIKI LAUDA
(CAMPEON DEL MUNDO DE FORMULA 1)


Doctor Neira.

FUE VARIAS VECES CAMPEON DE ATLETISMO EN SUS AÑOS MOZOS

DOCTOR JOSE MARIA NEIRA: «NO PUEDEN SALIR CAMPEONES MIENTRAS NO SE CONSTRUYAN INSTALACIONES DEPORTIVAS ADECUADAS»

«LA CONSTITUCION DEL ATLETA ES RELATIVA: ZATOPEK TENIA LAS PIERNAS CORTAS Y ERA UN FENOMENO»

● Es un padre para los jugadores del Real Madrid por sus consejos, diagnósticos y esa confianza que dan los médicos que tratan a los pacientes como si fueran sus propios hijos. José María Neira es de esos doctores que saben dar siempre en el clavo en cuestiones profesionales y que comprenden y tratan de que el paciente —en este caso los jugadores— se sienta con ánimos, con optimismo y con confianza.

Sin embargo, quizá muy pocos sepan que Neira, así como le ven, un tanto obeso y con unas cuantas canas, ha sido un campeón de atletismo. En realidad, practicó casi todos los deportes en sus años de universitario.

—¿Ahora ya no corre?

—No estoy para esos trotes. Tengo cincuenta y cinco años.

—¿Fue un velocista?

—Sí. Fui campeón de España en los cien metros lisos, allá por el año 1940, aproximadamente. Recuerdo también que participé en un concurso internacional en La Arena de Milán. En 1942, me parece. Sí, cuando estudiaba Medicina me entusiasmaba el deporte. Y lo practicaba. Salto con pértiga, de longitud, de altura... De todo. A mí, el atletismo siempre me gustó muchísimo.

También jugó al fútbol, al rugby, al baloncesto, y practicó la natación. No obstante, donde más destacó fue en atletismo. Fue recordman con el equipo de 4×400. También fue campeón de Castilla en 400 metros lisos.

—¿Qué tiempos hacían?

—¡Uf! Ahora resultarían ridículos. De verdad.

—Hemos visto que el finlandés Viren y los campeones olímpicos actuales tienen las piernas largas. ¿Es esto importante, doctor?

—Nada, nada. La constitución de un atleta bien preparado es relativa. El fenómeno Zatopek, la «locomotora humana», era paticorto.

—Lo decimos porque el portugués Carlos Souza López y Mariano Haro tienen las piernas cortas. También Cerrada...

—Los españoles pueden llegar a ser grandes corredores y estar capacitados para ganar. Pero, y esto lo dije en la «tele» y me lo cortaron no sé por qué, todo se centra en la práctica del deporte y de las pistas que se tengan.

—¿Un ejemplo?

—Pues en Madrid, que yo sepa, hay una sola pista de tartán: la de Vallehermoso. Con esto no se puede pretender que salgan campeones olímpicos. Es sumamente importante para un deportista. Recuerdo que cuando yo viajé con el Real Madrid a Argentina, del aeropuerto de Ezeiza hasta Buenos Aires, a cada lado de la carretera había cientos de campos de fútbol. Así, parece lógico que aquel país sudamericano tenga grandes jugadores y exporte en cantidades industriales. Hay lugares para practicarlo.

Tiene un hijo que se llama igual que él y cuenta dieciséis años de edad. El doctor Neira lleva más de treinta años en el club madridista, ya que pasó una etapa como deportista amateur y después como profesional de la medicina. Actualmente se dedica, en la entidad «merengue», a la medicina general.

—¿También le gustó el rugby, según tenemos entendido?

—Lo he jugado. Pero pasa lo mismo que en el atletismo. No se llegará a un nivel superior hasta que no se construyan instalaciones deportivas para practicar esta especialidad.

—¿Cuántos campos habrá en Madrid?

—Creo que dos. ¡Es increíble! El de la Universitaria y otro en Carabanchel.



Mariano Haro.

MARI PAZ COROMINAS: «ANTONIA DEL REAL PUEDE LLEGAR MUY LEJOS EN MOSCU»



● Se retiró a los dieciocho años. Desde un principio pudo darse cuenta de que lo mejor para cualquier persona, y no sólo para los deportistas, es saber retirarse a tiempo. Hacerlo cuando se está en un buen momento. Más que nada, porque la gente se acuerda de lo último que se ha hecho.

—También —agrega— debo reconocer que me sentía cansada y con falta de ilusión. Yo nadé desde los doce a los dieciocho, y después dije adiós. No sé, en realidad, si llegué al límite de mis posibilidades. Yo diría que en los Campeonatos de Europa de 1970 me encontraba muy bien preparada y que, si siguen los entrenamientos de un modo constante, no existe un límite determinado. Decidí dejar la natación por causas que ya he apuntado: estaba cansada y me faltaba ilusión para continuar compitiendo.

—¿Se debe ir a las Olimpiadas a participar?

—Por un lado, es una meta que nos proponemos todos. Pueden influir los Juegos para bien, ya que pueden formar al nadador. Aunque depende, claro, de las personas. En ocasiones es muy fácil revestirse de un cierto complejo de inferioridad. Hay nadadores que van a menos, pero a otros el codearse con figuras les sirve de estímulo.

—¿Se crean muchos ídolos de barro en España?

—Sí. Aquí «creamos» muchos ídolos y vemos a los extranjeros como unos monstruos, cuando no es así. Son personas normales, como todos. Pero se hallan muy bien preparadas y mentalizadas para alcanzar altas metas. Mientras en otros países la natación alcanza cotas casi increíbles, nuestro país sigue un ritmo que podríamos calificar «a la española». Nosotros caminamos a ritmo de tortuga y los otros corren, vuelan...

—¿Qué nos puede decir de la joven promesa Antonia del Real?

—Es buenísima. Y puede llegar muy lejos si continúa así. Si la comparamos con Calligaris, a su misma edad está realizando mejores tiempos. Pienso que su mejor momento lo tendrá a los dieciséis años, precisamente cuando se disputen las Olimpiadas en Moscú.

—¿Una de las mejores?

—Pienso que si sigue de esta manera podrá llegar a ser una de las mejores del mundo.

Mari Paz Corominas tiene ahora veinticuatro años y experiencia en ese deporte que quiso y le dio todo.

TERMINO LA CARRERA DE CIENCIAS QUIMICAS

RAMOS: «ME TRAEN SIN CUIDADO LOS COMENTARIOS QUE SE HACEN EN TORNO A CRUYFF»



● Finalizó la carrera de Ciencias Químicas y es profesor no numerario en la Universidad Central de Barcelona. El próximo curso, sin embargo, lo dejará, ya que quiere prepararse a fondo para el doctorado. Hablamos del flamante fichaje del Barcelona, José Antonio Ramos, que costó al club azulgrana la suma de treinta millones de pesetas.

—¿Y no se sentirá incómodo en el campo con el título universitario?

—No, por Dios.

Surgirá la duda de si es mejor químico que futbolista. Pero, de estas cuestiones, el ex jugador españolista prefiere no hacer ningún tipo de comentario, ya que ambas cosas son compatibles.

—¿Se abarató su traspaso con el «show» Carrete?

—Son cuestiones en las que yo no entro ni salgo.

—¿No teme que le chillen los aficionados de Sarriá?

—Bueno, yo pienso que a un futbolista se le debe aplaudir, si juega bien, con cualquier camiseta. Ese es el deporte. Para mí, no obstante, ha sido un salto muy importante en mi carrera deportiva.

—¿Conoce a Michels?

—De vista y por referencias. Personalmente, no tengo el gusto. Lo único que sé es que le llaman «Mr. Mármol» por lo duro que es.

Ramos tiene cinco hermanos, tres de ellos varones. Nació en Tetuán, pero algunos de sus hermanos son granadinos. Su padre, que falleció hace un año, había nacido en Vélez Rubio, provincia de Almería, y su madre en Albalote (Granada). Quizá por esto muchas veces dicen que Ramos es granadino.

—¿Ya tiene un puesto asegurado después de los treinta millones?

—No; sé qué tendré que luchar mucho. Lo único que me preocupan son las lesiones, ya que al tenerlas pierdes el ritmo y el sitio y te cuesta recuperarlo. Llego al «Barça» con la intención y deseos de conseguir la titularidad.

—¿Tendrá que someterse a la disciplina de Michels y de Cruyff?

—Mire, los comentarios que se hacen en torno a Cruyff no me preocupan. Lo que yo tengo que hacer es jugar bien y ser una pieza del equipo. Lo demás me trae sin cuidado.

NO LE MOLESTA QUE A SU CLUB LE LLAMEN «LA SUCURSAL DEL BARCELONA»

FERNANDO ALONSO Y SU GRAN AMBICION: ASCENDER AL VALLADOLID A PRIMERA DIVISION



● No le molesta a Fernando Alonso, presidente del Valladolid, que llamen ahora a su club «sucursal» del Barcelona, después de la «entente cordiale» entre distintas directivas en cuanto a cooperación y opciones se refiere. Los traspasos de los jugadores Costa, Moré y Rusky, del equipo filial barcelonista, y la cesión del guardamenta Santos tienen la culpa de este comentario de la calle.

—Mire, no me importa. Y no me molesta tampoco decir que la entidad azulgrana tiene opción sobre los mejores jugadores de nuestra plantilla: Amarillo y Landáburu.

Fernando Alonso es, quizá, el presidente más joven de las categorías nacionales de nuestro fútbol. Actualmente cuenta treinta y dos años de edad. Es director-propietario de una agencia de viajes, como asimismo principal responsable de la Federación Vallisoletana de Balonmano. Un hombre que se entrega en cuerpo y alma al deporte.

—Dicen que el pez grande se come al chico...

—A veces se dice, pero no sucede así. Le vuelvo a decir que si es por la amistad que nos une con el club azulgrana, agrada que digan que somos «la sucursal». Pero le recuerdo que sólo ha venido un jugador cedido de La Masía, y éste es Santos, porque los otros, los tres restantes (Costa, Moré y Rusky), son propiedad del Real Valladolid.

—¿Siguen las aspiraciones?

—Por supuesto que sí. La temporada anterior estuvimos muy cerca de conseguirlo, pero espero que esta temporada sea diferente. El ascenso es nuestra meta.

—¿Le impusieron a Luis Aloy, ex entrenador del Barcelona Atlético?

—No, no. De ninguna forma. Fichamos a Aloy porque consideramos que es un hombre honesto, trabajador y que posee mucha experiencia.

—Pero ¿tuvo que ver él en el fichaje de los tres jugadores del filial del Barcelona?

—En eso sí, ya que él conoce bien a los jugadores que ha tenido a su cargo.

—¿Es ambicioso?

—Más que ambicioso, tengo una gran obsesión: subir al Valladolid a Primera División.

DICE QUE EL FUTBOL ESPAÑOL ESTA EN CRISIS Y ES DE VERBENA

BALMANYA: «HASTA QUE LOS CLUBS NO SEAN SOCIEDADES ANONIMAS, NO HABRA NADA QUE HACER»



● Siempre está pensando en el fútbol. Su vida es el fútbol, aunque en estos momentos se encuentre un tanto alejado de él. Domingo Balmanya ha confesado que en los meses que estuvo al margen se ha puesto más nervioso que de costumbre, y que su familia le dice que vuelva a meterse en «líos» para que les deje tranquilos.

¡Son tantos los años que pasó en este tinglado del balón!

—¿Está con Miljanic sobre las escuelas de fútbol?

—Son necesarias para elevar el nivel técnico.

—¿Olvida que Ladislao Kubala fracasó en su intento?

—Quizá estuvieran equivocados entonces. Pero nadie se preocupó y creo que una escuela de fútbol es esencial.

—¿Está en decadencia el fútbol?

—Concretamente, el fútbol español está estancado. Se habla mucho y nadie intenta nada. Y eso que hay muchos líos. Es una verbena. Todos buscan repartirse el dinero de las quinielas lo mejor posible. Actualmente hay muchos males y contarlos sería interminable.

—¿Qué nos dice de los entrenadores extranjeros?

—Lo que nos faltaba. Los entrenadores extranjeros deberían estar sujetos a la misma reglamentación que los futbolistas foráneos. Porque si el extranjero fracasa, no debería ser fichado por otro club español. Lo que hicieron en Portugal me parece muy bien. Se le exige al entrenador de fuera igual que al de casa.

—¿A qué tienden los clubs españoles?

—A ser sociedades anónimas. Hasta que no lo consigan, nada se puede hacer.

—Quizá haya alguna solución...

—El porvenir del fútbol español lo veo muy negro.

Fatalista o no, Balmanya lleva muchos años en el tinglado.

«AL NO HABER MUCHAS PRUEBAS, NO SURGEN BUENOS PILOTOS»

BENJAMIN GRAU: «SE NECESITAN CIRCUITOS PERMANENTES EN ESPAÑA»



● No hace mucho, recordamos, un piloto de coches nos decía que la falta de circuitos al alcance de cualquier bolsillo era tremenda en España. Y que alquilar una hora el Jarama le costaba 20.000 pesetas. En motociclismo parece que ocurre lo mismo. No hay muchas instalaciones de este tipo para practicar el deporte del motociclismo y, lo que es peor, hay circuitos deficientes.

—¿Es así o no?

Agustín Grau, que es el piloto español que mayor número de victorias obtuvo en las 24 Horas de Montjuich, asiente con la cabeza y dice:

—Esto es un círculo vicioso. Porque al no existir suficientes circuitos, no hay muchas competiciones y, por consiguiente, no surgen buenos pilotos.

—¿Hacen falta circuitos permanentes?

—Por supuesto.

—Sin embargo, España cuenta con un gran campeón del mundo de motociclismo.

—Pero después de él, ¿quién queda? Hay que pensar en el futuro. En el deporte en sí. Es sumamente importante contar con un campeón como Angel Nieto, pero también hay que promocionar a los que vienen detrás.

—Ese mal ocurrió en el tenis. Se sigue pensando en Manolo Santana y las actuaciones posteriores de nuestros participantes, a excepción de algunos, no son muy buenas y hay mucho desnivel.

—Pero es distinto. Hay muchas canchas de tenis, mientras que circuitos hay pocos. Creo que la solución del gran problema del motociclismo en España está en la puesta en marcha de circuitos permanentes. Como en Francia e Italia.

—¿Al no haberlos es el riesgo mayor?

—Sí. Y el peligro hace que algunos prefieran abandonar su vocación por este deporte.

—¿Es peligroso el circuito de Montjuich?

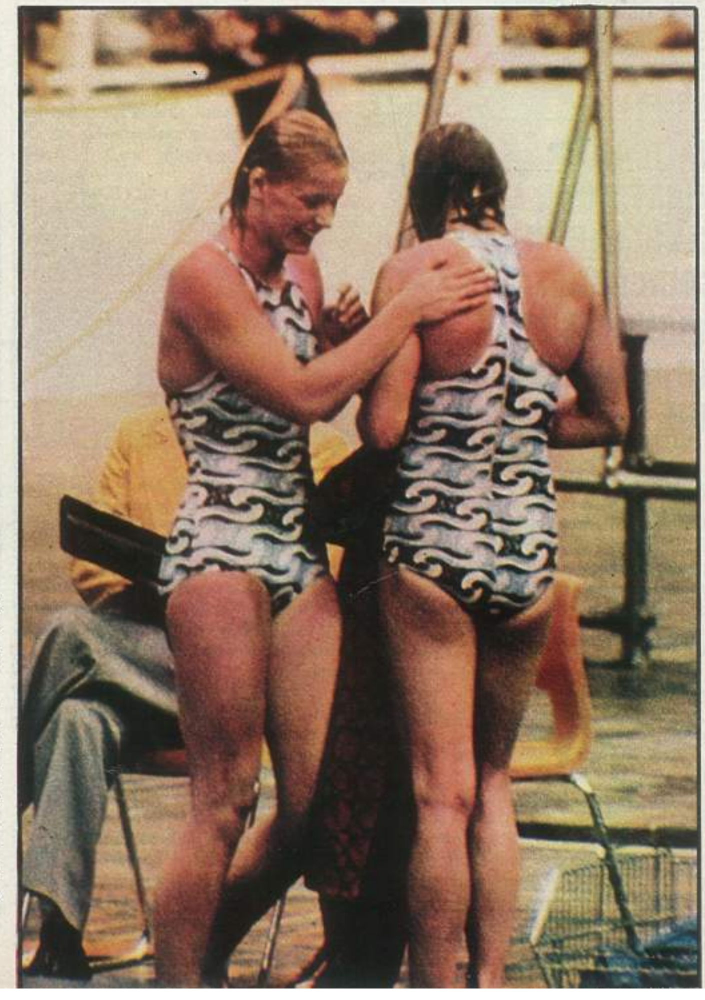
—Sí que lo es, pero la Peña Motorista Barcelona pone el máximo interés en solventar los problemas que tiene.

Un «monstruo» de la natación femenina

KORNELIA ENDER

Cuatro medallas de oro, una de plata y tres récords mundiales





ES joven, pero ya sabía lo que era subir al podio olímpico. En Munich, Kornelia Ender se tuvo que conformar con la plata de la prueba individual de estilos y con las de los relevos, tanto en libres, como en estilos. Tres medallas, pues, y el compás de espera de cuatro años hasta que llegase la cita de Montreal, donde a la germanita oriental le quedarían muchas cosas por «decir». ¡Y vaya si acaba de «explicarse» claramente! Kornelia Ender ha regresado a su zona Este de Alemania con cuatro medallas de oro (100 y 200 metros libres; 100 metros mariposa y 4 × 100 metros estilos); una de plata (4 × 100 metros libres) y tres récords mundiales.

En la competición general de natación, de elevadísimo nivel técnico, Kornelia Ender ha sido figura predominante. Es difícil calibrar el valor de todos y cada uno de los récords mundiales que se han mejorado en la pileta de Montreal, pero esta extraordinaria figura pasará a la historia de la natación en los Juegos Olímpicos como una auténtica fuera de serie.

ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

Va a enfrentarse al italiano Scano

GOMEZ FOUZ, A UN PASO DEL TITULO DE EUROPA

⋆ «Estoy convencido de que voy a ganar»



● José Ramón Gómez Fouz se encuentra de nuevo a las puertas de un título europeo. El asturiano ya fue campeón continental. Entonces militaba en el peso superligero y tuvo que acudir a Suiza para derrotar ante sus paisanos a Walter Blaser. Luego fue capaz de retener el entorchado ante Romano Fanalli, pero llegó la noche triste de Berlín, cuando José Ramón fue una sombra de sí mismo, cuando «los brazos no me salían con fuerza. No me encontré a mí mismo sobre el cuadrilátero. Yo estaba enfermo. Y aquello me costó el título. Se quedó allí en poder de Cemal Kamaci, un hombre al que yo podía haber derrotado».

Gómez Fouz se puso en manos de los médicos y, pese a su juventud, hasta pensó en colgar los guantes. Pero fue recuperando su fortaleza, se probó a sí mismo en varias peleas y descubrió que todavía tenía mucho que hacer en el deporte de las doce cuerdas. Ese día el asturiano dio el primer paso hacia el cetro europeo.

Ahora José Ramón ya puede soñar con el título, lo tiene a su alcance. Sólo tiene que dar el último paso, el más difícil. Los promotores —González Puerta y Helenio Herrera Jr.— han llegado a un acuerdo con Marco Scano, el italiano que luce sobre sus sienes la corona de los pesos welters. Todo está arreglado. Scano vendrá a España, a Asturias. En principio se hablaba del día 18 de este mes como fecha del encuentro, pero el italiano ha pedido un aplazamiento de una semana y está en conversaciones con los empresarios.

Gómez Fouz no se preocupa de las negociaciones. Se dedica a su entrenamiento. Tuvimos ocasión de hablar con el asturiano con motivo de su última pelea victoriosa en Madrid y nos dio tiempo a comprobar su estado de ánimo.

—Me encuentro francamente bien —nos dijo José Ramón—. A raíz de la derrota con Kamaci decidí probarme a mí mismo en las siguientes peleas. Creo que he vuelto a ser el de antes, he recuperado la forma y estoy en condiciones de hacer cosas importantes.

—¿Como ganar a Marco Scano?

—Creo que sí, que voy a vencer, que el título se quedará en España.

—¿Qué sabe del italiano?

—He hablado con gente que le ha visto boxear y con hombres que han peleado con él. Le respeto como a todos mis rivales. Es un campeón de Europa y eso no se consigue por casualidad, pero ya le digo que estoy convencido de que voy a ganarle.

Roberto Prieto, el hombre del rincón, también se siente optimista. También ha recibido referencias del italiano. Sabe que es un hombre que resulta peligroso en la corta distancia, sobre todo en sus contras con el puño derecho.

—José Ramón debe pelear desde lejos, con la izquierda por delante. Sobre todo en los primeros asaltos, porque Scano es un veterano y debe cansarse a medida que transcurran los minutos.

José Ramón Gómez Fouz es otra de las grandes esperanzas de nuestro boxeo. Perico ya rectificó su fracaso en Bangkok con su espectacular victoria en Zaragoza frente a Roelands. El maño recuperó el terreno perdido. Ahora le toca el turno al asturiano.

Sólo Marco Scano le separa del título.

Dentro y fuera del ring

MONZON, EL CAMPEON DE LA VIOLENCIA

Ha sido condenado a dieciocho meses de cárcel por golpear a un fotógrafo en 1967



● Carlos Monzón es un canto a la violencia. Es agresivo por naturaleza, dentro y fuera del cuadrilátero. En el ring le ha servido para convertirse en un ídolo, en un rey solitario, en uno de los más grandes campeones del pugilismo. Sus puños de hierro pasarán a la historia del deporte de las doce cuerdas. Lo malo para el gaucho es que su agresividad, su violencia, no sólo se canalizan dentro del ring, en el plan estrictamente deportivo. Carlos Monzón es capaz de pegarle a un fotógrafo, de ponerle un ojo morado a su mujer y de meterse en los más extraños líos. Y, naturalmente, este comportamiento tenía que ocasionarle más de un disgusto.

Ahora, desde Argentina, nos llega una noticia esperada: Monzón ha sido condenado a dieciocho meses de prisión por los tribunales de su país. La historia viene de muy lejos. En 1967, cuando el gaucho todavía no había pulverizado a Nino Benvenuti, golpeó al fotógrafo Alberto Moreno, que recibió los golpes de Monzón en plena cara. Como es lógico, el K. O. resultó espectacular y el fotógrafo quedó bastante malparado. Pero, cuando consiguió recuperarse, Moreno se marchó a la primera comisaría que encontró y presentó una querella criminal contra Monzón. Los trámites han sido largos, dilatados. Casi diez años para llegar a esta sentencia: el «gaucho de hierro» tendrá que pasar dieciocho meses en la cárcel.

¿Qué va a ocurrir?

No se sabe nada concreto. Todo son especulaciones. Si Monzón va a prisión no podría defender su título, y desde Colombia ya están lanzando de nuevo a «Rocky» Valdés, la última víctima de Monzón. Pero, de momento, el argentino todavía tiene posibilidad de apelar ante estos mismos tribunales que le han condenado. Parece ser que las cosas se han puesto difíciles para él, porque se le considera reincidente, porque su esposa, de la que se divorció al aparecer la «vedette» Susana Jiménez, también denunció en su día al campeón mundial por malos tratos. A Carlos sólo se le ocurrió disparar su derecha de hierro contra el ojo de la mujer. Y ante testigos.

Pero Carlos Monzón es así. Un rey sobre el ring y un hombre violento siempre y en cualquier parte. Su naturaleza agresiva acaba de jugarle una mala pasada. Porque este incidente podría costarle al gaucho su corona mundial, además de esos meses de cárcel a que le han condenado.

Tras conocer la sentencia, Monzón se ha refugiado en el silencio. Sólo ha abierto la boca para decir que todo «es una conjura contra mí» y para pedir que le concedan un permiso para marcharse de Argentina. Parece ser que le esperan en Roma para rodar una película junto a «la Susana». Se ha vuelto a demostrar que el gaucho es el campeón de la violencia... dentro y fuera del cuadrilátero.

Le han puesto el noveno en el ranking mundial

PERICO Y SUS PLANES

El día 18 peleará en Alicante y luego defenderá su título ante Usai



● Un puñetazo le ha bastado a Perico Fernández para borrar el fracaso de Bangkok. Pero ya se sabe que el «rebelde» es así, capaz de lo mejor y de lo peor. Lo mismo sale entre almohadillazos que provoca el delirio. Y la noche de su pelea con Roelands, el belga campeón de Europa, la derecha de Perico volvió a ser el cañón que le había dado tantos triunfos. Al belga, sorprendido, no le quedó más remedio que escuchar la cuenta completa tendido en la lona.

Y Perico es otra vez el genio, el fenómeno. Hasta el Consejo Mundial, que le quitó de sus clasificaciones a raíz de la pelea con Muangsurin, ha vuelto a incluirle en las listas. El maño ya aparece el noveno en el «ranking» mundial de los pesos ligeros.

—¿Qué planes tienen ahora?

Nos contesta Martín Miranda, el preparador que ha dirigido toda la carrera de Perico:

—El día 18 disputará una pelea en Alicante, aunque sin exponer el cetro. Todavía no sabemos el adversario. Después tendrá que defender el título ante el aspirante oficial, que es el italiano Usai. La subasta del campeonato la ha ganado Luis Bamala, y el encuentro se disputará en España, aunque todavía no se ha establecido ni la fecha ni el escenario.

Pero Perico ya ha vuelto a soñar con el título mundial. Primero dijo que era capaz de noquear a Miguel Velázquez, y parece ser que las declaraciones del maño no cayeron muy bien. Pero ahora Perico ha vuelto sus ojos hacia Esteban de Jesús, que es el actual campeón del mundo de los ligeros en versión del Consejo Mundial.

—Es que Perico es un auténtico peso ligero. Y en esta categoría su pegada resulta terrorífica. Yo estoy convencido de que mi pupilo volverá a ser campeón mundial.

Un puñetazo le ha bastado a este «rebelde» para cambiarlo todo, para hacer olvidar sus tropiezos y para volver a convertirse en campeón de Europa. A los veinticuatro años el palmarés de Perico resulta espectacular. Fue campeón continental y mundial de los superligeros y ahora es titular de los ligeros. Esperemos que esta vez la corona dure mucho tiempo en su poder.

27 RECORDS MUNDIALES PARA UNA

Dos estrellas de los Juegos, procedentes del terreno natatorio: Kornelia Ender y John Naber (4 medallas de oro cada uno)

●

Estados Unidos (hombres) y Alemania Oriental (damas) acapararon los títulos olímpicos

●

Dos excepciones a la regla: David Wilkie (G. Bretaña) y Marina Koshevaia (URSS), en 200 braza

●

Klaus Dibiasi, un mito sobre la palanca, consiguió su tercera medalla de oro en una Olimpiada

Un reportaje de Emilio GORGOJO



Roland Matthes coloca su mano sobre la cabeza de John Naber, el norteamericano que toma el relevo en el reinado de la espalda mundial. Roland ha estado ocho años en la cúspide y John empieza ahora.



Kornelia Ender ha sido la «vedette» de la natación olímpica. Su femineidad y sus condiciones técnicas la han llevado al corazón de los espectadores. Con alegría, recibe la felicitación de una rival tras batir un nuevo récord del mundo, el de los 100 metros libres.

MONTREAL-76 y Munich-72 han sido unos calcos perfectos para la natación olímpica. Si en la capital bávara los monstruos natatorios supieron captar la atención multitudinaria de los aficionados con sus gestas increíbles, con el magnetismo de un Mark Spitz en la cumbre de su progresión y con los muchos récords mundiales, en la canadiense Montreal, apenas hace unos días, también las estrellas han sabido captar esas improntas que las hazañas deportivas crean en los aficionados. Faltaba una figura de los entornos excepcionales de un Spitz... y nos hemos creado dos —Kornelia Ender y John Naber— que han suplido con ventaja al ya retirado fenómeno californiano. Que en Munich se habían conseguido 27 plusmarcas mundiales en impresionante progresión, pues en Montreal no iban a ser menos las nuevas generaciones..., y otros tantos topes mundiales han caído, incluso por partida doble en semifinales y finales, dando una impresión de pujanza difícilmente comparable a otros deportes. Y, mientras no se demuestre lo contrario, son las marcas de relumbrón las que atraen a las masas al deporte. Y las figuras que las protagonizan. Por eso no podemos extrañarnos de la expectación sin límites que jornada tras jornada vivimos en la «piscine olimpique». Mucha gente mendigando entradas no ya para las finales —inalcanzables porque los «reventas» hicieron su agosto en julio— sino incluso para las jornadas de la mañana, con las series. Llenos a rebosar, porque el público sabía que la trayectoria de mejoras increíbles no se iba a cortar en Montreal..., pese a los cálculos gratuitos de Harold Henning, el presidente de la Federación Internacional, que acaba de terminar su mandato. Sus doce récords han sido más del doble. Y su bola de mago le ha fallado estrepitosamente.

Hitos, notas descollantes, éxitos y figuras, pues todas las que ustedes quieran, porque una Olimpiada no puede carecer de esos aditamentos. Ahora tal vez, con más reposo, podamos entresacarlas con más objetividad, porque sobre el campo de batalla es casi imposible valorar en su justa medida. Tantos récords, tantos deportes y tantas gestas acaban por atrofiar el sentido de la marca, de la importancia de registros, que, si no suponen el no va más, casi ni se consideran. Es la auténtica apoplejía deportiva.

FIGURAS ESTELARES

En primer término destacaría a esas dos figuras que han formado un tándem prácticamente imbatible en Montreal: Kornelia Ender y John Naber. Decimos prácticamente, porque ambos perdieron su quinta medalla de oro para conformarse con una de plata, no pudiendo cerrar su ciclo triunfal. Sin embargo, ellos son los auténticos sucesores de Mark Spitz, el hombre de las siete medallas de oro en Munich. Un récord que era virtualmente imposible repetir. Porque, de un lado, nadie puede dominar tantas distancias como el californiano, y, del otro, el recorte de distancias entre ambas Olimpiadas también lo hacía casi imposible. Pero ambas figuras han sabido captar todas las simpatías. Kornelia, por su femineidad, nada reñida con su poderío físico; John, con su «americana» forma de comportarse fuera del elemento que domina. Sus «shows» crearon un ambiente contradictorio. Muchos aplaudieron sus genialidades y sus desplantes, otros, si no le silbaron, al menos le retiraron esos aplausos por su absoluta falta de modestia y su desprecio por los rivales (entre ellos nos contamos).

Dos hitos en el capítulo de marcas. Frustrado el intento de bajar de quince minutos en los 1.500 metros libres por una carrera excesivamente táctica, y por la ausencia del hombre que debía acelerarla (Tim Shaw), nos quedábamos solamente a la espera de ver bajar de los cincuenta segundos en el hectómetro libre y de los dos minutos en los 200 espalda. No se fracasó en ninguno de los objetivos y les cupo el honor de pasar a la historia como protagonistas a Jim Montgomery y John Naber, norteamericanos ambos, gigantes ambos. Jim señaló esos históricos 49-99 tanto tiempo esperados, y John, 1-59-26, que merecieron la cordial felicitación de Ronald Matthes, el rey destronado por la edad. No pudieron cubrirse más «barreras mágicas» porque otras se acababan de derribar en las competiciones preolímpicas con los alemanes democráticos Kornelia Ender y Roger Pyttel en 200 libres y 200 mariposa, respectivamente. En Montreal, por supuesto, se nadó también por bajo de los dos minutos en ambas distancias, como dando a entender que ya era «fácil» hacerlo.

CRUZ: SHAW Y BABASHOFF

Sin embargo hubo notas descollantes más por su significación intrínseca que por las marcas que las acompañaron. De un lado, habría que mencionar a Tim Shaw, el mejor nadador mundial de 1975, la gran estrella de Cali y el hombre que debía ganar varias medallas de oro en Montreal. Shaw salió derrotado por la enfermedad —un principio de anemia por exceso de entrenamiento— y no pudo rendir en la temporada, para venir a la Olimpiada, a su Olimpiada, en calidad de reserva. A nadar los 400 libres para conseguir una medalla de plata y hacer un récord mundial con el relevo 4 × 200 libres... en las semifinales, porque en la final no pudo intervenir. Lo hicieron los



John Hencken, el mejor en 100 metros braza, parece dominar la situación en el podio de Montreal, viendo cómo David Wilkie (su vencedor en 200 metros) y el soviético Arvidas Iouzaytis se estrechan la mano.



Una sola vez pudo hacer este gesto de alegría incontenible Shirley Babashoff. Y, afortunadamente, le correspondió a ella porque fue la última relevista del 4 × 100 metros libre que salvó el honor norteamericano. Ella era, hasta entonces, la eterna segunda.

PROGRESION FABULOSA EN NATACION

buenos. Pensar que un hombre de la talla de Shaw, con sus marcas, pueda ser suplente, creo que da una idea más o menos aproximada del nivel de la natación masculina USA.

Otra norteamericana cubrió este apartado de las notas descollantes en el capítulo anecdótico: Shirley Babashoff. A ella le correspondió el papel de eterna segundona —una especie de Poulidor en ciclismo—; siempre estuvo en la lucha pero solamente en la última prueba del programa olímpico logró deshacer su mal fario para colgar de su cuello una medalla de oro en los 4 × 100 libres. Porque antes había sido segunda en cuatro distancias más (200, 400 y 800 libres y 4 × 100 estilos) en impresionante demostración de impotencia ante las fabulosas atletas de la RDA. Pero bendita impotencia que le permite ganar cuatro medallas de plata. Muchos las quisieran. De ahí se explica su alegría incontenible al finalizar la última posta del relevo libre. Esa victoria salvaba su honor personal y el de los Estados Unidos, que en categoría femenina había sido incapaz de ganar un solo título, hecho insólito en una Olimpiada.

Pero hay muchas más notas que no quisiéramos dejarnos en el tintero. Por ejemplo, la circunstancia casual de ver cómo se rompían las apabullantes hegemonías de Estados Unidos (hombres) y Alemania Oriental (damas) precisamente en los 200 metros braza. El británico David Wilkie y la soviética Marina Koshevaia fueron los protagonistas de tan osado comportamiento. Luego, como se ha indicado, también el 4 × 100 libres femenino estadounidense acabaría con otro título, pero el resto del programa natatorio fue un paseo triunfal para ambas potencias.

Ya se esperaba esta hegemonía. Por ello tuvo más significado la aparición de los dos «aguafiestas». Y los espectadores supieron premiar esta circunstancia meramente anecdótica. Máxime cuando ambos tuvieron que batir los récords mundiales para conseguir los títulos. ¡Qué remedio!

HEGEMONIA USA Y RDA

Símbolos de poderío se hicieron notar en los podios. Las aportaciones norteamericanas sirvieron para asistir a cuatro proclamaciones en las que nadadores USA y banderas del Tío Sam acaparaban las ceremonias: los señoritos Furnis, Naber y Montgomery en 200 libres, o Naber-Rocca-Harrigan, en 200 espalda, o el trío Vogel-Bottom-Hall en 100 mariposa o, finalmente, Bruner-Gregg-Forrester, en 200 mariposa. Asombroso bajo todos los conceptos.

También en el sector femenino hubo hitos de esta magnitud. Alemania Democrática, con dos figuras señeras por prueba, no pudo llegar al copo al faltarle la tercera especialista; aun así hizo triple en los 200 mariposa con Pollack-Tauber-Gabriel. Pero también la URSS hizo lo propio, contra todo pronóstico, y ante el asombro de propios y extraños en los 200 braza. Su tradicional fuerza en el nado clásico se había diluido últimamente. Ahora resurgió fulgurante para llevar tres banderas soviéticas a los mástiles gracias a Koshevaia, Iurtchenia y Russanova.

Otro hito, éste quizá un poco olvidado por venir de una modalidad minoritaria, lo cumplió el italiano Klaus Dibiasi en los saltos desde la palanca de 10 metros. El veterano «azzurro» conseguía en Montreal la tercera medalla de oro en su tercera Olimpiada consecutiva. Méjico y Munich habían sido los precedentes, y Dibiasi ha sabido lograr, en esta última oportunidad olímpica, quizá su mejor conquista. Incluso necesitó de un diez —puntuación máxima que ha estado a la orden del día con los precedentes extraordinarios de la gimnasia— para derrotar al fenómeno norteamericano de dieciséis años Gregg Louganis. Pero se lo dieron y ganó la palanca también en Montreal.

Qué decir de los 27 récords mundiales que igualaban la cota muniquesa de hace cuatro años. Creo que su enumeración —en otra parte de esta recapitulación se la ofrecemos— evita mayores incisos en ese terreno. Sin embargo bueno será significar que las mejoras fueron realmente increíbles en algunas distancias, especialmente en los relevos, donde los equipos de Estados Unidos y Alemania Oriental arrasaron los cronos anteriores en muchos segundos, incluso hasta siete, como el 4 × 100 estilos damas, que tenía el Dinamo de Berlín y que el equipo nacional germano oriental arrolló. O el 4 × 100 estilos hombres y el 4 × 200 libres igualmente masculino que los norteamericanos no dieron cuartel ni en series ni en finales para alcanzar mejoras de cinco y siete segundos, llevando las plusmarcas a límites que parecían inasequibles.

LIMITES HUMANOS

Claro que inasequible, de momento, no parece haber nada en natación, aunque las limitaciones humanas y técnicas deben estar ya bastante aquilatadas, porque las progresiones han sido monstruosas. Sin embargo, no se acaba de ver el horizonte. Lo que sí se ha visto, y meridianamente claro, ha sido la total hegemonía de Estados Unidos y Alemania Oriental. Los norteamericanos han recogido velas en las damas, pero en los chicos han elevado su coeficiente de eficacia olímpica hasta el punto de ceder una sola medalla de oro, tres de plata y ocho de bronce en una acaparación increíble que les ha llevado hasta esas 27 medallas. Migajas para países como Gran Bretaña, Unión Soviética, Alemania Federal, Canadá, Alemania Oriental y Australia, que han tenido el triste papel de meros comparsas. Y los demás, ni eso.

Las germanas también han barrido. No con la rotundidad de los tritones USA, pero también a escalas increíbles. Su bagaje de medallas ha sido de dieciocho, aunque once de ellas sean de oro. Sus pérdidas estuvieron en la plata y el bronce, porque sus terceras figuras han fallado en determinados momentos. Y también tenemos que acusar la baja, por enfermedad, de Barbara Krause, que se hubiera llevado tres medallas individuales y habría ayudado a conseguir la de oro en el 4 × 100 libres, que sirvió para salvar el honor USA.

Montreal-76 y Munich-72 han sido, por lo relatado, como dos espejos en los que se ha reflejado, a nivel olímpico, la actividad desenfrenada de una natación que camina bajo los mejores auspicios en busca de esos límites que, lógicamente, existen pero que todavía no parecen tener visibles sus entornos. Tras las gestas continuadas de Munich se pensó que todo estaba ya muy aquilatado, que un hombre como Mark Spitz era insustituible en los «rankings», y ahora nos encontramos con que nada de eso es válido no ya en 1976 sino ya en 1973, al año siguiente de la cita muniquesa, cuando en el Mundial de Belgrado se establecieron notables distancias respecto a las proezas recién conseguidas. Y Spitz, ¡vaya si es sustituible! No por un solo nadador, que ése es su mérito. Pero sí por varios. Sus marcas ya están en el olvido, con la excepción de esos 54-27 en el hectómetro de mariposa que resistieron el envite de sus compatriotas. Pero está al caer. Luego, Spitz será un mito. Como lo fuera en Tokio Don Schollander. Y Schollander duró menos de una Olimpiada. El relevo es inagotable en número y calidad. Y si no, que se lo pregunten a Tim Shaw, la estrella de 1975, siendo un suplente del equipo USA en 1976. Y es que con la natación no hay quien pueda, parangonando la conocida cancioncilla. En Montreal o en cualquier otra competición importante se ha puesto de manifiesto. Y la multitud, enfervorizada, no escatimó aplausos.



Tercera gesta consecutiva la de este italiano que domina como quiere los saltos de palanca. En Montreal mostró una perfección que le valía su tercera medalla de oro. Hasta le dieron un «diez».



No es para menos la alegría de estas jóvenes norteamericanas. Era la última prueba de la Olimpiada y acababan de batir al invencible equipo de Alemania Oriental, logrando así la única medalla de oro de Estados Unidos en la categoría femenina. Kim Peyton, Shirley Babashoff, Wendy Boglioli y Jill Sterkel, protagonistas.

RECORDS MUNDIALES BATIDOS

Categoría masculina

100 libre: Jim Montgomery, 50-39 y 49-99.
200 libre: Bruce Furnis, 1-50-29.
400 libre: Brian Goodell, 3-51-93.
1.500 libre: Brian Goodell, 15-02-40.
100 espalda: John Naber, 56-19 y 55-49.
200 espalda: John Naber, 1-59-26.
100 braza: John Hencken, 1-03-62 y 1-03-11.
200 braza: David Wilkie, 2-15-11.
200 mariposa: Mike Brunner, 1-59-23.
400 estilos: Rod Strachan, 4-23-68.
4 × 100 estilos: Estados Unidos, 3-47-28 y 3-42-22.
4 × 200 libre: Estados Unidos, 7-30-33 y 7-23-22.

Categoría femenina

100 libre: Kornelia Ender, 55-65.
200 libre: Kornelia Ender, 1-59-26.
400 libre: Petra Thuemer, 4-09-89.
800 libre: Petra Thuemer, 8-37-14.
100 braza: Hannelore Anke, 1-11-11 y 1-10-86.
200 braza: Marina Koshevaia, 2-33-35.
400 estilos: Ulrike Tauber, 4-42-77.
4 × 100 estilos: Alemania Oriental, 4-07-95.
4 × 100 libre: Estados Unidos, 3-44-82.

MEDALLAS

Categoría masculina	ORO	PLATA	BRONCE
Estados Unidos	12	10	5
Gran Bretaña	1	1	1
Unión Soviética	0	1	3
Alemania Federal	0	0	2
Canadá	0	1	0
Alemania Oriental	0	0	1
Australia	0	0	1
Categoría femenina			
Alemania Oriental	11	6	1
Estados Unidos	1	4	2
Unión Soviética	1	2	2
Canadá	0	1	6
Holanda	0	0	2

EL ATLETISMO EN LOS JUEGOS DE MONTREAL

- **Alemania Oriental, líder en medallas conquistadas: 28**
- **Cayeron los récords mundiales en nueve pruebas**
- **Dobles triunfos para Alberto Juantorena (400 y 800 metros), Natalia Kazankina (800 y 1.500 metros) y Lasse Viren (5.000 y 10.000 metros)**
- **Viren, policía finlandés, ya había logrado idéntica hazaña cuatro años atrás, en Munich**
- **La polaca Irena Szewinska, campeona en 400 metros (con récord del mundo), sumó su séptima medalla olímpica**
- **Viktor Saneiev ganó por tercera vez consecutiva el triple salto**
- **Gran nivel en la mayor parte de las pruebas, aunque se notó la ausencia de los corredores africanos**

Por Carlos JIMENEZ

I algún deporte sufrió en Montreal con la escapada de los países africanos, ése fue el atletismo, al que se privó de varias grandes figuras llegadas, principalmente, de Kenya, Uganda y Tanzania. Y es lógico que así suceda, porque el atletismo es el deporte más primitivo —junto con el boxeo— de cuantos entran en los Juegos Olímpicos. Y si cabe, aún hay más sofistificación en ese rudo pelear entre las doce cuerdas, que en algunas de las disciplinas atléticas en las que ha intervenido fundamentalmente la técnica, como sucede en el salto con pértiga. Sin embargo, a la hora de correr no hacen falta, en la práctica, instalaciones de ningún tipo. De ahí que, cada cuatro años, bajen de las altiplanicies del Africa Oriental unos cuantos atletas habituados a la marcha fatigosa en el enrarecido aire de la altitud, y luchen contra los cronómetros y los hombres, como Kipchoge Keino, John Akii-Bua o Amos Biwot, por sólo buscar unos pocos ejemplos. Y esta vez, se echó en falta, sobre todo, al peregrino Akii-Bua y al recordman Filbert Bayi.

TRIPLE CORONA. *El soviético Viktor Saneiev, medalla de oro en triple salto: la tercera consecutiva en los Juegos.* (Europa.)

(Inciso: Bayi, el más perjudicado de todos, es un gran amigo personal del campeón en su prueba, Walker, el neozelandés. Y miren por dónde la retirada negra se produjo porque no se expulsaba a Walker y sus compatriotas.)

Montreal, situado al nivel del mar, no es un sitio idónec para grandes conquistas atléticas, sobre todo en pruebas de velocidad, lo que revaloriza aún más lo conseguido por la alemanita Annegret Richter, por el vallista Edwin Moses y por el poderoso Alberto Juantorena.

El estadio olímpico, que ya no se usará en lo sucesivo para el deporte rey, ya que se convertirá en coliseo de fútbol americano, es realmente bueno, pese a las injustas acusaciones del engreído Dwight Stones. Una visibilidad bastante buena desde la mayor parte del recinto, con una construcción casi en vertical que evita las grandes distancias. El problema: que la pista de calentamiento estaba bastante lejana, y algunos competidores llegaban al punto de salida sin tono muscular, porque la temperatura ambiente no pasó de agradable, y muchas veces, con la lluvia continua se ponía francamente desagradable.

Cinco récords mundiales masculinos y cuatro femeninos no fueron una conquista excesiva para lo que nos tienen acostumbrados estos dioses del estadio, porque esos nueve son aproximadamente la cuarta parte de los posibles (35).

Un espectador hubiera dicho que las competiciones, perfectamente organizadas, muy bien de horario y un poco carentes de ritmo, adolecieron de interés. Faltó en Montreal la figura brillante, el hombre espectáculo, la marca increíble... Porque, si vamos a ver, el sensacional Alberto Juantorena resultó demasiado serio y tirando a político; Irena Szewinska es una mujer admirable, plena de simpatía y encanto, pero carente de «gancho»; Edwin Moses se lo tomó muy en serio, y apenas fue un comparsa para la explosión de alegría de su compatriota, el segundo clasificado, Michael Shine; Anders Garderud tiene toda la frialdad nórdica; no se valoró demasiado la marca de Annegret Richter porque todos recordaban otras más espectaculares aunque tomadas a mano; el lanzamiento de Nemeth pilló en frío y luego no se acercó para nada a la gran hazaña.

Total, que sólo algunas explosiones nacionales cuando Lasse Viren hacía el segundo «doblete» de su vida, o cuando el canadiense Greg Joy lograba arrebatar la medalla de plata al odiado americano Dwight Stones en salto de altura.

Uno no se atrevería a decir que la «punta» de los Juegos, en el entusiasmo popular, estuvo en la persecución de Bruce Jenner a lo largo de las diez pruebas del decathlon. Jenner sí que es un atleta con garra; un hombre que vive la prueba de tal modo que se comunica con las gradas, que hace a los espectadores partícipes de su entusiasmo, de su voluntad de vencer. Hay comunión entre el caballero de la fila 47 y el americano que salta, corre y lanza con el triunfo como meta. Se produce el magnetismo, y Jenner logró lo inaudito: que más de 50.000 personas quedaran en su asiento durante media hora sólo para verle en acción en la prueba de 400 metros, al final de la primera jornada, cuando ya había terminado toda la actividad en el estadio.

Luego, cuando Jenner batió de lejos el récord mundial, remachando el éxito en una excelente carrera de 1.500 metros, con casi una vuelta completa de furioso sprint y bajo su rubia y espectacular esposa (con un letrero que decía, en inglés, «vamos, vamos, Jenner» sobre su espalda) a besarle junto a la pista, la ovación duró mucho tiempo: yo diría que más de tres minutos sin parar, que es un espacio mucho más largo de lo que pudiera parecer a primera vista.

En fin, que vamos a pasar un vistazo al conjunto de las pruebas atléticas de Montreal, siguiendo un orden no demasiado convencional.

VELOCIDAD

Esta vez no había ninguna de esas grandes estrellas americanas que sor-



DOS TITULOS, UN RECORD. *Tatiana Kazankina, de la URSS, ganó las finales de 800 y 1.500 metros. En la primera batió, de paso, el récord del mundo.* (Alcoba.)



LESION. *Hasely Crawford, de Trinidad, campeón en los 100 metros, se lesionó al comienzo de la final de 200 y tampoco pudo competir en el relevo con Trinidad-Tobago.* (Europa.)

LAS CONQUISTAS

Récords mundiales femeninos

- 100 metros (series), 24 de julio (viento: + 1,06 m/seg.).
ANNEGRET RICHTER (Alemania): 11-05.
- 100 metros (semifinal), 25 de julio (viento: + 0,57 m/seg.).
ANNEGRET RICHTER (Alemania): 11-01.
- 400 metros (final), 29 de julio.
IRENA SZEWINSKA (Polonia): 49-29.
- 800 metros (final), 26 de julio.
TATIANA KAZANKINA (URSS): 1-54-94.
- Relevo 4×400 metros (final), 31 de julio.
ALEMANIA ESTE (Doris Maletzki, Brigitte Rhode, Carla Bodendorf y Bärbel Eckert): 3-19-23.

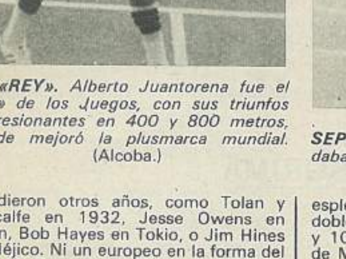
Récords mundiales masculinos

- 800 metros (final), 25 de julio.
ALBERTO JUANTORENA (Cuba): 1-43-50.
- 400 metros vallas (final), 25 de julio.
EDWIN MOSES (Estados Unidos): 47-64.
- 3.000 metros obstáculos (final), 28 de julio.
ANDERS GARDERUD (Suecia): 8-08-02.
- Jabalina (final), 26 de julio.
MIKLOS NEMETH (Hungría): 94,58 metros.
- Decatlón 29 y 30 de julio.
BRUCE JENNER (Estados Unidos): 8.618 puntos.

Mejor marca mundial (no homologable)

- 20 kilómetros marcha, 23 de julio.
DANIEL BAUTISTA (Méjico): 1 h., 24-40-6.





EL «REY». Alberto Juantorena fue el «rey» de los Juegos, con sus triunfos impresionantes en 400 y 800 metros, donde mejoró la plusmarca mundial. (Alcoba.)



SEPTIMA MEDALLA. Así ganó la polaca Irena Szewinska los 400 metros, que le daban su séptima medalla olímpica, desde que comenzara su carrera en Tokio-1964.



SEGUNDO DOBLE. El finlandés Lasse Viren se llevó el oro en 5.000 y 10.000 metros, lo mismo que consiguiera, cuatro años atrás, en Munich.

prendieron otros años, como Tolan y Metcalfe en 1932, Jesse Owens en Berlín, Bob Hayes en Tokio, o Jim Hines en Méjico. Ni un europeo en la forma del Hary de Roma o el Borzov de Munich; tampoco como el Mennea de los Europeos de Roma. Y el oro en las dos carreras más cortas se fue para hombres del Caribe, isleños de tez oscura, habla inglesa y educación universitaria «made in USA»: Hasely Crawford (200 metros) y Don Quarrie (200 metros) ciudadanos, respectivamente, de Trinidad Tobago y de Jamaica.

Los 400 y los 800 metros han pasado a ser casi pura velocidad por obra y gracia del cubano Alberto Juantorena (seguimos en el Caribe), que sale lento, y luego parece volar sobre su larga zancada prodigiosa, que parece llevar abajo unas botas de siete leguas. Juantorena dio a Cuba sus primeras medallas de oro en atletismo de toda la historia de los Juegos y fue, indudablemente, «el rey» de Montreal. Aunque le faltara comunicación para hacerse con el público.

En los dos relevos, sin descalificaciones ni incomparecencias, los norteamericanos son abrumadoramente mejores. Aun careciendo de estrellas, su nivel medio es fabuloso. En la posta más rápida se encontraron con que a Trinidad le faltaba Crawford, lesionado en la salida de la final de 200 metros y en el relevo largo tienen al gran rival, Juantorena, como remate para un flojo equipo, con la obligación imposible de recuperar muchos metros perdidos por sus tres compañeros.

Tampoco una gran estrella en la pura velocidad femenina, porque Annegret Richter no logró batir la barrera eléctrica de los once segundos como se esperaba de antemano por el hectómetro. Y en los 200, lo que hubo fue un final angustioso con Eckert, Richter y Stecher en un pañuelo. Eso sí, alemanas eran las cinco primeras clasificadas.

En los 400 metros imperó la polaca Irena Szewinska, una madre de familia de treinta años que se apuntó un récord mundial de gran importancia, a la par que ganaba su séptima medalla olímpica como remate a una sensacional carrera atlética. Como refrescador de ideas ahí van las siete medallas de doña Irena:

Tokio (1964): Oro en el relevo 4 × 100 metros. Plata en 200 metros y longitud.

Méjico (1968): Oro en 200 metros. Bronce en 100 metros.

Munich (1972): Bronce en 200 metros.

Montreal (1976): Oro en 400 metros.

En los relevos de 100 y 400 metros, a las alemanas orientales les sucede lo que a los americanos en las pruebas masculinas, y resultaron inabordables, aunque se esperaba el triunfo de Alemania Occidental en el relevo rápido.

MEDIO FONDO Y FONDO

Muchos codazos, demasiada táctica, y nadie dispuesto a hacer de liebre fue el denominador común. La ausencia de los africanos se dejaba sentir al fin. Honrosos derrotados como el belga Ivo van Damme, el portugués Carlos Lopes, el alemán Wellmann y nuestro veterano Haro. Y si en los 1.500 metros se consumó la esperada victoria del neozelandés John Walker, con su final esplendoroso, la hazaña llegó con el doble del finlandés Lasse Viren en 5.000 y 10.000 metros, repitiendo su hazaña de Munich cuatro años atrás, y estableciendo un precedente olímpico de difícil superación en lo por venir. El policía finlandés trató de aumentar la enorme conquista saliendo en la maratón —disputada bajo la lluvia—, pero bastante hizo con obtener una quinta plaza muy valiosa, mientras el campeón de Munich, Frank Shorter, no pudo repetir el éxito que obtuviera en su ciudad natal. Es curioso el detalle de que el ganador, Waldemar Cierpinski, un alemán del Este que contaba entre los buenos sin ser favorito, impidió que se repitiese el orden exacto de llegada de la anterior edición: Shorter-Lismont, que bajaron un puesto, por consiguiente, en la clasificación.

Entre las damas, decepción de la recordwoman mundial Valentina Gerasímova, que no consiguió siquiera un puesto en la final de los 800 metros, mientras la también soviética Tatiana Kazankina se llevaba el doble en los 800 y 1.500 metros, con plusmarca del mundo incluida en la primera de las pruebas.

OBSTACULOS

Una pésima salida del cubano Alejandro Casañas permitió al francés Guy Drut ganar los 110 metros con vallas apenas por tres centésimas de segundo. Poco se ha progresado en esta prueba, como se ve al comprobar que el mejor de los americanos y medalla de bronce fue el «viejo» Davenport, el mismo que ganara el oro en Méjico, ocho años atrás. Drut logró subir a lo más alto del podio luego de haber fallado por poco en Munich.

El americano de color Edwin Moses desbancó hasta el recuerdo del original ugandés Akii-Bua, obteniendo una marca que impresiona en los 400 metros vallas (tanto que en España hay muy pocos atletas que logren hacerla en liso), pero careció de la personalidad de aquel «play-boy» David Hemery ni se entregó a las danzas rituales de John Akii-Bua.

Anders Garderud, el sueco luchador contra el reloj, había perdido siempre en las finales importantes ante el polaco Bronislaw Malinowski en los 3.000 metros obstáculos (en cuya final estuvo presente, con dignidad, nuestro Antonio Campos), pero esta vez no fue así, y Garderud ganó con nuevo récord mundial, gracias, probablemente, a la caída del alemán del Este, Baumgartl, en el último obstáculo. Si esto fuera el Tour de Francia, el muchacho bien se hubiera ganado la prima de la desgracia.

Cinco centésimas entre las cuatro primeras clasificadas en los 100 metros vallas, en carrera de escaso nivel, en la que la alemana Johana Schäller impidió el copo de las soviéticas Anisimova y Lebedeva, que partían como favoritas.

SALTOS

Entre la altitud, la pista no demasiado buena, la casi total ausencia de viento, y la lluvia de muchos instantes, la totalidad de los saltos carecieron del nivel que podía esperarse, porque la verdad es que las marcas conseguidas no eran como para asustar a nadie. Algún detalle curioso: el oro para Arnie Robinson en longitud, tras el bronce que lograra en Munich. La tercera medalla áurea consecutiva para el soviético Viktor Saneiev en triple salto (proeza sin precedentes en la prueba). El modesto tercer lugar en esta misma prueba para el flamante recordman del mundo, Joao de Oliveira, atleta brasileño. Y las tácticas en pértiga, que dieron el primer lugar al polaco Slusarski, más arriesgado que el finlandés Kalliomaki, pero menos que el americano David Roberts al que, sin embargo, salió mál su tentativa.

Entre las damas tampoco se vieron éxitos gloriosos, y tanto Rosemarie Ackermann, en altura, como Angela Voigt, en longitud, no pasarán al libro de oro olímpico sino como figuras de segundo orden.

LANZAMIENTOS

Récord mundial para el húngaro Miklos Nemeth en jabalina, que ya no encontraría rival. Espectacular el americano Mac Wilkins, campeón en disco con el «loco» Bruch sin lograr colarse en la final. Fracaso de Barishnikov en peso, que no pudo repetir sus marcas anteriores (incluida la de calificación) y las tres medallas repartidas en sólo cinco centímetros, con más suerte para el alemán oriental Udo Beyer. Y en martillo, tres soviéticos en cabeza, con victoria para el joven Sedih.

La búlgara Christova se impuso en lanzamiento del peso, mejorando su bronce de Munich, sin preocuparse por la presencia de Nadezda Chizova (bronce en Méjico y oro en Munich), Helena Fibingerova (campeona de Europa) o de Marianne Adam (recordman del mundo).

En disco se impuso la joven alemana oriental, Evelin Schlaak, con fracaso de la soviética, Faina Melnik, a la que se quitó la medalla de plata por un tecnicismo en su quinto intento. La jabalina fue para la plusmarquista mundial Ruth Fuchs, alemana oriental, sin mayores problemas.

Y LO DEMAS

Ya hemos comentado al principio la hazaña del americano Bruce Jenner en decathlon, dejando el bronce para el soviético Nikolai Avilov, campeón en Munich. En el pentathlon, prueba combinada para las damas, tres alemanas orientales en el podio, y todo resuelto por un pelo, Siegrun Siegl se llevó el oro con la misma marca que Christine Laser, sólo por haber terminado por delante de su rival en tres de las cinco pruebas. La tercera, Burglinde Pollak —plusmarquista mundial— quedó a sólo cinco puntos. Total, que una décima de segundo o un centímetro en cualquier prueba podían haber modificado el orden.

En la única prueba de marcha que sobrevive —los 20 kilómetros— el mejicano Daniel Bautista ganó muy bien, colocándose en cabeza a partir de los 12 kilómetros, y superando la coalición de los tres alemanes orientales. Daniel, que logró la mejor marca mundial en esta prueba, ya era considerado como candidato número uno por muchos expertos.

Dos palabras como resumen: Estados Unidos ya no domina como en otros tiempos; Alemania del Este gana muchas medallas en las pruebas femeninas y se ha producido el acceso al podio de muchas potencias de segundo rango en un reparto de trofeos más abierto que otras veces.

ASI SE REPARTIERON LAS MEDALLAS

PAIS	HOMBRES			MUJERES			TOTAL		
	Oro	Plata	Bronce	Oro	Plata	Bronce	Oro	Plata	Bronce
Alemania E.	2	3	3	9	4	7	11	7	10
USA	6	6	7	—	2	1	6	8	8
URSS	2	2	6	2	2	4	4	4	10
Polonia	2	2	—	1	—	—	3	2	—
Finlandia	2	2	—	—	—	—	2	2	—
Cuba	2	1	—	—	—	—	2	1	—
Alemania	—	1	3	1	3	2	1	4	5
Bulgaria	—	—	—	1	2	1	1	2	1
Jamaica	1	1	—	—	—	—	1	1	—
N. Zelanda	1	1	—	—	—	—	1	1	—
Hungría	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Francia	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Méjico	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Suecia	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Trinidad	1	—	—	—	—	—	1	—	—
Bélgica	—	2	1	—	—	—	—	2	1
G. Bretaña	—	—	1	—	1	—	—	1	1
Canadá	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Portugal	—	1	—	—	—	—	—	1	—
Italia	—	—	—	—	1	—	—	1	—
Rumania	—	—	1	—	—	—	—	—	1
Checoslovaquia	—	—	—	—	—	1	—	—	1

OLIMPIADA'76

CUADRO

ATLETISMO

	ORO	PLATA	BRONCE
MASCULINO			
100 metros	Crawford (Trinidad)	Quarrie (Jamaica)	Borzov (URSS)
200 metros	Quarrie (Jamaica)	Hampton (USA)	Evans (USA)
400 metros	Juantorena (Cuba)	Newhouse (USA)	Frazier (USA)
800 metros	Juantorena (Cuba)	Vandamme (Bélgica)	Wohlhuter (USA)
1.500 metros	Walker (Nueva Z.)	Vandamme (Bélgica)	Wellmann (Al. O.)
5.000 metros	Viren (Finlandia)	Quax (Nueva Zelanda)	Hildenbrand (Al. O.)
10.000 metros	Viren (Finlandia)	Lopes (Portugal)	Foster (Inglaterra)
110 m. vallas	Drut (Francia)	Casanas (Cuba)	Davenport (USA)
400 m. vallas	Moses (USA)	Shine (USA)	Gaurilenko (URSS)
3.000 m. obstáculos	Gaerderud (Suecia)	Malinovski (Polonia)	Baumgartl (Al. E.)
4 × 100 metros	Estados Unidos	Alemania Este	Unión Soviética
4 × 400 metros	Estados Unidos	Polonia	Alemania Oeste
Altura	Wszola (Polonia)	Joy (Canadá)	Stones (USA)
Longitud	Robinson (USA)	Williams (USA)	Wartenberg (Al. E.)
Triple salto	Sanelev (URSS)	Butts (USA)	De Oliveira (Brasil)
Pértiga	Slusrski (Polonia)	Kalliomaki (Finlandia)	Roberts (USA)
Peso	Beyer (Alemania E.)	Mironov (URSS)	Barychnikov (URSS)
Disco	Wilkins (USA)	Schmid (Alemania E.)	Powell (USA)
Jabalina	Nemeth (Hungría)	Siitonen (Finlandia)	Megelea (Rumania)
Martillo	Sedyh (URSS)	Spiridonov (URSS)	Bondarchuck (URSS)
20 km. marcha	Bautista (Méjico)	Reimann (Alemania	Frenkel (Alemania E.)
Maratón	Cierpinski (Al. E.)	Shorter (USA)	Lismont (Bélgica)
Decatlon	Jenner (USA)	Kratschmer (Alema-	Avilov (URSS)
FEMENINO			
100 metros	Richter (Alemania O.)	Stecher (Alemania E.)	Helten (Alemania O.)
200 metros	Eckert (Alemania E.)	Richter (Alemania O.)	Stecher (Alemania E.)
400 metros	Szewinska (Polonia)	Brehmer (Al. O.)	Streidt (Alemania E.)
800 metros	Kazankina (URSS)	Chtereva (Bulgaria)	Zinn (Alemania E.)
1.500 metros	Kazankina (URSS)	Hofmeister (Al. E.)	Kapezinski (Al. E.)
100 m. vallas	Schaller (Alemania E.)	Anisimova (URSS)	Lebedeva (URSS)
4 × 100 metros	Alemania Este	Alemania Oeste	Unión Soviética
4 × 400 metros	Alemania Este	Estados Unidos	Unión Soviética
Altura	Ackermann (Al. E.)	Simeoni (Italia)	Blagoeua (Bulgaria)
Longitud	Voigt (Alemania E.)	McMillan (USA)	Alfeiva (URSS)
Peso	Christova (Bulgaria)	Tchichova (URSS)	Fibingerova (Chec.)
Disco	Schlaak (Alemania E.)	Vergova (Bulgaria)	Hinzmann (Al. E.)
Jabalina	Fuchs (Alemania E.)	Becker (Alemania O.)	Schmidt (USA)
Pentatlon	Siegl (Alemania E.)	Laser (Alemania E.)	Pollack (Alemania E.)

BALONCESTO

MASCULINO	Estados Unidos	Yugoslavia	Unión Soviética
FEMENINO	Unión Soviética	Estados Unidos	Bulgaria

BALONMANO

MASCULINO	Unión Soviética	Rumania	Polonia
FEMENINO	Unión Soviética	Alemania Este	Hungría

BOXEO

Minimoscas	Hernández (Cuba)	Uk Li (Corea N.)	Maldonado (P. Rico) Pooltarat (Thailandia)
Moscas	Randolph (USA)	Duvalon (Cuba)	Torosyan (URSS) Blazynski (Polonia)
Gallos	Jo Gu (Corea N.)	Mooney (USA)	Cowdel (Inglaterra) Rybakov (URSS)
Plumas	Herrera (Cuba)	Novakowski (Al. E.)	Kosedowski (Polonia) Paredes (Méjico)
Ligeros	Davis (USA)	Cutov (Rumania)	Solomin (URSS) Rusevski (Yugoslavia)
Superligeros	Leonard (USA)	Aldama (Cuba)	Kolev (Bulgaria) Sczerba (Polonia)
Welters	Bachfeld (Al. E.)	Gamarro (Venezuela)	Stricek (Alemania O.) Zilberman (Rumania)
Superwelters	Rybicki (Polonia)	Kacar (Yugoslavia)	Savchenko (URSS) Garbey (Cuba)
Medios	M. Spinks (USA)	Riskiev (URSS)	Nastac (Rumania) Martínez (Cuba)
Semipesados	L. Spinks (USA)	Soria (Cuba)	Dafinoiu (Rumania) Gortat (Polonia)
Pesados	Stevenson (Cuba)	Simon (Rumania)	Tate (USA) Hill (Bermudas)

CICLISMO

	ORO	PLATA	BRONCE
100 km. contra reloj por equipos	Unión Soviética	Polonia	Dinamarca
Persecución individual	Braun (Alemania O.)	Ponsteen (Holanda)	Huschke (Al. E.)
1.000 m. contra reloj	Grunke (Alemania E.)	Vaarten (Bélgica)	Frebborg (Dinamarca)
Velocidad	Tkac (Checoslov.)	Morelon (Francia)	Geschke (Al. E.)
Persecución equipos	Alemania Oeste	Unión Soviética	Inglaterra
Individual carretera	Johansson (Suecia)	Martinelli (Italia)	Nowicki (Polonia)

ESGRIMA

MASCULINO			
Florete individual	Dal Zotto (Italia)	Romankov (URSS)	Talvard (Francia)
Florete equipos	Alemania Oeste	Italia	Francia
Sable individual	Krovopouskov	Nazlymov (URSS)	Sidiak (URSS)
Sable equipos	Unión Soviética	Italia	Rumania
Espada individual	Pusch (Alemania O.)	Hehn (Alemania O.)	Kulcsar (Hungría)
Espada equipos	Suecia	Alemania Oeste	Suiza
FEMENINO			
Florete individual	Schwarczenberger	Collino (Italia)	Belova (URSS)
Florete equipos	Unión Soviética	Francia	Hungría

FUTBOL

	Alemania Este	Polonia	Unión Soviética

GIMNASIA

MASCULINO			
Concurso individual	Andrianov (URSS)	Kato (Japón)	Tsukahara (Japón)
Salto caballo	Andrianov (URSS)	Tsukahara (Japón)	Kajiyama (Japón)
Paralelas	Kato (Japón)	Andrianov (URSS)	Tsukahara (Japón)
Anillas	Andrianov (URSS)	Ditiatin (URSS)	Grecu (Rumania)
Barra fija	Tsukahara (Japón)	Kennmotsu (Japón)	Boeria (Francia) Gienger (Alemania O.)
Caballo con arcos	Magyar (Hungría)	Kenmotsu (Japón)	Andrianov (URSS) Nikolay (Alemania E.)
Suelo	Andrianov (URSS)	Martchenko (URSS)	Kormann (USA)
Equipos	Japón	Unión Soviética	Alemania Este
FEMENINO			
Concurso individual	Comaneci (Rumania)	Kim (URSS)	Touritcheva (URSS)
Salto caballo	Kim (URSS)	Touritcheva (URSS) Dombeck (Al. E.)	
Paralelas asimétricas	Comaneci (Rumania)	Ungureanu (Rumania)	Egervari (Hungría)
Barra equilibrio	Comaneci (Rumania)	Korbut (URSS)	Ungureanu (Rumania)
Suelo	Kim (URSS)	Touritcheva (URSS)	Comaneci (Rumania)
Equipos	Unión Soviética	Rumania	Alemania Este

HALTEROFILIA

Mosca	Voronine (URSS)	Koszegi (Hungría)	Nassiri (Irán)
Gallo	Nourikian (Bulgaria)	Cziura (Polonia)	Ando (Japón)
Pluma	Kolesnikov (URSS)	Todorov (Bulgaria)	Hirai (Japón)
Ligero	Kaczmarek (Polonia)	Korol (URSS)	Senet (Francia)
Medio	Mitkov (Bulgaria)	Militosyan (URSS)	Wenzel (Alemania E.)
Semipesado	Shary (URSS)	Blagoev (Bulgaria)	Stoichev (Bulgaria)
Pesadoligero	Rigert (URSS)	James (USA)	Chopov (Bulgaria)
Pesado	Khristov (Bulgaria)	Zaitsev (URSS)	Smerdjiev (Bulgaria)
Superpesado	Alexeiev (URSS)	Bonk (Alemania E.)	Losch (Alemania E.)

HIPICA

Concurso Completo individual	Coffin (USA)	Plumb (USA)	Schultz (Alemania O.)
Concurso Completo equipos	Estados Unidos	Alemania Oeste	Australia
Doma individual	Stueckelberger	Boldt (Alemania O.)	Klimke (Alemania O.)
Doma equipos	Alemania Oeste	Suiza	Estados Unidos
Saltos	Schockemoehle	Vaillancourt (Canadá)	Mathy (Bélgica)
G. Premio de las Naciones	Francia	Alemania Oeste	Bélgica

DE HONOR

HOCKEY

	ORO	PLATA	BRONCE
	Nueva Zelanda	Australia	Pakistán

JUDO

Ligeros	Rodríguez (Cuba)	Chang (Corea S.)	Tunczik (Hungría) Mariani (Italia)
Semimedios	Nevzorov (URSS)	Kuramoto (Japón)	Vial (Francia) Talaj (Polonia)
Medios	Sonoda (Japón)	Dvoinikov (URSS)	Obadov (Yugoslavia) Park (Corea S.)
Semipesados	Ninimiya (Japón)	Kharshiladze (URSS)	Roethlisberger (Suiza) Starbrook (Inglaterra)
Pesados	Novikov (URSS)	Neureuther (Al. O.)	Coege (USA) Endo (Japón)
Todas las categorías	Uemura (Japón)	Remfry (Inglaterra)	Chochishvilli (URSS) Cho (Corea S.)

LUCHA

GRECORROMANA			
48 kilos	Shumakov (URSS)	Berceanu (Rumania)	Anghelov (Bulgaria)
52 kilos	Konstantinov (URSS)	Ginga (Rumania)	Hirayama (Japón)
57 kilos	Ukkola (Finlandia)	Frgic (Yugoslavia)	Mustafin (URSS)
62 kilos	Lipien (Polonia)	Davidian (URSS)	Reczi (Hungría)
68 kilos	Nalbadian (URSS)	Rusu (Rumania)	Wehling (Al. E.)
74 kilos	Bykov (URSS)	Macha (Checosl.)	Helbing (Alemania O.)
82 kilos	Petkovic (Yugoslavia)	Tchebokcharov	Kolev (URSS)
90 kilos	Rezantsev (URSS)	Ivanov (Bulgaria)	Kwiecinski (Polonia)
100 kilos	Balbochine (URSS)	Skrzylewski (Polonia)	Goranov (Bulgaria)
Más de 100 kilos	Kolchinski (URSS)	Codreanu (Rumania)	Tomov (Bulgaria)
LIBRE OLIMPICA			
48 kilos	Issaev (Bulgaria)	Dmitriev (URSS)	Kudo (Japón)
52 kilos	Takada (Japón)	Ivanov (URSS)	Jean (Corea S.)
57 kilos	Umin (URSS)	Bruchert (Al. E.)	Arai (Japón)
62 kilos	Yang (Corea S.)	Oidov (Mongolia)	Davis (USA)
68 kilos	Pinigin (URSS)	Keaser (USA)	Sugawara (Japón)
74 kilos	Date (Japón)	Barzegar (Irán)	Dziedzic (USA)
82 kilos	J. Peterson (USA)	Novojoilov (URSS)	Seger (Alemania O.)
90 kilos	Tediashvili (URSS)	B. Peterson (USA)	Morcov (Rumania)
100 kilos	Yarygin (URSS)	Hellickson (USA)	Kostov (Bulgaria)
Más de 100 kilos	Andiev (URSS)	Balla (Hungría)	L. Simon (Rumania)

NATACION

MASCULINO			
100 m. libres	Montgomery (USA)	Babashoff (USA)	Nocke (Alemania O.)
100 m. espalda	Naber (USA)	Rocca (USA)	Matthes (Al. O.)
100 m. braza	Hencken (USA)	Wilkie (Inglaterra)	Ivozaytis (URSS)
100 m. mariposa	Vogel (USA)	Bottom (USA)	Hall (USA)
200 m. libres	Furniss (USA)	Naber (USA)	Montgomery (USA)
200 m. espalda	Naber (USA)	Rocca (USA)	Harrigan (USA)
200 m. braza	Wilkie (Inglaterra)	Hencken (USA)	Colella (USA)
200 m. mariposa	Brunner (USA)	Gregg (USA)	Forrester (USA)
400 m. libres	Goodell (USA)	Shaw (USA	Raskatov (URSS)
400 m. estilos	Strachan (USA)	Mac Kee (USA)	Smirnov (URSS)
1.500 m. libres	Goodell (USA)	Hackett (USA)	Holland (Australia)
4 × 100 m. estilos	Estados Unidos	Canadá	Alemania Oeste
4 × 200 m. libres	Estados Unidos	Unión Soviética	Inglaterra
Salto trampolín	Boggs (USA)	Cagnotto (Italia)	Kosenkov (URSS)
Salto palanca	Dibiasi (Italia)	Louganis (USA)	Aleynik (URSS)
FEMENINO			
100 m. libres	Ender (Alemania E.)	Priemer (Alemania E.)	Brigitha (Holanda)
100 m. espalda	Richter (Alemania E.)	Treiber (Alemania E.)	Garapick (Canadá)
100 m. braza	Anke (Alemania E.)	Rusanova (URSS)	Koshevaia (URSS)
100 m. mariposa	Ender (Alemania E.)	Pollack (Alemania E.)	Boglioli (USA)
200 m. libres	Ender (Alemania E.)	Babashoff (USA)	Brigitha (Holanda)
200 m. espalda	Richter (Alemania E.)	Treiber (Alemania E.)	Garapick (Canadá)
200 m. braza	Koshevaia (URSS)	Iurchenia (URSS)	Rusanova (URSS)
200 m. mariposa	Pollack (Alemania E.)	Tauber (Alemania E.)	Gabriel (Alemania E.)
400 m. libres	Thumer (Alemania E.)	Babashoff (USA)	Smith (Canadá)
400 m. estilos	Tauber (Alemania E.)	Gibson (Canadá)	Smith (Canadá)
800 m. libres	Thumer (Alemania E.)	Babashoff (USA)	Weinberg (USA)
4 × 100 m. libres	Estados Unidos	Alemania Este	Canadá
4 × 100 m. estilos	Alemania Este	Estados Unidos	Canadá
Salto trampolín	Chandler (USA)	Kohler (Alemania E.)	McIngvale (USA)
Salto palanca	Vaytsekhovskaia	Knape (Suecia)	Wilson (USA)

PENTATLON MODERNO

Individual	Pyciak-Peciak (P.)	Lednev (URSS)	Bartu (Checoslov.)
Equipos	Inglaterra	Checoslovaquia	Hungría

PIRAGÜISMO

	ORO	PLATA	BRONCE
MASCULINO			
500 METROS			
K - 1	Rumania	Hungría	Alemania Este
K - 2	Alemania Este	Unión Soviética	Rumania
C - 1	Unión Soviética	Canadá	Yugoslavia
C - 2	Unión Soviética	Polonia	Hungría
1.000 METROS			
K - 1	Alemania Este	Hungría	Rumania
K - 2	Unión Soviética	Alemania Este	Hungría
K - 4	Unión Soviética	ESPAÑA	Alemania Este
C - 2	Unión Soviética	Rumania	Hungría
C - 1	Yugoslavia	Unión Soviética	Hungría
FEMENINO			
500 METROS			
K - 1	Alemania Este	Unión Soviética	Hungría
K - 2	Unión Soviética	Hungría	Alemania Este

REMO

MASCULINO			
Skiff	Finlandia	Alemania Oeste	Alemania Este
Doble scull	Noruega	Inglaterra	Alemania Este
Dos sin timonel	Alemania Este	Estados Unidos	Alemania Oeste
Dos con timonel	Alemania Este	Unión Soviética	Checoslovaquia
Cuatro sin timonel	Alemania Este	Noruega	Unión Soviética
Cuatro con timonel	Unión Soviética	Alemania Este	Alemania Oeste
Cuatro en couple	Alemania Este	Unión Soviética	Checoslovaquia
Ocho con timonel	Alemania Este	Inglaterra	Nueva Zelanda
FEMENINO			
Skiff	Alemania Este	Estados Unidos	Unión Soviética
Doble scull	Bulgaria	Alemania Este	Unión Soviética
Dos sin timonel	Bulgaria	Alemania Este	Alemania Oeste
Cuatro con timonel	Alemania Este	Bulgaria	Unión Soviética
Cuatro en couple	Alemania Este	Unión Soviética	Rumania
Ocho con timonel	Alemania Este	Unión Soviética	Estados Unidos

TIRO

Carabina tendido	Smieszek (Al. O.)	Lind (Alemania O.)	Luchikov (URSS)
Carabina tres posiciones	Bassham (USA)	Murdock (USA)	Seibold (Alemania O.)
Pistola libre	Potteck (Alemania E.)	Vollmar (Alemania E.)	Dollinger (Austria)
Pistola velocidad	Klaar (Alemania E.)	Wiefel (Alemania E.)	Ferraris (Italia)
Blanco móvil	Gazov (URSS)	Kedyarov (URSS)	Grezkiewicz (Polonia)

TIRO AL PLATO

Skeet	Panacek (Checosl.)	Swinkels (Holanda)	Gawlikowski (P.)
Foso Olímpico	Haldeman (USA)	Silva-Marques (Port.)	Baldi (Italia)

TIRO CON ARCO

MASCULINO	Pace (USA)	Michinaga (Japón)	Ferrari (Italia)
FEMENINO	Ryon (USA)	Kovpan (URSS)	Rustamova (URSS)

VELA

Finn	Alemania Este	Unión Soviética	Austria
470	Alemania Oeste	ESPAÑA	Austria
Flying Dutchman	Alemania Oeste	Inglaterra	Brasil
Tempest	Suecia	Unión Soviética	Estados Unidos
Soling	Dinamarca	Estados Unidos	Alemania Este
Tornado	Inglaterra	Estados Unidos	Alemania Oeste

VOLEIBOL

MASCULINO	Polonia	Unión Soviética	Cuba
FEMENINO	Japón	Unión Soviética	Corea Sur

WATER-POLO

	Hungría	Italia	Holanda

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escriben: CARLOS JIMENEZ y MARTIN TELLO

Ellas son así

ROSA CASTILLO: TRES AÑOS SEGUIDOS NUMERO UNO



● A los dieciocho años, Rosa Castillo apareció en el equipo nacional femenino español y no en concepto de modesta aprendiza, sino ya como figura consagrada. Soltera y sin compromiso —por ahora—, la jugadora número uno de España en las últimas temporadas da una imagen de excesiva seriedad, y si es verdad que la catalana no es un torrente de sonrisas, tampoco es una mocita distante y engreída. Sólo que Rosa es una persona ordenada que prefiere meditarlo todo dos veces antes de tomar una decisión.

NOMBRE: Rosa María Castillo Araújo.

NATURAL DE: Barcelona (14 de febrero de 1956).

TALLA: 1,795 metros.

PUESTO: En la selección, ala o pivot, y siempre pivot en el equipo.

CLUBS: PEM de Barcelona (comenzó a jugar a los doce años), PICEFF (dos temporadas) y Evax, siempre en Barcelona.

TRABAJO: Entrenadora de niñas en el colegio Jesús y María.

INTERNACIONAL: Veintidós veces junior y veintiséis senior.

JUGADORES FAVORITOS: «Entre las chicas, mis compañeras Nieves Bartrán, Fina García de Alcaraz y la búlgara Penka Stoianova; entre ellos: Wayne Brabender, Víctor Escorial y el italiano Dino Meneghin.»

ARMA FUERTE: Los movimientos bajo el aro.

AUTODEFINICION: «Soy algo tímida, pero me gustan las fiestas divertidas. Soy pensativa, y suelen gustarme las distracciones apacibles: leer, escuchar música y mascar chicle.»

JUICIO DEL SELECCIONADOR: «Estos dos últimos años ha sido la mejor del equipo español. Me admira su tranquilidad, porque juega igual contra el más fuerte de los equipos que contra el más débil. Tiene una cualidad importantísima: su forma de cambiar de ritmo en ataque, aparte de que, en defensa, es importantísima. Para llegar a ser completa le falta tirar en suspensión y confiar más en su tiro desde la media distancia.»

DEBUT INTERNACIONAL: La Coruña (27 de abril de 1974), en el pre-europeo; rival fue la selección de Inglaterra, a la que marcó 18 puntos.

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCION A: Dos pre-europeos (La Coruña y Alcoy) y dos campeonatos de Europa (Cerdeña y Clermont Ferrand).



Uno de los puntales de la selección junior de ahora, Querejeta, enfrentado a Cliff Luyk. (Foto Macario.)

LOS ESPAÑOLES EN LOS CAMPEONATOS DE EUROPA JUNIOR

SANTILLANA (235) Y CRISTOBAL (180), MAXIMOS ENCESTADORES DE SIEMPRE

● Hoy comienza en Santiago de Compostela la ronda final del campeonato europeo para los juniors, que comenzara el pasado martes. Esta tarde (y noche) serán las semifinales, y para mañana, miércoles, la final.

Como saben, España ha competido en esta edición con un equipo designado por Ignacio Pinedo, y que ha contado con la colaboración de Aito García Reneses (segundo entrenador) y Bernardino Lombao (preparador físico).

Antes de que termine esta edición, bien podríamos dar un vistazo a lo que hicieron nuestros jugadores en los anteriores campeonatos:

I: NAPOLES (1963)
Puesto ocupado: octavo.
Seleccionador: José Laso.
Jugadores más destacados: Juan Martínez (57 puntos), Vicente Ramos (34), Joaquín Pons (34) y Pablo Bergia (33).

II: PORTO SAN GIORGIO (1966)
Puesto ocupado: sexto.
Seleccionador: Antonio Díaz-Miguel.
Jugadores destacados: Cristóbal Rodríguez (57), Pedro Cifré (53), Iñaki Sarriá (52), Carlos Luquero (45), Vicente Ramos (38), Pablo Bergia (31), Joaquín Pons (16) y Víctor Escorial (3).

III: VIGO (1968)
Puesto ocupado: quinto.
Seleccionador: Antonio Díaz-Miguel.
Jugadores destacados: Cristóbal Rodríguez (123), Luis Santillana (106), Luis Costa (59), Gonzalo Sagi-Vela (55), Carmelo Cabrera (47) y Miguel Angel Estrada (4).

IV: ATENAS (1970)
Puesto ocupado: quinto.
Seleccionador: Ignacio Pinedo.
Jugadores destacados: Luis Santillana (129), Javier Goizueta (91), Rafael Rullán (76) y Manuel Flores (52).

V: ZADAR (1972)
Puesto ocupado: séptimo.
Seleccionador: Fernando Bermúdez.
Jugadores destacados: Juan A. Corbalán (92), Pello Cambronero (72), Ricardo Betancourt (58), Juan Filbá (49) y Miguel López Abril (36).

VI: ORLEANS (1974)
Puesto ocupado: segundo.
Seleccionador: Ignacio Pinedo.
Jugadores destacados: José María Margall (119), Ernesto Delgado (107), José Luis Beltrán (103), Herminio San Epifanio (94), Juan Filbá (94) y Antonio Ametller (86).

Los triunfadores olímpicos

HOMBRES: PHIL FORD (USA)
MUJERES: IULIAKA SEMENOVA (URSS)



Phil Ford, marcando a Cristóbal, durante un Torneo de Navidad. Ahora fue el mejor en Montreal. (Foto A. Vega.)

● Cuando ya se ha escrito mucho sobre lo que fue el torneo olímpico de baloncesto en Montreal, y se comprobó cómo Estados Unidos recuperaba el predominio que siempre había ostentado (salvo en una ocasión: Munich-72), puede ser el momento de hablar de individuos y no de equipos, sobre todo porque los yugoslavos, sin pensar para nada en los demás, batieron a la URSS en semifinales, ganándose el odio eterno de todos cuantos esperábamos con ansia la «final de la venganza», en la que los americanos lucharían por recuperar su prestigio y los soviéticos por conservar el oro olímpico ganado cuatro años atrás.

Pero hubo sorpresa y nos perdimos una gran final, para tener apenas una «finalilla».

Para colmo de desdichas, el debut olímpico del baloncesto femenino tampoco nos ofreció demasiado espectáculo, toda vez que las soviéticas, más altas, más expertas, más conjuntadas y mejores, se dieron un paseo clamoroso sobre otros cinco equipos, de los que cuatro (USA, Bulgaria, Japón y Checoslovaquia) competían en un plano de enorme igualdad, con las canadienses haciendo «bulto».

Campeones los americanos, ellos tuvieron como figura estelar a un mocito de color de 1,88 metros de talla (enano en el conjunto) que tiene apenas veintiún años y estudiante en la Universidad de North Carolina, donde juega a las órdenes de Dean Smith, seleccionador nacional. Ford, un base muy hábil, había sido elegido All America y miembro del primer equipo de la ACC de este año. Los españoles pueden recordarle de la visita que hizo con su Universidad a Madrid, donde actuó en el torneo de Navidad, lo mismo que sus compañeros en Montreal Tom Lagarde y Mitch Kupchap.

Entre las soviéticas destacó la gigantesca Iuliaka Semenova, una estudiante letona, que juega en el Daugawa de Riga (la capital de su país). Esta mocita de veinticuatro años mide la nada desdeñable cifra de 2,10 metros. Ya acumulaba cinco títulos de Europa y dos del mundo en su palmarés, y si su juego no es preciosista (difícilmente podría serlo), al menos resulta eficaz, porque la moza se mueve muy bien bajo los aros y, sin saltar un centímetro, se adueña de muchos rebotes. Ojo: pese a su talla y su cara poco agraciada, Iuliaka es la mar de femenina, y siempre va muy arreglada. También resulta muy simpática. Sin embargo, está soltera y no se le augura compromiso. Cosas de la vida.



Iuliaka Semenova, con los pies en el suelo, dominaba así a sus rivales olímpicas (en este caso las canadienses).

MONTREAL'76, CUATRO RECORDS DEL MUNDO



Irena Szewinska-Kirzenstein, la veterana atleta polaca, ganó una nueva medalla en las Olimpiadas, pero esta vez con récord mundial y olímpico, por sus 49-29 en los 400 metros.



Quizá haya sido el cubano Alberto Juantorena la revelación del atletismo en los Juegos de Montreal. Sus victorias en los 400 y 800 metros le han convertido en un atleta para la historia. En la foto aparece ganando los 800 metros con 1-43-50, que suponen nuevo récord mundial.



La ausencia del ugandés Akii-Bua no restó importancia a la prueba de los 400 metros vallas, ya que el norteamericano Moses venció en la final con 47-64, lo que suponía otro récord mundial obtenido en Montreal.



El atleta más completo de los Juegos y del mundo ha sido el norteamericano Bruce Jenner, en decatlon, a quien vemos durante la prueba de salto de altura. Jenner batió el récord mundial, al alcanzar 8.618 puntos. (Fotografías de Antonio Alcoba.)

MONTREAL QUEDO ATRAS

LA POLITICA, LOS PROBLEMAS RACIALES, LAS AMENAZAS Y LA DESERCION ABRIERON LA XXI OLIMPIADA



La política se mezcla con el deporte y los libaneses pasean una pancarta en el acto inaugural, en la que piden paz y libertad.



La delegación española, con el abanderado Rodríguez Cal y la llama olímpica al fondo.

LA XXI Olimpíada es ya historia. Ha comenzado la cuenta atrás de la de Moscú En estos momentos todo son propósitos y enmiendas para algo que no se hizo y que haya que realizar. Me estoy refiriendo al plano del olimpismo internacional: la política debe quedar a un lado; las razas todas son iguales y tienen que estar unidas por el deporte, y la gran pregunta: ¿debe o no admitirse el profesionalismo? Uno, con tristeza, debe confesar que todo es falso, que casi todo es mentira y que sólo queda de verdad el esfuerzo del deportista que compite limpiamente, y al decirles limpiamente me refiero por dentro, sin estimulantes, y por fuera con amor hacia el contrario. Y es mentira porque las naciones han encontrado en las Olimpíadas, como máxima manifestación mundial, la manera de hacerse sentir y escuchar por todo el globo terráqueo. El deporte es para algunos la mejor manera de manifestar su fuerza y potencia social, ahí está el caso de Rusia, Alemania Oriental y Estados Unidos, oro, plata y bronce en la clasificación final de medallas conquistadas. Para otros, el estrado político, caso Taiwan, para decir al mundo las injusticias que con ellos se cometen. Y me queda el problema racial, que hace que veinticuatro naciones se retiren antes de empezar los Juegos, cuando ya sus banderas ondeaban en lo más alto de los mástiles de la villa olímpica. Dejaré a un lado esas siete peticiones de asilo político que otros tantos deportistas solicitaron en Montreal. Las Olimpíadas se hacían en la antigua Grecia, más de ochocientos años antes de Jesucristo, para unir a los hombres que guerreaban, y el barón Pierre de Coubertin las puso en marcha otra vez bajo el lema: «Lo importante no es ganar, sino participar», que hoy es la mentira más grande porque todo el mundo quiere ganar al precio que sea y de la manera que sea.

El problema racial ha existido y existirá siempre; al menos nuestra generación no le encontrará solución. Ya en Berlín, el triunfo de Owens fue un mazazo para las ilusiones de Hítler y lo sigue siendo hoy con sudafricanos y hasta en la mismísima Norteamérica.

Me quedan los estimulantes. El control antidóping está a la orden del día. Lo importante es encontrar una materia que no deje huella. Al parecer hay varias. Se habla de transfusiones de sangre para oxigenar los músculos; de programas de hambre hasta unos días antes de las competiciones con una nutrición en exceso para fomentar una sensación de ansia. Se trata de hacer el monstruo a lo Frankestein capaz de ganar una medalla olímpica.

Tal vez la mayor de las mentiras esté en el sentido de amateurismo que se le quiere dar a las Olimpíadas. Yo creo que tan sólo un 2 por 1.000 de los atletas que han competido en Montreal pudieran ser amateurs, una docena de hombres con el suficiente dinero en su casa para no tener problemas económicos. Y es que, el que más y el que menos, todos tienen sus gastos, bien sean solteros o tengan que mantener una familia. En unos países son funcionarios del Gobierno; en otros, militares; en algunos, empleados de empresas estatales, y en la mayoría, se les paga por supuestos haberes perdidos. Para mí, como para casi todo el mundo, tan profesional es el que cobra un duro como el que se hace millonario con el deporte. Desde el finlandés Viren, con sus zapatillas en alto para que se viera bien la marca con la que había logrado vencer en los 10.000 metros, como nuestro Rodríguez Cal, que figura como empleado de Ensidesa y en lo que va de año casi no ha aparecido por el trabajo, son profesionales, y lo que ignoro es de qué viven los jugadores de fútbol de Alemania del Este, Polonia y Rusia, que lograron las medallas olímpicas. Muchos jugadores de las dos primeras selecciones ya estuvieron en su mayoría en el Mundial de Alemania y esperan estar en el de Argentina. Son lo mismo que los Kubala's boys, pero cobrando más, porque los Lato y compañía son mejores y ya están consagrados. Del baloncesto no hablemos. O las Olimpíadas cambian su mentalidad, cosa que debería hacer como en tenis lo hizo el torneo de Wimbledon, o estos dos deportes tendrían que dejar de ser olímpicos.



LA ACTUACION ESPAÑOLA

Ha llegado el turno de hablar un poco de la actuación española. ¡Vaya usted a decir a un español que lo importante es participar! Si esto se admitiese, la verdad es que España ha participado con honestidad, entrega e incluso con buenos resultados, hasta tal punto, que creo sinceramente que ha sido la mejor Olimpíada de España en el aspecto deportivo. Vaya por delante que España no tiene en estos momentos prejuicios políticos ni raciales y que el uso de estimulantes es nulo. En cuanto a la profesionalidad, ya es otro tema. Creo que por ganar una medalla de bronce podrían haber cobrado nuestros boxeadores medio millón de pesetas, un millón por la de plata y dos millones por la de oro. Con esto queda dicho todo, pero como uno no cree en el amateurismo y admite el profesionalismo, pasaré a la actuación deportiva: Es verdad que se han logrado dos melladas de plata, en vela y piragüismo, que no nos las quitan nadie y que supone el mayor éxito jamás alcanzado. También se han traído nuestros olímpicos seis diplomas, y hay que destacar a: Mariano Haro, sexto en 10.000 metros, cuyo puesto muy pocos saben valorar; dos cuartos y un quinto puesto en piragüismo que estuvo rozando las medallas; la actuación en judo de Frutos y Rodríguez, cuarto y quinto, respectivamente, dentro de sus pesos; los puestos noveno y décimo individual en hípica, y sexto por naciones; los séptimos lugares alcanzados por Avalos en tiro y Abascal y Benavides en vela; Antonio Campos, octavo en 3.000 metros obstáculos; noveno, Gancedo en tempest, y Alfonsel, con su bicicleta, logró un magnífico décimo puesto. ¿Se logró jamás nada igual? Rotundamente, no.

En conjunto, estuvieron muy bien la vela y el piragüismo; bien el judo y la hípica; discreto el ciclismo; mal la gimnasia, a pesar de ganar algo en puntuaciones; decepcionantes el hockey, al perder frente a Bélgica; el atletismo, salvo las dos individualidades señaladas, el tiro y el boxeo. El fútbol y la natación merecen comentarios sin clasificación. Al primero se le mandó a un suicidio seguro y perdió por la mínima diferencia ante el campeón y cuarto clasificado final. Con Brasil se pudo empatar y a Alemania se la pudo hasta ganar, con lo que hay que creer la opinión de Kubala de que con cinco hombres diferentes, que muy bien podrían haber sido Ramos, Cortabarría, Migueli, Camacho y Santillana, se habría podido llegar a la final. Ni Jugadores ni seleccionador tienen la culpa de nuestra actuación. Los primeros dieron todo lo que llevaban dentro y no hicieron más porque no sabían. El segundo, trabajó con lo que le ordenaron. Hay quien se ha pasado y ha dicho que nuestra actuación fue magnífica y tampoco es eso, se ha «pasao», que diría un castizo.

Nuestra natación batió ocho récords de España, lo



¡Atención a este boxeador! Es una mezcla de Cassius Clay y Fred Galiana, que ya es decir. Se llama Leonard, medalla de oro en Montreal.

- **¿Habrá Olimpíadas después de la de Moscú? Esa es la pregunta que todo el mundo se hace en Canadá**
- **La actuación española: sobresaliente, en piragüismo y vela; notable, en judo e hípica; aprobado, en hockey y natación, y suspenso, en boxeo, tiro y atletismo**
- **Posibilidad desperdiciada por nuestros púgiles: dos millones por el oro, uno por la plata y medio millón por el bronce**
- **SIETE ATLETAS SOLICITARON ASILO POLITICO**

Texto y fotos: Julián DE REOYO, enviado especial a Montreal

que quiere decir que nadaron por encima de sus posibilidades conocidas. Lo que ocurre es que mientras nuestra natación avanza como a cámara lenta, los contrarios lo hacen por lo menos con aletas. De esta forma se comprende cómo se nadó en tres finales en Méjico, una en Munich y ninguna en Montreal, aunque nuestros registros particulares se baten constantemente. En esto estuvimos: ni bien ni mal, sino todo lo contrario.

SIEMPRE EL DINERO

Pero volvamos al principio. ¿Se le puede decir a los españoles que lo importante es participar cuando han empezado a contarle los millones que nuestro deporte ingresa a diario? Lo que cabría decir a los españoles es que las demás naciones invierten mucho más dinero que nosotros y si para muestra vale un botón les diré que el caballo «Warwik Rex» del alemán Schockemoehle, vencedor del Gran Premio Individual, le ha costado más que todo el presupuesto de la hípica española. Habrá que orientar a nuestros aficionados para que no sufran decepciones de que nuestro deporte es mejorable pero que jamás estará a la altura de las primeras naciones porque éstas tienen otro concepto de esta manifestación social y de vivencia, cuentan con más apoyo, con interés político, con deportistas que hacen del deporte su medio de vida y hasta una posibilidad de salir al mundo —pidan o no asilo político—. El número de habitantes suele ser muy superior al nuestro, la educación de base mucho mejor —esto sí es posible de mejorar— y la idiosincrasia del individuo mejor dotado de espíritu de entrega y sacrificio. Por otro lado, está la actuación de los dirigentes deportivos, que en la mayoría de las veces deja mucho que desear, aunque hay maravillosas excepciones que son base y pilares de nuestro futuro. Cada cual que su conciencia le haga apuntarse al apartado que quiera.



Así tenía que ser todo fuera de las pistas. Hombres y mujeres de todas las razas y sistemas políticos bailan en la explanada de la Villa Olímpica.



Santiago Esteva y Julián de Reoyo. El nadador está disgustado por su enfermedad, que le privó a la natación española de estar en la final de relevos.



También el amor está permitido en la Villa Olímpica, porque no cabe pensar que el atleta de la URSS esté pidiendo asilo político a la bella rubita.

Se pide a gritos una estructuración nueva de nuestro deporte, y esto no nos llama poderosamente la atención porque es la misma canción que hemos oído tras otras Olimpíadas, canción con la misma música y letra, aunque con distinto intérprete. Tal vez en este cambio esté parte de culpa, y es que, mientras el delegado nacional no se sienta verdaderamente seguro en su cargo, por lo menos para un período no inferior a cuatro años, con posibilidad de ser prorrogado su mandato para otros cuatro, Jamás se podrá hacer una estructuración, y mucho menos un plan de trabajo a largo tiempo. Los actuales dirigentes de la Delegación Nacional de Deportes no saben si seguirán en el cargo cuando llegue septiembre, y así no se puede trabajar. Por otro lado, hay que señalar que nuestros directivos tampoco andan muy unidos que digamos. Hay diferencias y diferencias, según sea el deporte que representen. Los hay quienes tenían entrada de tribuna y quienes tuvieron que comprarla en la reventa para el acto inaugural. Los que regresaron a España tras su actuación, para no aguantar aquello porque habían sido eliminados —luego dirán que a las Olimpíadas hay que ir a aprender— y los que tuvieron que quedarse allí para venir en el vuelo «charter» porque era muy caro su regreso por línea regular. Entre los primeros estaban el fútbol y la gimnasia, y entre los segundos, el boxeo que, dicho sea de paso, sus componentes estaban cansados tras más de dos meses de concentración sin ver a su familia.

El delegado nacional fue un atleta más desde la tribuna. Se multiplicó para estar allí donde participaban los españoles, empleando todo medio de transporte, incluido el helicóptero. Sufrió lo suyo y lo de los demás, estuvo al borde del colapso. Me atrevería a ponerle un sobresaliente en su actuación si no pareciese excesivo. Anselmo López y su «Angel de la Guarda» se multiplicaron para solucionarlo todo o casi todo, y Manuel Benito apechugó con la más ingrata de las labores, y el trabajo le desbordó hasta el punto de que tendría que haber habido un par de hombres más para que los servicios a los medios de difusión no hubiesen tenido los fallos que tuvieron. Feliz el presidente de piragüismo, y eficaz y sólido el de judo, Hernando Calleja y Antonio García de la Fuente, respectivamente, dos hombres, entre otros pocos, dignos de admiración y de ser imitados.

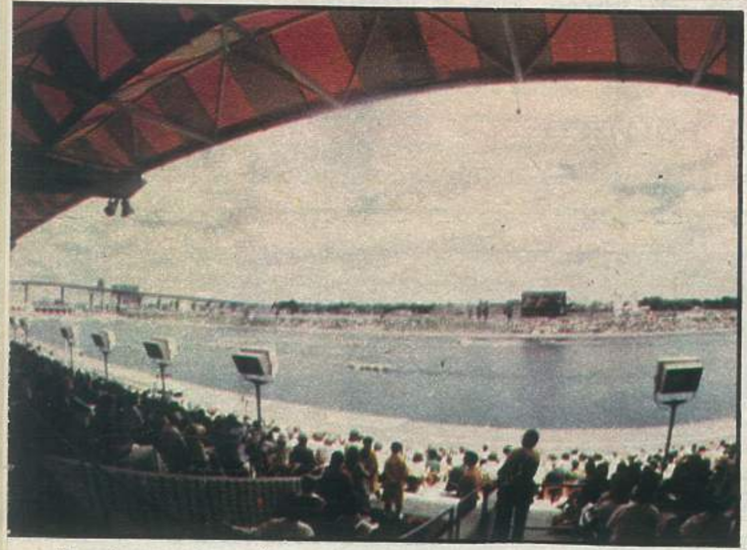
En lo tocante a la Olimpíada está todo o casi todo dicho, y tan sólo cabría ratificar que la reina de los Juegos Olímpicos de Montreal ha sido Nadia Comaneci, hasta el punto de que se llegaron a pagar más de quince mil pesetas por ver su última actuación para la clasificación individual por aparatos.

Su primera dama de honor fue Kornelia Ender. Entre los hombres hay que destacar a Montgomery, que nadó los cien metros libres en menos de cincuenta segundos por primera vez en la historia de la joven natación; John Naber, Lasse Viren, Borzov y el pintoresco y gran boxeador Leonard, una mezcla de Cassius Clay y Fred Galiana.

Cabría señalar un sinfín de anécdotas, como la espada trucada de los soviéticos en la esgrima del pentatlón moderno o la aparición en escena del «streaker» en la clausura, lo que dejaba un poco en ridículo a las fuerzas del orden que permitieron tal actuación, al tiempo de que muchos pensaron que si en vez de quedarse en pelota viva en el centro del campo, le da por irse hasta la tribuna y lanzar una bomba, también podría haberlo hecho. Las peripecias de un enviado español que al ver que no podía entenderse con una empleada del centro de acreditación ni en francés ni en inglés, soltó un «taco» en catalán, y resulta que la niña era catalana, y a partir de entonces no tuvo problemas. Cabría también reseñar la gracia de los cronistas mejicanos, mucho mejor organizados que nosotros con su laboratorio fotográfico para revelar y su saca de correos para enviar todos juntas sus crónicas diariamente, y que nos pidieron un día que corría un mejicano e iba el último: «¿Nos dejáis dar la vuelta al televisor para hacernos ilusiones?» O aquel otro que le preguntó al compañero: «Compadre, ¿de dónde venís?». «De la pileta» —contestó el otro refiriéndose a la piscina—. «¿Y cómo van los nuestros?» «Magníficos mano, aún no se ha ahogado ninguno.» Y aquel diálogo que escuché a la salida de la pista de concursos hípicos de Bromont cuando el autobús que no tenía que regresar a Montreal tardaba más de la cuenta: «Me va a chingar este bus, con lo que tengo que escribir». «No te apures mano —replicó el compañero fotógrafo—, también yo tengo que entregar mis fotos.» «Pero tú sólo tienes que dejar tus carretes y yo tengo que escribir.» «¡Andele!, pues no más vas a escribir la Divina Comedia.»

Comedia o farsa, yo no sé cómo calificar a la Olimpíada, la verdad es que el telón del Gran Teatro del Mundo del Deporte ha caído lentamente y los atletas han hecho mutis hasta Moscú. Dicen que allí no habrá problemas políticos ni de ningún otro orden. Todos se preguntan si después de la Olimpíada en la URSS habrá otras olimpíadas. Todos aseguran que lo que no habrá es petición de asilo político por parte de nadie. Hay quien aboga por unos Juegos Open. Los hay que piden que desaparezca el fútbol y el baloncesto como deportes olímpicos. No falta el español que proponía nacionalizar española a Nadia Comaneci, como se hizo con Luyk para el baloncesto, y así optar a medallas de oro. Y yo sólo sé que no sé nada, y aun así no estoy seguro, ¡palabra!

PLATA, PARA UNOS PALISTAS



En este escenario se disputaron las pruebas de remo y piragüismo de la XXI Olimpiada.



Los componentes del K-1 español, Celorrio, Menéndez, Misione y Díaz Flor, antes de comenzar la prueba.

DOS asturianos, Celorrio y Menéndez; un lucense, Misioné, y un ceutí, Díaz Flor, lograron, en Montreal, la ansiada medalla olímpica por la que tanto se suspiraba en España. Allí, en la pista de regatas construida en la isla de Notre Dame, junto a los pabellones que en su día dieron vida a la Feria Mundial de 1967, el piragüismo español ha ratificado los laureles obtenidos en el Campeonato del Mundo del pasado año. La hazaña de nuestros palistas queda ya para la historia del deporte español, pero falta hace que ese laurel conseguido no quede relegado al olvido en unas vitrinas, sino que lo obtenido por estos hombres tenga respuesta efectiva, con la solución a los problemas por ellos planteados y con una promoción pensada y estudiada para promover el interés por este deporte.

El piragüismo español ha estado muy por encima de lo que podríamos denominar altura de las circunstancias, pues, a la medalla de plata obtenida por la tripulación del K-4, pudieron unirse dos más, ya que Menéndez fue cuarto en K-1 y Seguín y Del Riesgo, cuartos en K-2. Sin embargo, y a pesar de los aires triunfalistas, con los que prensa y altos dirigentes del deporte español acogieron el éxito logrado en Montreal; a pesar de las palmadas en la espalda, las felicitaciones y los abrazos, no todo es plata en el piragüismo español. Hemos escuchado, de labios de algunos de los promotores y protagonistas del éxito olímpico, que detrás de ellos no hay apenas nada, es decir, la continuidad en el logro de nuevos laureles no está asegurada. Los dirigentes que ahora tanto presumen de la medalla de plata conseguida, son los que tienen la obligación de sacar rendimiento al triunfo de Montreal, por otra parte casi milagroso, pues milagroso es que de cuatro mil fichas y un presupuesto de veintisiete millones de pesetas puedan salir medallas olímpicas.

ALCOBA

Unos metros faltan para que la embarcación española llegue a la línea de meta en segunda posición.

DE ORO

La prueba ha concluido, y los palistas españoles del K-1 ya son medalla de plata.



El último acto del éxito español en piragüismo fue el de ver izar la bandera de nuestro país en uno de los mástiles de honor.

Los tripulantes del K-2 a punto estuvieron de obtener una medalla. Fueron cuartos en 500 metros y quintos en la distancia de 1.000 metros.

El vicepresidente del COI, Juan Antonio Samaranch, entrega el galardón obtenido a nuestros piragüistas.





- Fútbol. Se llama Ulli Hoeness. Es internacional alemán y un gran centrocampista. Juega en el...

  A. Borussia.
  B. Fortuna.
  C. Bayern.
  D. Dynamo.
  E. F. C. Barcelona.

- Vela. Una de las categorías olímpicas de este deporte es el «flying dutchman» (holandés volador). ¿Cuántos hombres lo tripulan en una regata?

  A. Dos.
  B. Uno solo.
  C. Cuatro.
  D. El número no es siempre fijo.
  E. Es un barco que marcha solo.

- Tenis. Bjorn Borg, ganador de Wimbledon a los veinte años de edad, derrotó en la final a Nastase, que ya se había llevado este torneo ¿en cuántas ocasiones?

  A. Tres veces
  B. Ninguna.
  C. Sólo una.
  D. Dos.
  E. Cinco más que Orantes.

- Baloncesto. Se ha disputado por novena vez en la historia de los Juegos Olímpicos la competición de baloncesto, que fue ganada por EE. UU., que lograba así su medalla de oro número...

  A. Cinco.
  B. Error: este año ganaron los rusos.
  C. Dos.
  D. Han ganado siempre.
  E. Ocho.

- Atletismo. Irena Szewinska, de Polonia, ganó los 400 metros en Montreal, con récord del mundo. ¿Sabe cuándo ganó su primera medalla de oro olímpica?

  A. Allí, en Montreal.
  B. En Munich-1972.
  C. En Méjico-1968.
  D. En Tokio-1964.
  E. En Olimpia-688 (antes de J. C.).

- Boxeo. Nino Jiménez va a disputar a Cotena el Campeonato de Europa de los plumas. ¿Recuerdan dónde nació el ex barman?

  A. Madrid.
  B. Toledo.
  C. Ciudad Real.
  D. Salamanca.
  E. Membrilla.

- Automovilismo. Sólo unas décimas de segundo le dejaron sin competir en la F-1 del Jarama, pero logró sorprender a los entendidos de todo el mundo. Es español y se llama:

  A. Villacieros.
  B. Zanini.
  C. Zapico.
  D. Jean Claude.
  E. Godia.

- Ciclismo. ¡Claro que conoce a Van Impe, ganador de la Vuelta a Francia! Pero ¿cómo se llama el pequeño escalador belga?

  A. Lucien.
  B. Robert.
  C. Jacques.
  D. Gilbert.
  E. Eddy.

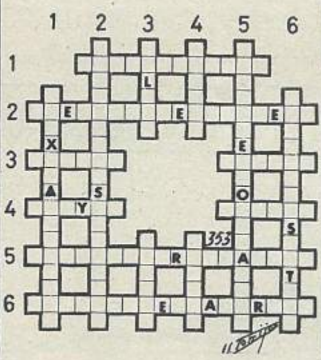
- Natación. El que fuera extraordinario nadador Juan Fortuny es ahora entrenador. Y entre sus pupilos, una gran campeona española, la única que hizo la marca mínima olímpica:

  A. Magda Camps.
  B. Rosa Estiarte.
  C. Antonia Real.
  D. Silvia Fontana.
  E. Cornelia Enderez.

- Golf. Dos jugadores españoles llegaron al subcampeonato del mundo, trece años atrás, en París. Uno, Ramón Sota. Su compañero fue:

  A. Angel Miguel.
  B. Sebastián Miguel.
  C. Marcelino Sota.
  D. Ballesteros.
  E. Pedro Ferrándiz.

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

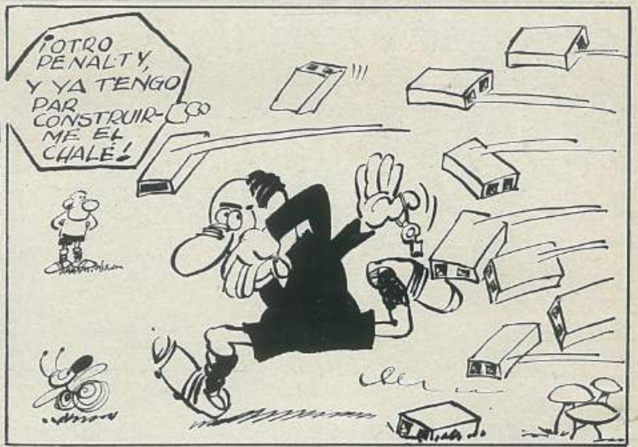
Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Parte frontal del interior en los automóviles donde van colocados los instrumentos de medida (plural). 2: Barra metálica a cuyos extremos van colocadas las ruedas en los vehículos. Mecanismo dispuesto de forma que un eje puede participar o no, a voluntad, del movimiento de otro motor. Armario con anaqueles o entrepaños. Nombre de la aurora en la mitología griega. 3: Carruaje de dos ruedas con la caja abierta por delante. En los automóviles, rueda dentada que engrana en ángulo recto con un piñón. 4: Apellido de un célebre boxeador norteamericano de raza negra, campeón mundial de los pesos pesados. Mamífero rumiante de la familia de los bóvidos en el Tibet. Calidad de ácido. 5: Mecanismo del automóvil que permite acelerar más o menos el régimen de revoluciones del motor. Ciudad de la provincia de Málaga. En baloncesto, jugador que tira a cesta desde fuera de la zona. 6: Pez marino de carne muy apreciada. Volcán de la isla de Sicilia. Poner al fuego. Equipo de fútbol de un barrio madrileño.

VERTICALES. 1: Equipo de fútbol holandés, durante varios años campeón de Europa. Ninfa de las fuentes y los montes en la mitología popular asturiana. Torreones salientes de las antiguas fortalezas. 2: Cristal frontal en los vehículos a motor. Ladrón de caminos. 3: Unidad de millar. Porción de agua rodeada de tierra por todas partes. Imbécil, necio. 4: Que inspira odio. Futbolista internacional canario fallecido el 9 de junio de 1975. 5: Pieza en forma de aro para la dirección de los automóviles. Dios de los vientos en la mitología. Ciclista español natural de Priego (Cuenca). Mesa donde se celebra el sacrificio de la misa en el culto católico. 6: Pieza mecánica con una muesca en que descansa y gira cualquier eje (plural). Pueblo de la provincia de Lérida. Pronombre posesivo (femenino).

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 10 al 16 de agosto de 1976

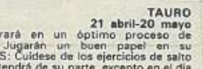
Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo óptimo en este sentido. REFLEJOS: Podrá contar con un excelente nivel de espontaneidad. PELIGROS: Durante el 13 protéjase de las caídas, motivarán lesiones importantes. SUERTE: Tendrá oportunidades de éxito, no se esfuerce demasiado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Difícilmente superará su marca, no está ahora en su mejor momento. REFLEJOS: Normales, si controla mejor la dispersión de la atención. PELIGROS: Nada se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: De influencia positiva, el 15 será su mejor día.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Se entrará en un óptimo proceso de recuperación. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Cuídese de los ejercicios de salto durante el 16. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en el día arriba indicado.



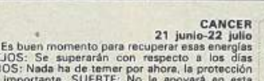
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Atraviesa un período de tiempo inestable en este sentido. REFLEJOS: Buenos, si controla ciertos estados de inseguridad. PELIGROS: Tome mayores precauciones con el agua durante el 14 y el 16. SUERTE: Le apoyará en sobradas ocasiones. Confíe en ella.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: No abandone los ejercicios preparatorios. No está en su mejor momento. REFLEJOS: Los descuidos serán frecuentes, procure concentrarse más. PELIGROS: Ninguno que le obligue a tomar excesivas precauciones. SUERTE: Continuará apoyándole; el 12 será ahora su mejor día.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Un bajo nivel de activación hará disminuir bastante su rendimiento. REFLEJOS: La falta de interés motivará fallos importantes. PELIGROS: Mínimas serán las dificultades en este terreno. Actúe con toda libertad. SUERTE: Su mejor día será el 10.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Es buen momento para recuperar esas energías perdidas. REFLEJOS: Se superarán con respecto a los días pasados. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora, la protección astral será muy importante. SUERTE: No le apoyará en esta semana; deje ciertos asuntos para mejor ocasión.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: La resistencia física será menor. Procure descansar más. REFLEJOS: Lentos en actividades que requieran gran esfuerzo muscular. PELIGROS: Nada le amenaza por ahora, viva libre de temores. SUERTE: Es buen momento para intentar nuevos proyectos de vida.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Cuide posibles molestias musculares. Evite los ejercicios violentos. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Semana tranquila por lo general, pero siga el consejo arriba dado. SUERTE: La tendrá de espalda durante el 13 y el 14.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Quedará muy beneficiada por los ejercicios al aire libre. REFLEJOS: El nivel de precisión se verá afectado por las preocupaciones. PELIGROS: Le amenaza un tirón muscular durante el 14. SUERTE: La tendrá de su parte, excepto en el día arriba indicado.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Semana propicia para mejorar el rendimiento en su actividad. REFLEJOS: Muy rápidos; podrán superar cualquier situación imprevista. PELIGROS: Proteja mejor sus brazos de golpes y caídas. SUERTE: Le apoyará en sobradas ocasiones; su mejor día sera el 11.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana bastante prometedora en este sentido. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. Confíe en ellos. PELIGROS: Nada que requiera excesivas precauciones. SUERTE: No le faltarán situaciones propicias: esté más pendiente de todo.

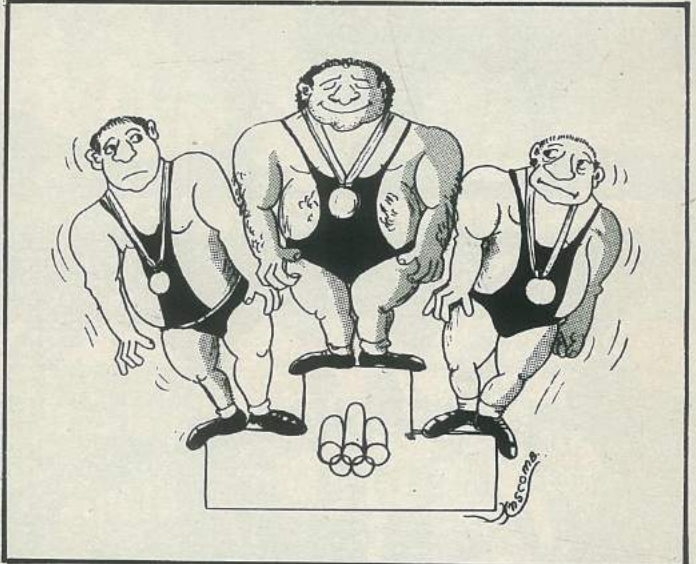


HUMOR OLIMPICO









SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: Bayern (C). 2: Dos (A). 3: Ninguna (B). 4: Ocho (E). 5: En Tokio-1964 (D). 6: Membrilla (E). 7: Zapico (C). 8: Lucien (A). 9: Antonia Real (C). 10: Angel Miguel (A).

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Oreja del jugador situado al fondo del dibujo. 2: Calzón del mismo personaje. 3: Cejas del árbitro. 4: Ladrillo situado en el ángulo superior derecho. 5: Cuello de la camisa del árbitro. 6: Nariz del insecto situado en el ángulo inferior izquierdo. 7: Agujeros del ladrillo situado a la izquierda. 8: «Pelos» del árbitro. 9: Un hongo en el ángulo inferior derecho. 10: Media de la pierna izquierda del trencilla.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Salpicaderos. 2: Eje. Embrague. Estante. Eos. 3: Calesa. Corona. 4: Clay. Yak. Acidez. 5: Acelerador. Ronda. Alero. 6: Salmonete. Etna. Asar. Rayo.

VERTICALES. 1: Ajax. Xana. Albacaras. 2: Parabrisas. Salteador. 3: Mil. Lago. Idiota. 4: Odioso. Tonono. 5: Volante. Eolo. Ocaña. Altar. 6: Cojinetes. Sort. Tuya.

EL HOMBRE DESNUDO FUE ATRAPADO POR LA POLICIA

STREAKING OLIMPICO

La ceremonia de clausura de los Juegos de Montreal transcurría feliz y promoviendo constantes aplausos del infantil, y no por la edad precisamente, público que abarrotaba los graderíos del estadio Olímpico. El programa, fijado de antemano, se cumplía a la perfección, y la seguridad policial funcionaba. Pero mira por donde todo aquel dispositivo se vino por los suelos, cuando un joven barbudo saltó a la pista y mezclándose con las muchachas que evolucionaban por el césped, se sentó tranquilamente y comenzó a despojarse de camisa y pantalón, quedando en traje de Adán, mientras los focos apuntaban hacia él. El joven, entonces, comenzó una carrera, y ante el asombro del aparato policial y de los espectadores siguió el ritmo del espectáculo, sin que las chicas, ante el suceso, mostraran, y esto sí que es sorprendente, ningún síntoma de escándalo, como puede comprobarse en la foto.

Una vez salidos de su asombro, los policías de turno reaccionaron, y sin interrumpir lo previsto en el programa, consiguieron reducir al osado barbudo, ante las risas del respetable que aplaudía su actuación, y consiguieron sacarle del estadio arropándole lo mejor posible para evitar algún que otro desmayo de alguna que otra puritana señora. La audacia de un joven sirvió para demostrar que es imposible prevenir cualquier acto, no ya de tipo anecdótico, como el que muestran las fotos, sino que si no hubo tragedia como en Munich fue porque nadie quiso atentar contra los Juegos. La lección ahí queda, como queda para la posteridad la actuación desenfadada de quien se burló de las medidas de seguridad adoptadas en Montreal.

Texto y fotos: Alcoba.





